



Георгий ДМИТРИЕВ
Georgy DMITRIYEV

ПЕСНИ БЕЗВРЕМЕНЬЯ
АПОСТОЛ ПРАВДЫ
ЧЕТЫРЕ СТИХОТВОРЕНИЯ
ИННОКЕНТИЯ АННЕНСКОГО
ЯСНЫЙ СВЕТ

SONGS OF TIMELESSNESS
THE APOSTLE OF TRUTH
FOUR POEMS
BY INNOKENTI ANNENSKY
BRIGHT LIGHT

ДЛЯ ХОРА
FOR CHOIR

Георгий ДМИТРИЕВ
Georgy DMITRIYEV

ПЕСНИ БЕЗВРЕМЕНЬЯ
АПОСТОЛ ПРАВДЫ
ЧЕТЫРЕ СТИХОТВОРЕНИЯ
ИННОКЕНТИЯ АННЕНСКОГО
ЯСНЫЙ СВЕТ

SONGS OF TIMELESSNESS
THE APOSTLE OF TRUTH
FOUR POEMS
BY INNOKENTI ANNENSKY
BRIGHT LIGHT

ДЛЯ ХОРА
FOR CHOIR

Москва • Moscow
РУССКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТОВАРИЩЕСТВО
RUSSIAN MUSICAL ASSOCIATION

2000

ПЕСНИ БЕЗВРЕМЕНЬЯ

на стихи И. Никитина, М. Михайлова, Н. Некрасова
для смешанного хора без сопровождения
(1975)

ПЕСНИ БЕЗВРЕМЕНЬЯ

для смешанного хора без сопровождения на стихи И. Никитина,
М. Михайлова, Н. Некрасова.

- I. «Тяжкий крест несём мы, братья...»..... 3
- II. «Те же всё унылые картины...»..... 7
- III. На старом кургане..... 11
- IV. «Смолкли честные, доблестно павшие...» 16
- V. «Душно! без счастья и воли...» 24

АПОСТОЛ ПРАВДЫ

для смешанного хора без сопровождения на стихи Т. Шевченко

- I. «Проходят дни, проходят ночи...»..... 29
- II. «И день идёт, и ночь идёт...»..... 43
- III. «Думы мои, думы мои...» 50

ЧЕТЫРЕ СТИХОТВОРЕНИЯ ИННОКЕНТИЯ АННЕНСКОГО

для смешанного хора без сопровождения

- I. Ива и клёны..... 59
- II. На воде..... 65
- III. Ноябрь 70
- IV. Желание..... 74

ЯСНЫЙ СВЕТ

для женского (детского) хора и флейты на стихи А. Блока

- I. «Девушка пела в церковном хоре...»..... 80
- II. Вербочки 83
- III. «Всюду ясность Божия...» 85
- IV. «Свирель запела на мосту...» 86

I. «ТЯЖКИЙ КРЕСТ НЕСЁМ МЫ, БРАТЬЯ...»

Стихи И.С.Никитина

Lento

Musical score for Soprani, Alt, Tenore, Bassi. The score is in 4/4 time and G major. The lyrics are: Тяжкий крест несём мы, братья, М.

Musical score for Soprani, Alt, Tenore, Bassi. The score is in 4/4 time and G major. The lyrics are: мысль уби-та, рот за-жат, М.

Musical score for Soprani, Alt, Tenore, Bassi. The score is in 4/4 time and G major. The lyrics are: в глу-би не ду-ши пра-кля-тья, слё-зы на серд-це ки- М.

4

S. *p* A_ *dim.*

A. *dim.* - пят, слё-зы на серд-це ки-пят. *dim.*

T. *p* A_ *dim.*

B. *dim.*

5

S. сме-ет, M_

A. сме-ет, не сме-ет, сын о

T. сме-ет, M_

B. сме-ет, не сме-ет, M_

1

S. *pp* A_ *f*

A. *pp* *f* Русь под гнё-там, Русь бо-ле-ет;

T. *pp* *f*

B. *pp* *f* A_

A_ Русь под гнё-там, Русь бо-ле-ет;

S. A_

A. ма-те-ри боль-ной сын о ма-те-ри боль-

T. A_

B.

S. *f* граж-да-нин в тос-ке не-мой- яв-но пла-кать он не

A. *f* граж-да-нин в тос-ке не-мой- яв-но пла-кать он не

T. *f* граж-да-нин в тос-ке не-мой- яв-но пла-кать он не

B. *f* граж-да-нин в тос-ке не-мой- яв-но пла-кать он не

Poco piu mosso

2 Не... *sf p sub.*

S. *dim.* *p* Нет в те... го-ра *sf p sub.* *sf p sub.*

A. *dim.* *p* -ной. *sf p sub.* *sf p sub.*

T. *dim.* *p* ...де го... *sf p sub.* *sf p sub.*

B. *dim.* *p* ...де *sf p sub.* *sf p sub.* и *sf p sub.* ми-

6

S. *ff* цар.ство скор.би и це.пей,

A. *ff* цар.ство скор.би и це.пей,

T. *ff* цар.ство скор.би и це.пей,

B. *sfp sub.* *ff* цар.ство скор.би и це.пей,

-ра, цар.ство скор.би и це.пей,

rit.

Tempo I

S. *p* М-

A. *mf* цар.ство взя.ток и мун.

T. *p* М-

B. *p* М-

S. М- А-

A. -ди.ра, цар.ство па.лох и пле.тей,

T. М- А-

B.

7

S. цар.ство па.лох и пле.тей. А-

A. цар.ство па.лох и пле.тей. А-

T. А-

B. А-

II. «ТЕ ЖЕ ВСЁ УНЫЛЫЕ КАРТИНЫ...»

Стихи М.Л.Михайлова

Andantino

S. *p* Те же всё у.ны.лы.е кар.ти.ны,

A. *p* Те же всё у.ны.лы.е кар.ти.ны,

T. *p* Те же всё у.ны.лы.е кар.ти.ны,

B. *p* Те же всё у.ны.лы.е кар.ти.ны,

S. те же всё у.ны.лы.е мес.та:

A. те же всё у.ны.лы.е мес.та:

T. -ти.ны, те же всё у.ны.лы.е мес.

B. -ти.ны, те же всё у.ны.лы.е мес.

8

S. *mf* гёр-ный лес да бе-лы-е рав-ни-ны,

A. *mf* гёр-ный лес да бе-лы-е рав-ни-ны,

T. *mf* та: да бе-лы-е рав-ни-ны,

B. *mf* та: да бе-лы-е рав-ни-ны,

1

S. *p* О, А кру-гом всё буд-то сто-нам

A. *p* по се-леньям голь и ни-ще-та.

T. *p* О,

B. *p* О,

S. *p* сто-нет... И воп-рос тос-кли-вый сердце

A. *p* И воп-рос

T. *p* А кру-гом всё буд-то сто-нам сто-нет...

B. *p* А кру-гом всё сто-нет...

9

S. *mf* жмёт: О...

A. *mf* жмёт: лес ли то со

T. *mf* И воп-рос тос-кли-вый сердце жмёт:

B. *mf* И воп-рос жмёт: лес ли

dim.

S. *dim.*

A. *mf* сто-нам сос-ны кло-нит,

T. *mf* О...

B. *mf* то со сто-нам сос-ны кло-нит,

S. *f* Ой...

A. *f* и-ли вью-га твой мне стон не-

T. *f* Ой...

B. *f* Ой...

10

2

S. *f* Из не-мог-ший в ве-ко-вам там-лень-и,

A. *f* -сет, из-не-мог-ший,

T. Из-не-мог-ший в ве-ко-вам там-

B. Из-не-

S. ис-ку-шен-ный в ве-ко-вам тер-пень-и,

A. ис-ку-шен-ный,

T. -лень-и, ис-ку-шен-ный в ве-ко-вам тер-

B. -мог-ший, ис-ку-

S. *rit f* мой род-ной, не-сгаст-ный мой на-

A. *rit f* мой род-ной, не-сгаст-ный мой на-

T. -пень-и,

B. -шен-ный,

11

S. *dim.* -род?

A. *dim.* -род?

T. *mf* мой род-ной, не-сгаст-ный мой на- *dim.* род?

B. *mf* мой род-ной, не-сгаст-ный мой на- *dim.* род?

III. НА СТАРОМ КУРГАНЕ

Стихи И.С.Никитина

Grave

S. На ста-ром кур-га-не, в ши-ро-кой сте-пи, при-

A. На ста-ром кур-га-не, в ши-ро-кой сте-пи, при-

T. На ста-ром кур-га-не, в ши-ро-кой сте-пи, при-

B. На ста-ром кур-га-не, в ши-ро-кой сте-пи, при-

S. -ко-ван-ный со-кол си-дит на це-

A. -ко-ван-ный со-кол си-

T. -ко-ван-ный со-кол си-дит на це-

B. -ко-ван-ный со-кол си-

1 *cresc.*

S. -пи. Си-дит он уж ты-ся-гу

A. -дит на це-пи. Си-дит он уж ты-ся-гу

T. -пи. Си-дит он уж ты-ся-гу

B. -дит на це-пи. Си-дит он уж ты-ся-гу

S. *sfp sub.* лет,

A. *sfp sub.* лет,

T. *sfp sub.* лет, *f appassionato* всё нет е-му во-ли, всё

B. *sfp sub.* лет,

S. *p* всё нет е-му

A. *p* всё нет е-му

T. нет е-му во-ли, всё нет е-му

B. *p* всё нет е-му

S. во-ли, всё нет! и

A. во-ли, всё нет! и

T. во-ли, всё нет! и

B. во-ли, всё нет! и

2

S. грудь он ког-тя-ми с до-са-ды тер-за-ет, и

A. грудь он ког-тя-ми с до-са-ды тер-за-ет, и

T. грудь он ког-тя-ми с до-са-ды тер-за-ет, и

B. грудь он ког-тя-ми с до-са-ды тер-за-ет, и

S. кап-ля-ми кровь из гру-ди вы-те-

A. кап-ля-ми кровь из гру-

T. кап-ля-ми кровь из гру-ди вы-те-

B. кап-ля-ми кровь из гру-

S. *(f)* *p*
-ка- ет. Ле-

A. *(f)* *p*
-ди вы- те- ка- ет. Ле-

T. *(f)* *p*
-ка- ет. Ле-

B. *(f)* *p*
-ди вы- те- ка- ет. Ле-

3 *cresc.* *sfp sub.* *f*
-тят в си- не- ве об- ла- ка, а

A. *cresc.* *sfp sub.*
-тят в си- не- ве об- ла- ка,

T. *cresc.* *sfp sub.*
-тят в си- не- ве об- ла- ка,

B. *cresc.* *sfp sub.*
-тят в си- не- ве об- ла- ка,

appassionato
S. степь ши- ро- ка, а степь ши- ро- ка,

A. *f appassionato*
а степь ши- ро- ка,

T. *f*
а

B.

S. ши- ро- ка

A. *appassionato* ши- ро- ка

T. степь ши- ро- ка, а степь ши-

B. *f appassionato* а степь ши-

S. *ff* *dim.*
степь, а степь ши- ро-

A. *ff* *dim.*
степь, а степь ши- ро-

T. *ff* *dim.* *mf*
-ро- ка, а степь ши- ро- ка. На

B. *ff* *dim.* *mf*
-ро- ка, а степь ши- ро- ка. На

S. -ка.

A. -ка.

T. *dim.*
ста-рам кур-га- не при- ко- ван- ный со- кол си- дит...

B. *dim.*
ста- рам си- дит...

IV. «СМОЛКЛИ ЧЕСТНЫЕ, ДОБЛЕСТНО ПАВШИЕ...»

Стихи Н.А. Некрасова

Funebre

S. *pp* Смолк-ли чест-ны-е, доб-лест-но пав-ши-е, *solo*

A. Смолк-ли

T. *pp* Смолк-ли чест-ны-е, доб-лест-но пав-ши-е, *mf*

B. Смолк-ли

S. *pp* смолк-ли их го-ло-са о-ди-

A. *pp* чест-ны-е, доб-лест-но пав-ши-е, *mf*

T. *pp* смолк-ли их го-ло-са о-ди-

B. *pp*

S. *p* но-ки-е, *mf* за не-

A. *mf* смолк-ли их го-ло-са о-ди-но-ки-е, *p*

T. *p* но-ки-е, *mf* за не-

B. *p*

S. *mf* сгаст-ный на-род во-пи-яв-ши-е, *tutti p*

A. *mf* за не-

T. *mf* сгаст-ный на-род во-пи-яв-ши-е, *p*

B. *mf* за не-

S. *p* а, *f* но раз-

A. *f* сгаст-ный на-род во-пи-яв-ши-е, *f* но раз-

T. *f* но раз-

B. *f* сгаст-ный на-род во-пи-яв-ши-е, *f* но раз-

S. *p* -нуз-да-ны стра-сти жес-то-ки-е. *mf* Вы-горь

A. *mf* -нуз-да-ны стра-сти жес-то-ки-е.

T. *mf* -нуз-да-ны стра-сти жес-то-ки-е.

B. *mf* -нуз-да-ны стра-сти жес-то-ки-е.

1

S. зло- бы и бе- шенст- ва но-

A.

T. *p* Вы- хорь зло- бы и бе- шенст- ва

B. *p* Вы- хорь зло- бы и бе- шенст- ва

S. - сит- ся над то- бо- ю, стра-

A. *mf* Вы- хорь зло- бы и бе- шенст- ва но- сит- ся

T. *p* но- сит- ся над то-

B. *p* но- сит- ся над то-

S. - на без- от- вет-

A. *mf* над то-

T. - бо- ю, стра- на без- от- вет- на- я.

B. - бо- ю, стра- на без- от- вет- на- я.

S. - на- я.

A. - бо- ю, стра- на без- от- вет- на- я.

T. *mf* Все- жи-

B. *mf* Все- жи-

S. *mf* А Все- жи-

A.

T. *mf* - во- е, все- доб- ро- е ко- сит- ся...

B. *mf* - во- е, все- доб- ро- е ко- сит- ся...

S. - во- е, все- доб- ро- е ко- сит- ся... *f* Слыш- но

A. *f* Слыш- но

T. *f* - во- е, все- доб- ро- е ко- сит- ся... Слыш- но

B. *mf* А *f* Слыш- но

S. толь-ко, о ногь без-рас-свет-на-я! Сре-ди
 A. толь-ко, о ногь без-рас-свет-на-я! Сре-ди
 T. толь-ко, о ногь без-рас-свет-на-я! Сре-ди
 B. толь-ко, о ногь без-рас-свет-на-я! Сре-ди

2 *cresc. poco a poco*
 S. мра-ка, то-бо-ю раз-ли-то-го, как вра-
 A. *cresc. poco a poco* мра-ка, то-бо-ю раз-ли-то-го, как вра-
 T. *cresc. poco a poco* мра-ка, то-бо-ю раз-ли-то-го, как вра-
 B. *cresc. poco a poco* мра-ка, то-бо-ю раз-ли-то-го, как вра-

S. -ги, тор-жест-ву-я, скли-ка-ют-ся, как на
 A. -ги, тор-жест-ву-я, скли-ка-ют-ся, как на
 T. -ги, тор-жест-ву-я, скли-ка-ют-ся, как на
 B. -ги, тор-жест-ву-я, скли-ка-ют-ся, как на

S. *f* труп ве-ли-ка-на у-
 A. *f* труп ве-ли-ка-на у-
 T. *f* труп ве-ли-ка-на у-
 B. *f* труп ве-ли-ка-на у-

S. -би- то-го кро-во-
 A. *f* -би- то-го кро-во-
 T. *f* -би- то-го кро-во-
 B. *f* -би- то-го кро-во-

S. -жад-ны-е пти-цы сле-та-ют-ся, я-до-
 A. -жад-ны-е пти-цы сле-та-ют-ся, я-до-
 T. -жад-ны-е пти-цы сле-та-ют-ся, я-до-
 B. -жад-ны-е пти-цы сле-та-ют-ся, я-до-

S. *ви- ты- е га- ды спал- за- ют-*

A. *ви- ты- е га- ды спал- за- ют-*

T. *ви- ты- е га- ды спал- за- ют-*

B. *ви- ты- е га- ды спал- за- ют-*

S. *-ся.* *ff*

A. *-ся.* *ff*

T. *-ся.* *ff*

B. *-ся.* *ff*

3 Poco meno mosso, liberamente

S. *Смолк-ли гест-ны е, доблестно пав-ши-е... А,*

A. *Смолк-ли гест-ны е, доблестно пав-ши-е... А,*

T. *Смолк-ли гест-ны е, доблестно пав-ши-е... А,*

B. *Смолк-ли гест-ны е, доблестно пав-ши-е... А,*

S. *а, а,*

A. *а, а,*

T. *а, а,*

B. *а, а,*

S. *гест-ны е, доблестно*

A. *гест-ны е, доблестно*

T. *гест-ны е, доблестно*

B. *гест-ны е, доблестно*

S. *пав-ши-е, пав-ши-е, пав-ши-е...*

A. *пав-ши-е, пав-ши-е, пав-ши-е...*

T. *пав-ши-е, пав-ши-е, пав-ши-е...*

B. *пав-ши-е, пав-ши-е, пав-ши-е...*

V. «ДУШНО! БЕЗ СЧАСТЬЯ И ВОЛИ...»

Стихи Н.А. Некрасова

Alato

S. Душ-но! без сча-стья и во-ли
 A. Душ-но! без сча-стья и во-ли
 T. Душ-но! без сча-стья и во-ли
 B. Душ-но! без сча-стья и во-ли

S. ночь бес-ко-нез-но длин-на.
 A. ночь бес-ко-нез-но длин-на.
 T. ночь бес-ко-нез-но длин-на.
 B. ночь бес-ко-нез-но длин-на.

1

S. Бу-ря? ря?
 A. Бу-ря? ря?
 T. Бу-ря бы гря-ну-ла, что ли?
 B. Бу-ря бы гря-ну-ла, что ли?

S. Ча-ша скра-я-ми пол-на!
 A. Ча-ша скра-я-ми пол-на!
 T. Ча-ша скра-я-ми пол-на!
 B. Ча-ша скра-я-ми пол-на!

2 Poco piu mosso

S. Грянь над пу-ти-но-ю мо-ря, в по-ле, в ле-су за-сви-
 A. Грянь над пу-ти-но-ю мо-ря, в по-ле, в ле-су за-сви-
 T. Грянь над пу-ти-но-ю мо-ря, в по-ле, в ле-су за-сви-
 B. Грянь над пу-ти-но-ю мо-ря, в по-ле, в ле-су за-сви-

S. щи, грянь над пу-ти-но-ю
 A. щи, грянь над пу-ти-но-ю
 T. щи, грянь над пу-ти-но-ю
 B. щи, грянь над пу-ти-но-ю

3

S. *f*
 А. *f*
 Т.
 В.

Грянь над пу-ги-но-ю мо-ря, в по-ле, в ле-су за-сви-
 -щи, грянь над пу-ги-но-ю
 мо-ря,

S. *f*
 А. *f*
 Т.
 В.

Грянь над пу-ги-но-ю мо-ря,
 -щи, грянь над пу-
 мо-ря,
 в по-ле, в ле-су за-сви-щи, грянь над пу-

4

S. *cresc.*
 А. *cresc.*
 Т. *cresc.*
 В. *cresc.*

в по-ле, в ле-су за-сви-щи, в по-ле, в ле-су за-сви-щи,
 -ги-но-ю мо-ря, в по-ле, в ле-су за-сви-щи,
 в по-ле, в ле-су за-сви-щи,
 -ги-но-ю мо-ря, в по-ле, в ле-су за-сви-щи,

S.
 А.
 Т.
 В.

в по-ле, в ле-су за-сви-щи, грянь над пу-
 в по-ле, в ле-су за-сви-щи, грянь над пу-
 в по-ле, в ле-су за-сви-щи, в по-ле, в ле-су за-сви-
 в по-ле, в ле-су за-сви-щи, в по-ле, в ле-су за-сви-

S.
 А.
 Т.
 В.

-ги-но-ю, грянь над пу-
 -ги-но-ю, грянь над пу-
 -щи, в по-ле, в ле-су за-сви-
 -щи, в по-ле, в ле-су за-сви-

S. *sff* *p* *cresc.*
 А. *sff* *p* *cresc.*
 Т. *sff* *p* *cresc.*
 В. *sff* *p* *cresc.*

-ги-но-ю, грянь над пу-ги-но-ю
 -ги-но-ю, грянь над пу-ги-но-ю
 -щи, грянь над пу-ги-но-ю
 -щи, грянь над пу-ги-но-ю

sff — *p cresc.*

S. мо- ря, в по- ле, в ле- су за- сви-

A. мо- ря, в по- ле, в ле- су за- сви-

T. мо- ря, в по- ле, в ле- су за- сви-

B. мо- ря, в по- ле, в ле- су за- сви-

rit. **5** *Tempo I* *ff*

S. -ши, га- шу на- род- но- го

A. -ши, га- шу на- род- но- го

T. -ши, га- шу на- род- но- го

B. -ши, га- шу на- род- но- го

sf p sub. — *fff*

S. го- ря всю рас- пле- ши!

A. го- ря всю рас- пле- ши!

T. го- ря всю рас- пле- ши!

B. го- ря всю рас- пле- ши!

АПОСТОЛ ПРАВДЫ
 на стихи Т. Шевченко
 для смешанного хора без сопровождения
 (1983)

I. «ПРОХОДЯТ ДНИ, ПРОХОДЯТ НОЧИ...»

Перевод с украинского Н.Ушакова

Очень неторопливо

S. про- хо- дит

A. про- хо- дит

T. про- хо- дят но- чи,

B. про- хо- дят дни,

mf

S. ле- то. Ше- лес- тит лист по- жел- тев- ший; гас- нут

A. ле- то. Ше- лес- тит лист.

T. ле- то. Ше- лес- тит лист.

B. ле- то. Ше- лес- тит лист.

S. о- ги, за- сну- ли ду- мы, серд- це спит. И всё за-

A. Всё за- сну-

T. Всё за- сну-

B. Всё за- сну-

1

sfp sub.

S. -сну ло... М-
sfp sub.

A. -ло... М-
solo

T. И не зна-ю, жи-ву ли я, иль до-жи-
sfp sub.

B. -ло... М-
sfp sub.

S. -ва ю, и-ли по све-ту так вла-гусь, ведь уже не

A.

T.

B.

2

S.

A. *p*
 Про-хо-дят

T. гла-гу, не сме-юсь...

B.

S. *p* про-хо-дят но-ги, *mf* ле-то. Ше-лес-
mf

A. *mf* дни, ле-то. Ше-лес-
(tutti) p *mf*

T. про-хо-дит ле-то. Ше-лес-
p *mf*

B. про-хо-дит ле-то. Ше-лес-
p *mf*

S. -тит лист. Все

A. -тит лист. Все

T. -тит лист по-жел-тевший; гас-нут о-ги, за-снул

B. -тит лист. Все

poco rit. *pp*

S. за-снул ло... *pp*

A. за-снул ло... *pp*

T. ду-мы, серд-це спит. И все за-снул ло... *pp*

B. за-снул ло... *pp*

3 Живее

S. До-ля, где ты? До-ля, где ты? По те-бе тос-ку-ю!

A. До-ля, где ты? До-ля, где ты? Тос-ку-ю!

T. До-ля, где ты? До-ля, где ты? Тос-ку-ю!

B. До-ля, где ты? До-ля, где ты? Тос-ку-ю!

S. Ес-ли доб-рой жал-ко, Бо-же, дай хоть злу-ю, злу-ю!

A. Ес-ли доб-рой жал-ко, Бо-же, дай хоть злу-ю!

T. Ес-ли доб-рой жал-ко, Бо-же, дай хоть злу-ю, злу-ю!

B. Ес-ли доб-рой жал-ко, Бо-же, дай хоть злу-ю!

S. Ес-ли доб-рой жал-ко, Бо-же, дай хоть злу-ю, злу-ю!

A. Ес-ли доб-рой жал-ко, Бо-же, дай хоть злу-ю!

T. Ес-ли доб-рой жал-ко, Бо-же, дай хоть злу-ю, злу-ю!

B. Ес-ли доб-рой жал-ко, Бо-же, дай хоть злу-ю!

4

S. - - - - -

A. - - - - -

T. - - - - -

B. Но не дай спать хо-дя-ге-му, спать не про-сы-паться.

S. - - - - -

A. - - - - -

T. Но не дай спать хо-дя-ге-му, спать не про-сы-паться.

B. А -

S. - - - - -

A. Но не дай спать хо-дя-ге-му, спать не про-сы-паться.

T. А -

B. - - - - -

S. *f*
Но не дай спать хо-дя-ге-му, спать не про-сы-паться

A. *cresc.*
A-

T.

B.

5 (2+3+2+2)

S. *f*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся,

A. *f*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся,

T. *f*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся,

B. *f*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся,

S. *cresc.*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся,

A. *cresc.*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся,

T. *cresc.*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся,

B. *cresc.*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся,

S. *f*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся.

A. *f*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся.

T. *f*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся.

B. *f*
и гни-ло-ю ко-ло-до-ю по све-ту ва-лять-ся.

G.P. 6

S. *rit f*
Дай мне жить, дай жить всем серд-цем,

A. *rit f*
Дай мне жить, дай жить всем серд-цем,

T. *rit f*
Дай мне жить, дай жить всем серд-цем,

B. *rit f*
Дай мне жить, дай жить всем серд-цем,

S. *tr f sub.*
чтоб лю-дей лю-би-ло, а не дашь... так-зло-сти, чтобы

A. *f sub.*
чтоб лю-би-ло, так-зло-сти, чтобы

T. *tr f sub.*
чтоб лю-би-ло, а не дашь... так-зло-сти, чтобы

B. *f sub.*
чтоб лю-би-ло, так-зло-сти, чтобы

S. мир ис-пе-пе-ли-ла! *tr* *f sub.* А не дамь... так-зло-сти, что бы

A. мир ис-пе-пе-ли-ла! *f sub.* Так-зло-сти, что бы

T. мир ис-пе-пе-ли-ла! *tr* *f sub.* А не дамь... так-зло-сти, что бы

B. мир ис-пе-пе-ли-ла! *f sub.* Так-зло-сти, что бы

S. мир ис-пе-пе-ли-ла! *tr* *f sub.* А не дамь... так-зло-сти, что бы

A. мир ис-пе-пе-ли-ла! *f sub.* Так-зло-сти, что бы

T. мир ис-пе-пе-ли-ла! *tr* *f sub.* А не дамь... так-зло-сти, что бы

B. мир ис-пе-пе-ли-ла! *f sub.* Так-зло-сти, что бы

7

S. мир ис-пе-пе-ли-ла! *f* Страш-но быть в о-ко-вах,

A. мир ис-пе-пе-ли-ла!

T. мир ис-пе-пе-ли-ла!

B. мир ис-пе-пе-ли-ла!

S. *tr* страш-но у-ми-рать в не-во-ле. А—

A. *f* Страш-но быть в о-ко-вах,

T.

B.

S. страш-но у-ми-рать в не-во-ле. *tr* А—

A. *f* Страш-но быть в о-ко-вах,

T.

B.

S. *tr* А—

A. страш-но у-ми-рать в не-во-ле. *f* Страш-но быть в о-ко-вах,

T. *tr* А—

B. *f* Страш-но быть в о-ко-вах,

S. *страш-но у-ми-рать в не-во-ле,*
 A. *страш-но у-ми-рать в не-во-ле,*
 T. *страш-но у-ми-рать в не-во-ле,*
 B. *страш-но у-ми-рать в не-во-ле,*

8

S. *Но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*
 A. *Но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*
 T. *Но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*
 B. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*

S. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*
 A. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*
 T. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*
 B. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*

S. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*
 A. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*
 T. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*
 B. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле,*

S. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле-*
 A. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле-*
 T. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле-*
 B. *но страш-ней, ку-да страш-не-е спатъ на воль-ной во-ле-*

9 Шире и продолжая расширять

S. *у-ме-реть и не о-ста-вить ни сле-да на све-те,*
 A. *у-ме-реть и не о-ста-вить ни сле-да на све-те,*
 T. *у-ме-реть и не о-ста-вить ни сле-да на све-те,*
 B. *у-ме-реть и не о-ста-вить ни сле-да на све-те,*

p cresc. *fff*

S. это бы лю-ди-жили, не жили-не смог-ли от-ве-тить!..

A. это бы лю-ди-жили, не жили-не смог-ли от-ве-тить!..

T. это бы лю-ди-жили, не жили-не смог-ли от-ве-тить!..

B. это бы лю-ди-жили, не жили-не смог-ли от-ве-тить!..

G.P. 10 В прежнем темпе

S. До-ля, где ты? Тос-ку-ю!

A. До-ля, где ты? Тос-ку-ю!

T. До-ля, где ты? Тос-ку-ю!

B. До-ля, где ты? До-ля, где ты? По те-бе тоску-ю!

S. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю, злу-ю!

A. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю!

T. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю, злу-ю!

B. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю!

dim.

S. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю, злу-ю!

A. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю!

T. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю, злу-ю!

B. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю!

S. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю, злу-ю!

A. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю!

T. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю, злу-ю!

B. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю!

p

S. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю, злу-ю!

A. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю!

T. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю, злу-ю!

B. Ес-ли доб-рой жа-ло-ко, бо-же, то дай злу-ю!

11 В первоначальном темпе

S. *p* про хо дит

A. *p* Про хо дят дни,

T. *p* про хо дят но чи,

B. *p* про хо дит

S. *mf* ле то. Ше лес тит лист по жел тев ший; гас нут

A. *mf* ле то. Ше лес тит лист.

T. *mf* ле то. Ше лес тит лист.

B. *mf* ле то. Ше лес тит лист.

рoco rit

S. о чи, за сну ли ду мы, серд це стит. И всё за сну ло...

A. Всё за сну ло...

T. Всё за сну ло...

B. Всё за сну ло...

II. «И ДЕНЬ ИДЁТ, И НОЧЬ ИДЁТ...»

Перевод С.Гордеева

Довольно быстро

S. *p* И день и дёт, и ночь и дёт. За го ло

A. *p*

T. *p*

B. *p*

S. *p*

A. *p*

T. *p* - ву схва тив шись в му ке, всё ду ма ешь: ко гда ж при

B. *p*

S. *cresc.*

A. *cresc.*

T. *cresc.* - дёт а пос тол прав ды и на у ки, а пос тол

B. *cresc.*

1

S. *tr* День и- дёт,

A. *tr* прав-ды и на-у-ки! И день и-дёт, и ночь и-дёт. За го-ло-

T. *tr* прав-ды и на-у-ки! И день и-дёт, и ночь и-дёт. За го-ло-

B.

S. *tr* ночь и- дёт,

A. *tr* -ву схва-тив-шись в му-ке, всё ду-ма-ешь: ко-гда ж при-

T. *tr* -ду ма-ешь: ко-гда ж при-

B.

S. *tr* Всё ду-ма-ешь: ко-гда ж при-дет а-

A. *tr* -дёт а- пос-тол прав-ды и на-у-ки! Всё

T. *tr* -дёт а- пос-тол прав-ды и на-у-ки! Всё

B.

S. *tr* *cresc.* -пос-тол прав-ды и на-у-ки, а- пос-тол прав-

A. *tr* *cresc.* ду-ма-ешь: ко-гда ж при-дет а- пос-тол прав-ды и на-у-

T. *tr* *cresc.* ду-ма-ешь: ко-гда ж при-дет а- пос-тол прав-ды и на-у-

B.

2

S. *f* День и-

A. *f* -ды и на-у-ки! И день и-дет, и ночь и-

T. *f* *cresc.* -ки, а-пос-тол прав-ды и на-у-ки! И день и-дет, и ночь и-

B. *f* День и-

S. *f* -дет,

A. *f* -дет. За го-ло- ву схва-тив-шись в му-ке, всё

T. *f* -дет. За го-ло- ву схва-тив-шись в му-ке, всё

B. *f* -дет,

S. -дет. Все ду-ма-

A. ду-ма-ешь: ко-гда ж при-дет а-пос-тол

T. ду-ма-ешь: ко-гда ж при-дет а-пос-тол

B. -дет. Все ду-ма-

S. -ешь: ко-гда ж при-дет а-пос-тол прав-ды и на-у-

A. прав-ды и на-у-ки! Все ду-ма-ешь: ко-гда ж при-

T. прав-ды и на-у-ки! Все ду-ма-ешь: ко-гда ж при-

B. -ешь: ко-гда ж при-дет а-пос-тол прав-ды и на-у-

S. -ки! Все ду-ма-ешь: ко-гда ж при-дет а-пос-

A. -дет а-пос-тол прав-ды и на-у-

T. -дет а-пос-тол прав-ды и на-у-

B. -ки! Все ду-ма-ешь: ко-гда ж при-дет а-пос-

S. -тол прав-ды и на-у-ки, а-пос-тол прав-ды

A. -ки, а-пос-тол прав-ды и на-у-ки, а-пос-тол

T. -ки, а-пос-тол прав-ды и на-у-ки, а-пос-тол

B. -тол прав-ды и на-у-ки, а-пос-тол прав-ды

S. и на-у-ки! И день и-дет, и ночь и-

A. прав-ды и на-у-ки! И день и-дет, и ночь и-

T. прав-ды и на-у-ки! И день и-дет, и ночь и-

B. и на-у-ки! И день и-дет, и ночь и-

S. -дет. За го-ло-ву схва-тив-шись в му-ке, все

A. -дет. За го-ло-ву схва-тив-шись в му-ке, все

T. -дет. За го-ло-ву схва-тив-шись в му-ке, все

B. -дет. За го-ло-ву схва-тив-шись в му-ке, все

S. ду- ма- ешь: ко-гда ж при- дет а- пос- тол

A. ду- ма- ешь: ко-гда ж при- дет а- пос- тол

T. ду- ма- ешь: ко-гда ж при- дет а- пос- тол

B. ду- ма- ешь: ко-гда ж при- дет а- пос- тол

S. прав- ды и на-у- ки! Все ду- ма- ешь: ко-гда ж при-

A. прав- ды и на-у- ки! Все ду- ма- ешь: ко-гда ж при-

T. прав- ды и на-у- ки! Все ду- ма- ешь: ко-гда ж при-

B. прав- ды и на-у- ки! Все ду- ма- ешь: ко-гда ж при-

S. -дет а- пос- тол прав- ды и на-у- ки! Все

A. -дет а- пос- тол прав- ды и на-у- ки! Все

T. -дет а- пос- тол прав- ды и на-у- ки! Все

B. -дет а- пос- тол прав- ды и на-у- ки! Все

S. ду- ма- ешь: ко-гда ж при- дет а- пос- тол прав- ды и на-у-

A. ду- ма- ешь: ко-гда ж при- дет а- пос- тол прав- ды и на-у-

T. ду- ма- ешь: ко-гда ж при- дет а- пос- тол прав- ды и на-у-

B. ду- ма- ешь: ко-гда ж при- дет а- пос- тол прав- ды и на-у-

S. *dim.* -ки, а- пос- тол прав- ды и на-у- ки, а пос- тол

A. *dim.* -ки, а- пос- тол прав- ды и на-у- ки, а пос- тол

T. *dim.* -ки, а- пос- тол прав- ды и на-у- ки, а пос- тол

B. *dim.* -ки, а- пос- тол прав- ды и на-у- ки, а пос- тол

S. *rit.* *mf* *dim.* прав- ды и на-у- ки, а- пос- тол прав- ды, прав- ды,

A. *mf* *dim.* прав- ды и на-у- ки, а- пос- тол прав- ды, прав- ды,

T. *mf* *dim.* прав- ды и на-у- ки, а- пос- тол прав- ды, прав- ды,

B. *mf* *dim.* прав- ды и на-у- ки, а- пос- тол прав- ды, прав- ды,

(шепотом) *pp*

S. прав-ды, прав-ды, прав-ды, прав-ды, прав-ды...

A. прав-ды, прав-ды, прав-ды, прав-ды, прав-ды...

T. прав-ды, прав-ды, прав-ды, прав-ды, прав-ды...

B. прав-ды, прав-ды, прав-ды, прав-ды, прав-ды...

III. «ДУМЫ МОИ, ДУМЫ МОИ...»

Перевод А.Суркова

Широко, в привольном движении

mf

S. Ду-мы мо-и, ду-мы мо-и,

A. Ду-мы мо-и, ду-мы мо-и,

T. Ду-мы мо-и, ду-мы мо-и,

B. Ду-мы мо-и, ду-мы мо-и,

Ду-мы,

S. го-ре, ду-мы, сва-ми! Что вы вста-ли

A. го-ре сва-ми! Что

T. го-ре сва-ми! Что

B. го-ре, ду-мы, сва-ми! Что

S. на бу-ма-ге хму-ры-ми ря-да-ми?

A. вста-ли ря-да-ми?

T. вста-ли ря-да-ми! Что вас

B. вста-ли ря-да-ми?

1 *accel. poco a poco*

S. -

A. Что вас ве-тер не раз-ве-ял пыль-ю на про-

T. ве-тер не раз-ве-ял пыль-ю на про-сто-

B. -

S. Что вас ногь-ю, как ре-бен-ка,

A. -сто-ре? Что вас ногь-ю, как ре-бен-ка, не

T. -ре? Что вас ногь-ю, как ре-бен-ка,

B. Что вас ногь-ю, как ре-бен-ка, не

S. не при-ста-ло го-ре?.. Не при-ста-ло го-ре?..
 A. при-ста-ло го-ре?.. Не при-ста-ло го-ре?..
 T. не при-ста-ло го-ре?.. Не при-ста-ло го-ре?..
 B. при-ста-ло го-ре?.. Не при-ста-ло го-ре?..

rosso a poco rall.

S. Не при-ста-ло го-ре?.. Го-
 A. Не при-ста-ло го-ре?.. Го-
 T. Не при-ста-ло го-ре?.. Го-
 B. Не при-ста-ло го-ре?.. Го-

S. -ре, го-ре!
 A. -ре, го-ре!
 T. -ре, го-ре!
 B. -ре, го-ре!

2 a tempo

S. Ду-мы,
 A. Ду-мы мо-и, ду-мы мо-и,
 T. Ду-мы мо-и, ду-мы мо-и,
 B. Ду-мы,

S. цве-ты мо-и, де-ти! Я ра-стил вас,
 A. цве-ты мо-и, де-ти! Я ра-
 T. цве-ты мо-и, де-ти! Я ра-
 B. цве-ты мо-и, де-ти! Я ра-

S. я бе-рег вас. Где ж вам быть на све-те?
 A. -стил вас, я бе-рег вас.
 T. -стил вас, я бе-рег вас. В край род-
 B. -стил вас, я бе-рег вас.

3 poco a poco acceler.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

poco a poco rall.

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

4 a tempo

S.

A.

T.

B.

S. -ка- во, ги-сту-ю най-де-те прав-ду,
 A. -ка- во, ги-сту-ю прав-ду,
 T. -ка- во, ги-сту-ю прав-ду,
 B. -ка- во, ги-сту-ю прав-ду,

S. а мо-жет, и сла-ву, а мо-жет, и сла-ву,
 A. а мо-жет, и сла-ву, а мо-жет, и сла-ву,
 T. и сла-ву, и сла-ву,
 B. и сла-ву, и сла-ву,

5

S. а мо-жет, и сла-ву... При-ве-гай же,
 A. а мо-жет, и сла-ву... При-ве-гай же,
 T. и сла-ву... При-ве-гай же, мать-от-
 B. и сла-ву... При-ве-гай же, мать-от-

S. мать-от-гиз-на, мо-я Ук-ра-и-на,
 A. мать-от-гиз-на, мо-я Ук-ра-и-на, мо-их
 T. -гиз-на, мо-я Ук-ра-и-на, мо-их
 B. -гиз-на, мо-я Ук-ра-и-на,

S. мо-их де-ток не-ра-зум-ных, как род-но-го
 A. де-ток не-ра-зум-ных, как род-но-го
 T. де-ток не-ра-зум-ных, как род-но-го
 B. мо-их де-ток не-ра-зум-ных, как род-но-го

S. сы-на, как род-но-го сы-на, как род-но-го
 A. сы-на, как род-но-го сы-на, как род-но-го
 T. сы-на, как род-но-го сы-на, как род-но-го
 B. сы-на, как род-но-го сы-на, как род-но-го

S. сы-на! Сы-на, на,
 A. сы-на! Сы-на, на,
 T. сы-на! Сы-на, на,
 B. сы-на! Сы-на, на,

6
 S. *cresc.* сы-на! *pp* сы-на! *cresc.* сы-на!
 A. *cresc.* сы-на! *pp* сы-на! *cresc.* сы-на!
 T. *cresc.* сы-на! *pp* сы-на! *cresc.* сы-на!
 B. *cresc.* сы-на! *pp* сы-на! *cresc.* сы-на!

S. *f* сы-на! *cresc.* *fff*
 A. *f* сы-на! *cresc.* *fff*
 T. *f* сы-на! *cresc.* *fff*
 B. *f* сы-на! *cresc.* *fff*

**ЧЕТЫРЕ СТИХОТВОРЕНИЯ
 ИННОКЕНТИЯ АННЕНСКОГО**
 для смешанного хора без сопровождения
 (1980)

I. ИВА И КЛЕНЫ*)

Неторопливо, светло и напевно

S. *p* А- *dim.*
 A. По-лю-
 T. По-лю-
 B. По-лю-

S. - би-ла солн-це а-тре-ля мо-ло-да-я и неж-на-я и-ва. Не про-
 A. По-лю-би-ла и-ва
 T. По-лю-би-ла и-ва
 B. По-лю-би-ла и-ва

S. - ила и свя-та-я не-де-ля, рас-пус-
 A. солн-це
 T. солн-це
 B. солн-це

*) У Иннокентия Анненского стихотворение называется «С балкона».

S. *[Musical notation]*

A. *ти- лась блед- на- я и- ва в жар- кой*

T. *а- пре-*

B. *[Musical notation]*

S. *[Musical notation]*

A. *ла- ске солн- ца ап- ре- ля.*

T. *- ля.*

B. *[Musical notation]*

1 Сумрачно

S. *[Musical notation]*

A. *[Musical notation]*

T. *[Musical notation]*

B. *[Musical notation]*

S. *[Musical notation]*

A. *[Musical notation]*

T. *Но не- движ- ны ста- ры- е кле- ны: их не*

B. *Кле- ны не-*

S. *[Musical notation]*

A. *[Musical notation]*

T. *гре- ет солн- це ап- ре- ля, толь- ко*

B. *- движ- ны ди-*

S. *[Musical notation]*

A. *[Musical notation]*

T. *и- ве ди- вят- ся зе- ле- ной, толь- ко*

B. *- вят- ся и*

S. $\frac{13}{8} (\frac{9}{8} + 4)$

A. $\frac{13}{8} (\frac{9}{8} + 4)$

T. $\frac{13}{8} (\frac{9}{8} + 4)$

B. $\frac{13}{8} (\frac{9}{8} + 4)$

шеп- гут под не-бом ап-ре-ля об-на.

шеп- гут

S. $\frac{12}{8}$

A. $\frac{12}{8}$

T. $\frac{12}{8}$

B. $\frac{12}{8}$

-жен- ны- е ми-сты-е кле- ны:

кле- ны:

2

S. $\frac{9}{8}$

A. $\frac{9}{8}$

T. $\frac{9}{8}$

B. $\frac{9}{8}$

„Не на

„Не на

„Не на

S. $\frac{9}{8}$

A. $\frac{9}{8}$

T. $\frac{9}{8}$

B. $\frac{9}{8}$

ра-дость, о блед-на-я и-ва, по-лю-

ра-дость, о и-ва, по-лю-

ра-дость, о блед-на-я и-ва, по-лю-

S. $\frac{9}{8}$

A. $\frac{9}{8}$

T. $\frac{9}{8}$

B. $\frac{9}{8}$

-би-ла ты солн-це ап-ре-ля: без-на-

-би-ла ты солн-це: без-на-

-би-ла ты солн-це ап-ре-ля: без-на-

S. $\frac{9}{8}$

A. $\frac{9}{8}$

T. $\frac{9}{8}$

B. $\frac{9}{8}$

-деж-но боль-но-е рев-ни-во и сож-

-деж-но и сож-

-деж-но боль-но-е рев-ни-во и сож-

S.

A.
- жет те- бя солн- це ап- ре- ля, что дру-

T.
- жет,

B.
- жет те- бя солн- це ап- ре- ля, что дру-

S.
dim.

A.
piu f - гим не до- ста- лась ты, и- ва." *f*

T.
piu f и- ва."

B.
- гим не до- ста- лась ты, и- ва."

S.
pp

A.
pp

T.
p

B.
p

M_

II. НА ВОДЕ

С движением, зыбко

S.
pp *sol*
То лу-

A.
pp *A*

T.
pp *A*

B.

S.
- га ли, ска- жи, об- ла- ка ли, во- да ль о- кол-

A.

T.

B.

S.
tutti
- до- ва- ны жел- той лу- но- ю: се- ре-

A.
се- ре-

T.

B.

S. - бри- ста- я глать, се- ре- бри- ста- я даль
 A. - бри- ста- я глать, се- ре- бри- ста- я даль
 T. М.
 B. М.

S. div. in 4
 A. div. in 3
 T. div. in 4
 B.

пре- до мно- ю,
 пре- до мно-
 пре- до
 пре-
 на-
 на- го
 на- го мной,
 за
 за мно-
 за мно-
 за мно- ю.

ppp

I

S.
 A. *unis. pp*
 T. *unis. pp*
 B. *pp*

S. *solo p*
 Ну о

S. зем ни жа- леть... Ну- те-
 A.
 T.
 B.

S. *-го не-же-лать... Толь-ко б*

A.

T.

B.

S. *мас-ка кол-дунь-и све-ти-лась*

A.

T.

B.

S. *tutti да клуб*

A. *да клуб*

T.

B.

S. *-ком е-ё сказ-ка ка-ти-лась*

A. *-ком е-ё сказ-ка ка-ти-лась*

T. *М-*

B. *М-*

S. *в се-реб-ри-сту-ю даль, на среб-ри-сту-ю гладь.*

A. *А-*

T. *А-*

B. *А-*

S.

A.

T.

B.

70

S. *ppp*
A. *ppp*
T.
B.

III. НОЯБРЬ

Задумчиво

p *cresc.*

S. Как тускло пур-пур-но-е пла-мя!
A. Как мерт. вы
T.
B.

p *cresc.*

S. Как сеть вет-вей в о-кон-ной
A. жел-ты-е ут-ра! Как сеть вет-
T.
B.

S. ра-ме всё та ж се-год-ня, что вге-ра...
A. -вей всё та ж, что вге-ра...
T.
B.

1

S.
A.
T.
B. *f*
Од-на у-те-ха, что ме-ста-ми на-

S.
A.
T. *mf*
мэг-гит пу-ши-сты-ми гер-
B. -лёт бе-лил и се-реб-ра мэг-гит

S.
A.
T. та-ми ра-бо-ту тон-ку-ю пе-ра...
B. ра-бо-ту пе-ра, мэг-

2 *p* *cresc.*

S. *В ту- ма- не солн-це, как в не- во- ле...*

A. *В ту-*

T.

B. *sf* *pp*

- гит...

cresc.

S. *ма- не солн-це, как в не- во- ле...*

A.

T.

B. *p* *cresc.*

В ту- ма- не солн-це, как в не-

ресо а ресо accelerando

pp *cresc.*

S. *Ско- рей бы са- ни, сум- рак,*

A. *Ско- рей бы сум- рак,*

T. *Ско- рей бы са- ни, сум- рак,*

B. *pp* *cresc.*

- во- ле... Ско- рей бы сум- рак,

f

S. *по- ле, сле- дить кру- жень- е об- ла- ков. Да,*

A. *по- ле, кру- жень- е об- ла- ков. Да,*

T. *по- ле, сле- дить кру- жень- е об- ла- ков. Да,*

B. *по- ле, кру- жень- е об- ла- ков. Да,*

3 a tempo

S. *у- ти- ва- ясь мед- ным сви- стом, в без-*

A. *у- ти- ва- ясь мед- ным сви- стом, в без-*

T. *у- ти- ва- ясь мед- ным сви- стом, в без-*

B. *у- ти- ва- ясь мед- ным сви- стом, в без-*

S. *- бреж- ной зыб- ко- сти сне- гов сколь- зить по*

A. *- бреж- ной зыб- ко- сти сне- гов сколь- зить по*

T. *- бреж- ной зыб- ко- сти сне- гов сколь- зить по*

B. *- бреж- ной зыб- ко- сти сне- гов сколь- зить по*

росо rall.

S. *ff* ли-ни-ям вол-ни-стым...

A. *ff* ли-ни-ям вол-ни-стым...

T. *ff* ли-ни-ям вол-ни-стым...

B. *ff* ли-ни-ям вол-ни-стым...

IV. ЖЕЛАНИЕ

Сдержанно и просто

S. *pp* Ког-да к но-ги у-ста-лой ру-

A. *pp* Ког-да к но-

T. *pp* Ког-да к но-ги у-ста-лой ру-кой

B. *pp* Ког-да к но-ги

S. до-па-шу я сво-ю по-ло-

A. до-па-шу,

T. до-па-шу я сво-ю по-ло-су,

B. до-па-шу,

S. *p* -су, я хо-тел бы уй-ти на по-кой в мо-на-стырь,

A. *p* я хо-тел бы уй-ти на по-кой в мо-на-стырь,

T. *p* я хо-тел бы уй-ти в мо-на-стырь,

B. *p* я хо-тел бы уй-ти в мо-на-стырь,

S. *sub. p* М_

A. *solo f* М_

T. *sub. p* но в да-ле-ком ле-су...

B. *sub. p* М_

S. *pp, sub.* М_

A. *pp sub.* М_

T. *pp* М_

B. *pp* М_

Тде бы как-до-му был я слу-

Тде бы как-до-му был я слу-га

76 *cresc. poco a poco*

S. *и тво-рень-ю Гос-под-не-му*

A. *-га и тво-рень-ю Гос-под-не-му*

T. *и тво-рень-ю Гос-под-не-му друг,*

B. *и тво-рень-ю Гос-под-не-му друг,*

molto fff 77

S. *и тво-рень-ю Гос-под-не-му*

A. *-га и тво-рень-ю Гос-под-не-му*

T. *и тво-рень-ю Гос-под-не-му друг,*

B. *и тво-рень-ю Гос-под-не-му друг,*

S. *и чтоб сос-ны шу-ме-ли во-*

A. *друг, и чтоб сос-ны шу-ме-ли во-*

T. *и чтоб сос-ны шу-ме-ли во- круг,*

B. *и чтоб сос-ны шу-ме-ли во- круг,*

2 *mezzo voce pp e poco a poco dim.*

S. *и чтоб сос-ны шу-ме-ли во-*

A. *друг, и чтоб сос-ны шу-ме-ли во-*

T. *и чтоб сос-ны шу-ме-ли во- круг,*

B. *и чтоб сос-ны шу-ме-ли во- круг,*

S. *-круг, а на сос-нах ле-жа-ли сне- га...*

A. *-круг, а на сос-нах ле-жа-ли сне- га...*

T. *а на сос-нах ле-*

B. *а на сос-нах ле-*

S. *А ког-да на-до мной за-зво-нит*

A. *А ког-да на-до мной за-зво-нит*

T. *А ког-да на-до мной за-зво-нит*

B. *А ког-да на-до мной за-зво-нит*

S. мед-ный зов в бес-про-свет-ной но-

A. мед-ный зов в но-ги,

T. *tr* *M* *mf* *M*

B. *M* *mf* *M*

S. -зи, *mf* *M* *mf* *M*

A. *mf* *M* *mf* *M*

T. *M* *mf* *M*

B. *M* *mf* *M*

3

S. у-ро-нить на хо-

A. у-ро-нить на хо-

T. у-ро-нить на хо-

B. у-ро-нить на хо-

S. *ppp* -лог- ный гра- нит теп- лый

A. *ppp* -лог- ный гра- нит теп- лый

T. *ppp* -нит теп- лый

B. *ppp* -нит теп- лый

S. воск го- го- рев- шей све-

A. воск го- го- рев- шей све-

T. воск све-

B. воск све-

S. *dim.* *ppp* -зи.

A. *ppp* -зи. *M* *M*

T. *dim.* *ppp* -зи.

B. *ppp* -зи. *M* *M*

ЯСНЫЙ СВЕТ

на стихи А. Блока

для женского (детского) хора и флейты
(1988)

I. «ДЕВУШКА ПЕЛА В ЦЕРКОВНОМ ХОРЕ...»

В спокойном движении, проникновенно

S. *p* Де-вуш-ка пе-ла в цер-ков-ном хо-ре *v*

A. Де-вуш-ка пе-ла в цер-ков-ном хо-ре

S. всех у-ста-ных в гу-жом кра-ю, о всех ко-раб-

A. *v* о всех у-ста-ных в гу-жом кра-ю, о

S. -лях, у-шед-ших в мо-ре, о всех, за-быв-ших

A. всех ко-раб-лях, у-шед-ших в мо-ре, о всех, за-быв-ших

S. ра-дость сво-ю. Так пел е-ё *pp*

A. ра-дость сво-ю. Так пел е-ё *pp*

1

S. го-лос, ле-тя-щий в ку-пол, и луз си-ял на бе-лом тле-

A. го-лос, ле-тя-щий в ку-пол, и луз си-ял на бе-лом тле-

S. -ге, и каж-дый из мря-ка смот-рел и слу-шал, как

A. -ге, и каж-дый из мря-ка смот-рел и слу-шал, как

S. бе-ло-е плать-е пе-ло в лу-ге.

A. бе-ло-е плать-е пе-ло в лу-ге.

2

S. И всем ка-за-лось, что ра-дость бу-дет, что в ти-хой

A. И всем ка-за-лось, что ра-дость бу-дет, что в ти-хой

S. за-во-ди все ко-раб-ли, что на гуж-би-не у-ста-ны-е

A. за-во-ди все ко-раб-ли, что на гуж-би-не у-ста-ны-е

S. лю-ди свет-лу-ю жизнь се-бе об-ре-ли.
 A. лю-ди свет-лу-ю жизнь се-бе об-ре-ли.

3

S. И го-лос был сла-дох, и луз был
 A. И го-лос был сла-дох, и

S. то-нок, и толь-ко вы-со-ко, у Цар-ских врат,
 A. луз был то-нок, и толь-ко вы-со-ко, у

S. при-гаст-ный тай-нам, - гла-кал ре-бе-нок о
 A. Цар-ских врат, при-гаст-ный тай-нам, - гла-кал ре-

S. там, что ни-кто не при-дет на-зад, о том,
 A. -бе-нок о том, что ни-кто не при-дет на-зад, o

S. что ни-кто не при-дет на-зад, о том,
 A. там, что ни-кто не при-дет на-зад, o

росо rit.

S. что ни-кто не при-дет на-зад.
 A. там, что ни-кто не при-дет на-зад.

II. ВЕРБОЧКИ

Подвижно, с теплым чувством

S. Маль-чи-ки да де-вог-ки све-гег-ки да вер-бог-ки
 A. Маль-чи-ки да де-вог-ки све-гег-ки да вер-бог-ки

1

S. по-нес-ли до-мой, О-го-нег-ки
 A. по-нес-ли до-мой. О-го-нег-ки

S. теп-лят-ся, про-хо-жи-е кре-стят-ся, и пах-нет вес-
 A. теп-лят-ся, про-хо-жи-е кре-стят-ся,

2

S. -ной. Ве-те-рок у-

A. и пах-нет вес-ной. Ве-те-рок у-

S. -да-лень-кий, дож-дик, дож-дик ма-лень-кий, не за-дуи ог-

A. -да-лень-кий, дож-дик, дож-дик ма-лень-кий,

росо rit. 3 a tempo

S. ня! В Воск-ре-сень-е

A. не за-дуи ог- ня! В Воск-ре-сень-е

S. Верб-но-е завт-ра вста-ну пер-ва-я для свя-то-го дня,

A. Верб-но-е завт-ра вста-ну пер-ва-я

росо rit. Медленное

S. для свя-то-го дня.

A. для свя-то-го дня, для свя-то-го дня.

III. «ВСЮДУ ЯСНОСТЬ БОЖИЯ...»

Привольно

S. *mf* Ясю-ду яс-ность бо-жи-я, яс-ны-е по-ля,

A.

S. *mf*

A. де-вуш-ки при-го-жи-е, как са-ма зем-ля.

1

S. *pp* Толь-ко ве-рить хо-гешь всё, что на скло-не лет

A. *pp* Толь-ко ве-рить хо-гешь всё, что на скло-не лет

S. ты, ду-ша, во-ро-тишь-ся в са-мый яс-ный свет,

A. ты, ду-ша, во-ро-тишь-ся в са-мый яс-ный свет,

росо rit.

S. *dim.* в са-мый яс-ный свет, яс-ный свет.

A. *dim.* в са-мый яс-ный свет, яс-ный свет.

IV. «СВИРЕЛЬ ЗАПЕЛА НА МОСТУ...»

Умеренно

Fl. gr. *p* *sf*

S. *4/4*

A. *4/4*

Fl. *dim.*

S. *p* *и*

A. *p*

Сви-рель за-пе-ла на мо-сту, и яб-ла ни в цве-ту. *и*

Fl. **1**

S. *cresc.*

A. *cresc.*

ан-гел под-нял в вы-со-ту звез-ду зе-лё-ну-ю од-ну, и

ан-гел под-нял в вы-со-ту звез-ду зе-лё-ну-ю од-ну, и

Fl. *p*

S. *dim.*

A. *dim.*

ста-ло див-но на мо-сту смот-реть в та-ку-ю глу-би-ну, в та-

ста-ло див-но на мо-сту смот-реть в та-ку-ю глу-би-ну, в та-

Fl. **2** *p* *sf* **87**

S. *ку-ю вы-со-ту.*

A. *ку-ю вы-со-ту.*

Fl. *dim.*

S. *p*

A. *Сви-рель по-ёт: взо-шла звез-да, пас.*

Fl. **3**

S. *тух, го-ни ста-да... и под мо-стом по-ет во-да: смот.*

A. *и под мо-стом по-ет во-да: смот.*

Fl. *p cresc.*

S. *-ри, ка-ки-е бы-стри-ны, о-ставь за-бо-ты на-всег-да, та-*

A. *-ри, ка-ки-е бы-стри-ны, о-ставь за-бо-ты на-всег-да, та-*

Fl. 

S.  - кой проз-раг-ной глу-би-ны не ви-дел ни-ког-да... Та-

A.  - кой проз-раг-ной глу-би-ны не ви-дел ни-ког-да... Та-

Fl. 

S.  - кой глу-бо-кой ти-ши-ны не слы-шал ни-ког-да...

A.  - кой глу-бо-кой ти-ши-ны не слы-шал ни-ког-да... Смот-

Fl. 

S.  Смот-ри, ка-ки-е бы-стри-ны,

A.  -ри, ка-ки-е бы-стри-ны, ког-

Fl. *muta in Fl. picc.* 

S.  ког-да ты ви-дел э-ти

A.  -да ты ви-дел э-ти слы?..

Picc.  *p* *dim.* *ppp*

S.  слы?.. *ppp*

A. 

Нотное издание

Георгий Петрович Дмитриев

ПЕСНИ БЕЗВРЕМЕНЬЯ

АПОСТОЛ ПРАВДЫ

ЧЕТЫРЕ СТИХОТВОРЕНИЯ

ИННОКЕНТИЯ АННЕНСКОГО

ЯСНЫЙ СВЕТ

для хора

Редактор-график Е. Щеколдин

Техн. редактор О. Кузнецова.

Н/К

Форм. бум. 60x90¹/₈. Печ. л. 11,0.

Уч.-изд. л. 12,1. Цена договорная.

РУССКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТОВАРИЩЕСТВО
121099, Москва, Г—99, М. Каковинский пер., д.3, кв.8