

Завещание
Николая Васильевича Гоголя
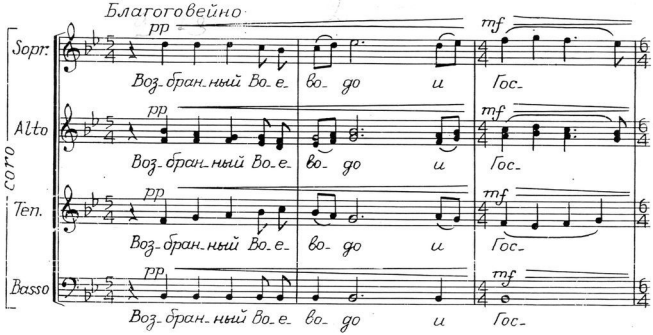
для чтеца и смешанного хора без сопровождения
в одиннадцати частях
(1997)

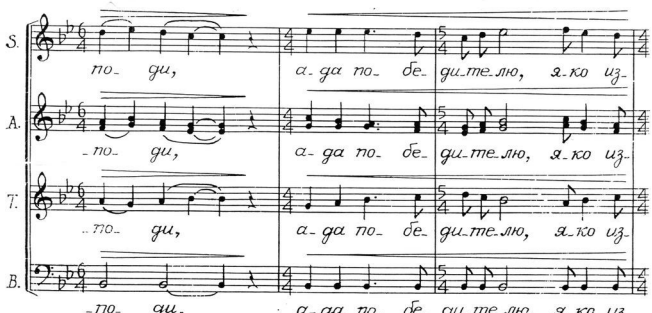
Г.Дмитриев

Чтец: *Находясь в полном присутствии памяти и здравого рассудка, излагаю здесь мою последнюю волю.*
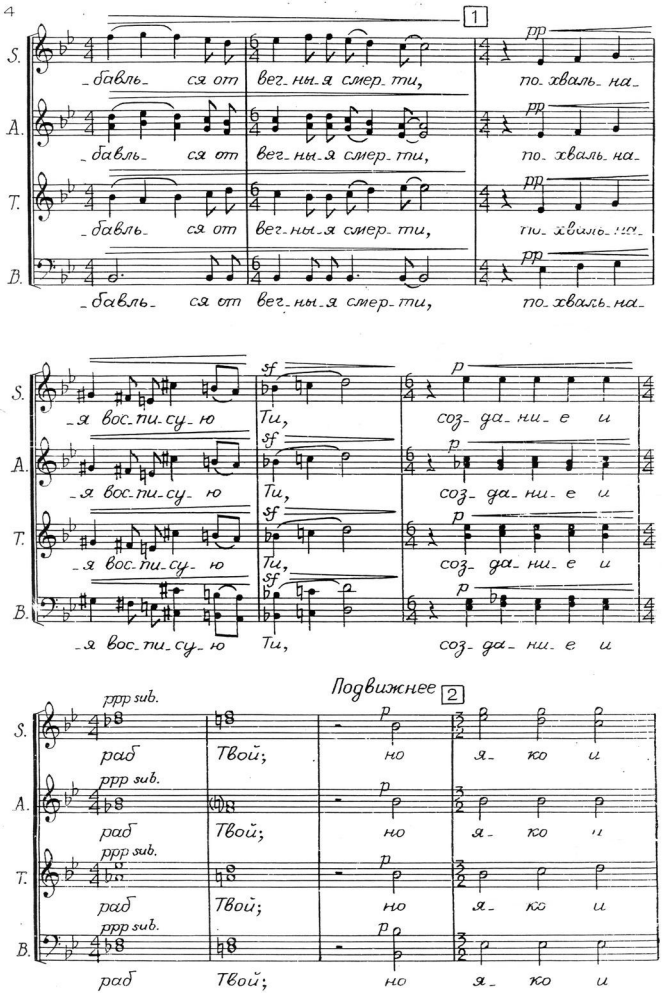
I. Возбранный Воеводо
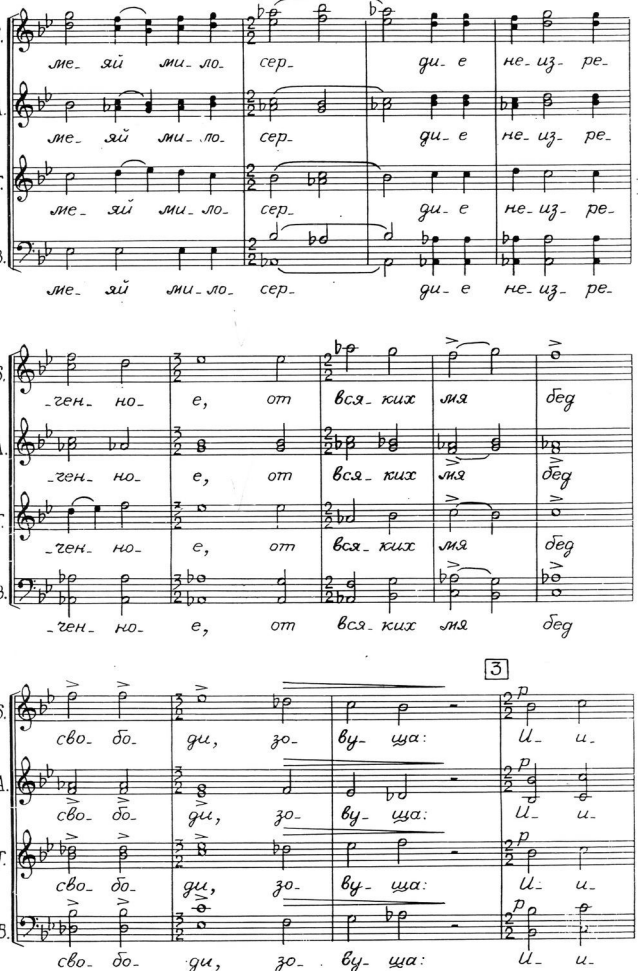
Текст канонический
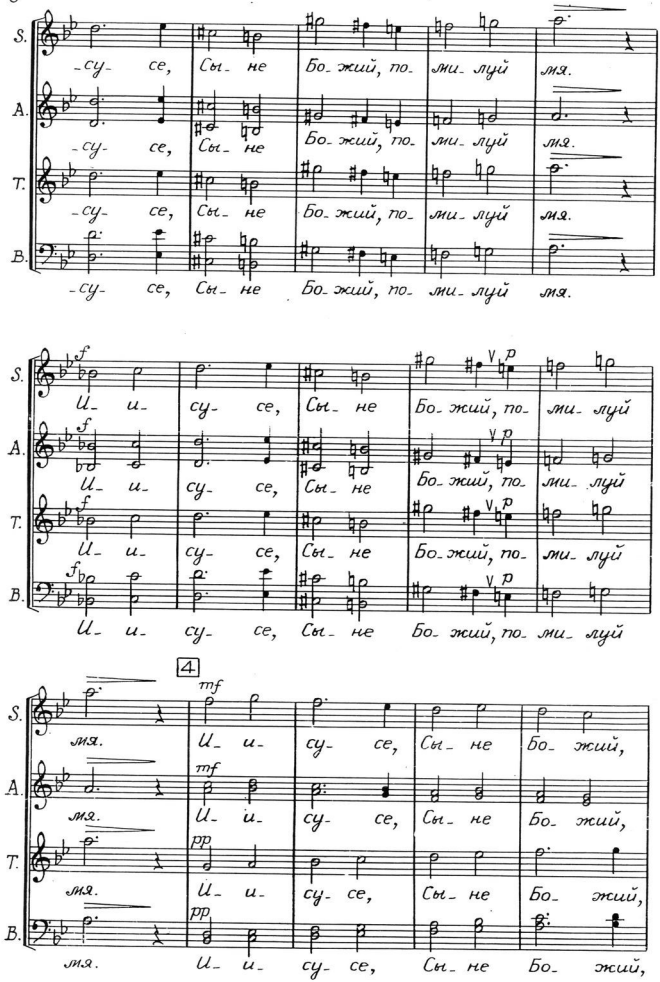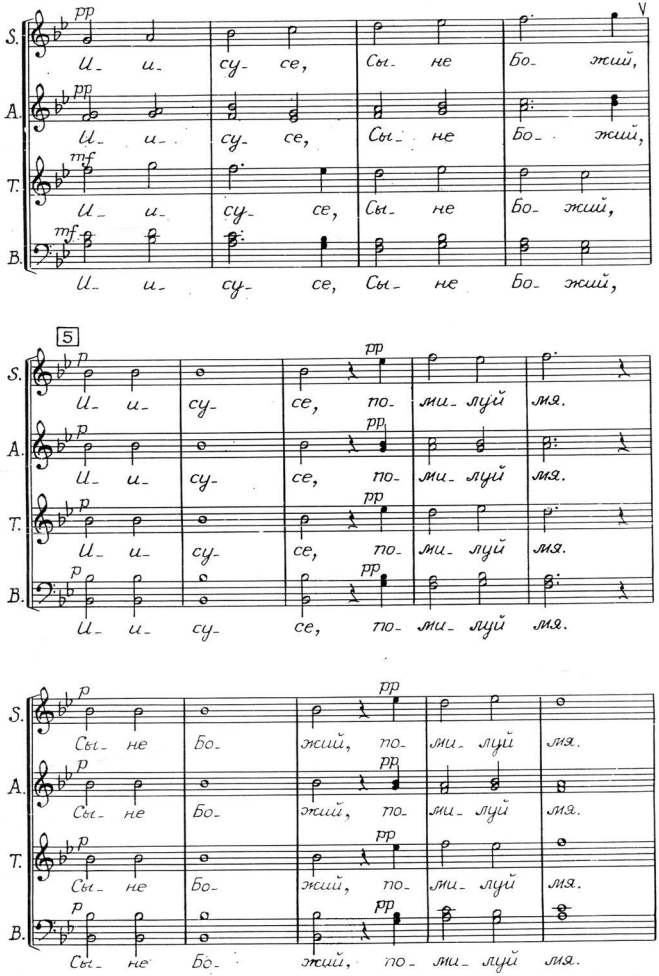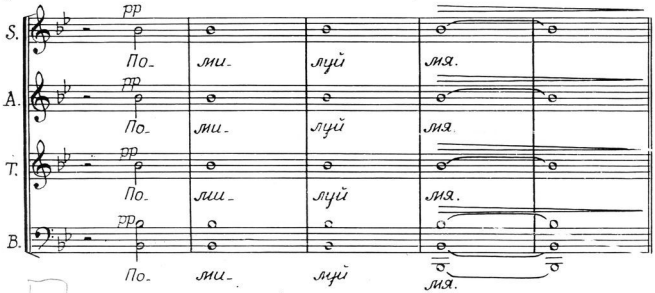




*) Все части исполняются без перерыва. Длительность ≈ 58 мин.


1
S.
A.
T.
B.
pp
бавль ся от вег_ны_я смер_ти,
по_хваль_на_
sf
p
_я вос_ти_су_ю Ти,
соз_да_ни_е и
Подвижнее
2
ppp sub.
раб Твой;
но я_ко и


S.
A.
T.
B.
ме- яй ми- ло- сер- ди- е не- из- ре-
ме- яй ми- ло- сер- ди- е не- из- ре-
ме- яй ми- ло- сер- ди- е не- из- ре-
ме- яй ми- ло- сер- ди- е не- из- ре-
-ген- но- е, от вся- ких мя бед
-ген- но- е, от вся- ких мя бед
-ген- но- е, от вся- ких мя бед
-ген- но- е, от вся- ких мя бед
3
сво- бо- ди, зо- ву- ща: И- и-
сво- бо- ди, зо- ву- ща: И- и-
сво- бо- ди, зо- ву- ща: И- и-
сво- бо- ди, зо- ву- ща: И- и-


S.
A.
T.
B.
-су- се, Сы- не Бо- жий, по- ми- луй мя.
И- и- су- се, Сы- не Бо- жий, по- ми- луй
4
mf
pp


S.
A.
T.
B.
pp
mf
И- и- су- се, Сы- не Бо- жий,
5
p
pp
И- и- су- се, по- ми- луй мя.
Сы- не Бо- жий, по- ми- луй мя.

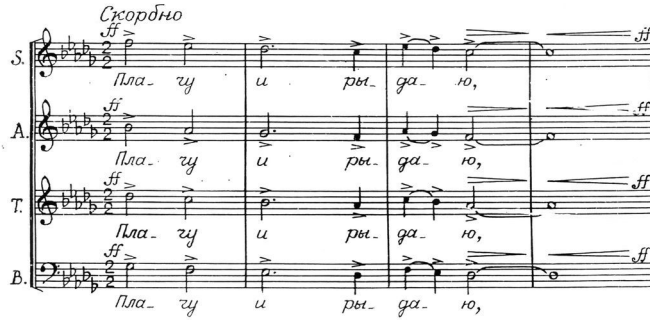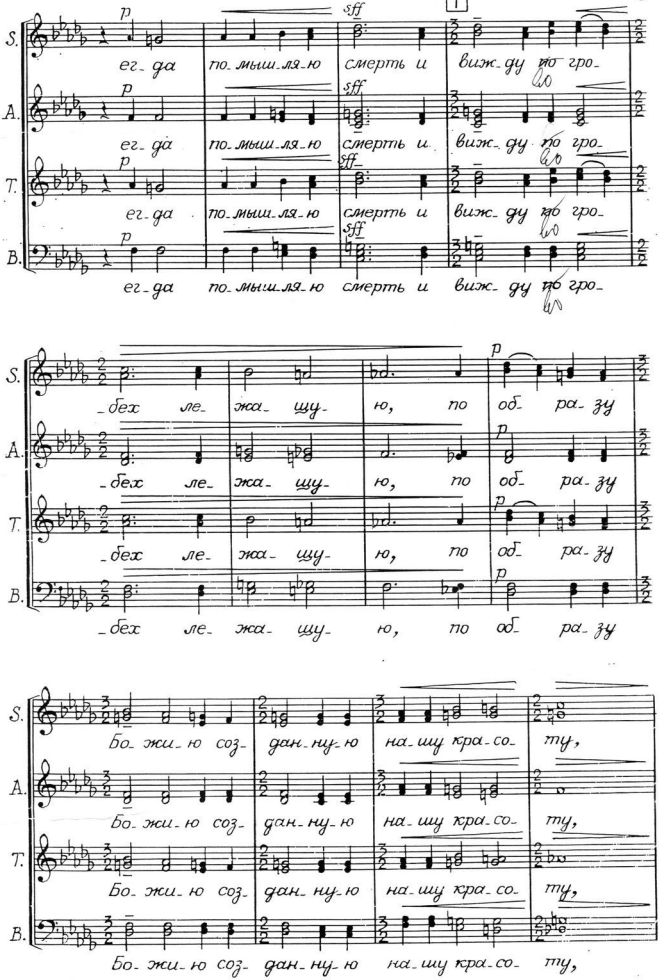


2
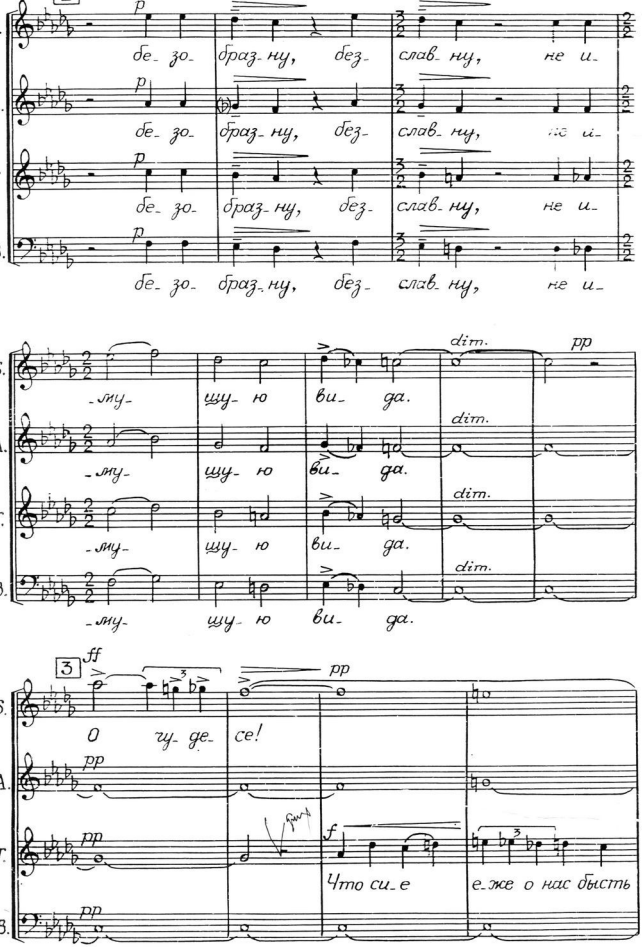
... Завещаю тела моего не погребать до тех пор, пока не покажутся явные признаки разложения. Упоминаю об этом потому, что уже во время самой болезни находили на меня минуты жизненного онемения, сердце и пульс переставали биться... Будучи в жизни своей свидетелем многих печальных событий от нашей неразумной торопливости во всех делах, даже и в таком, как погребение, я возвещаю это здесь в самом начале моего завещания, в надежде, что, может быть, посмертный голос мой напомнит вообще об осмотрительности. Предать же тело мое земле, не разбирая места, где лежать ему, ничего не связывать с оставшимся прахом; стыдно тому, кто привлечется каким-нибудь вниманием к гнющей персти, которая уже не моя: он поклонится червям, ее грызущим; прошу лучше помолиться покрепче о душе моей, а вместо всяких погребальных почестей угостить от меня простым обедом нескольких не имущих насущного хлеба.
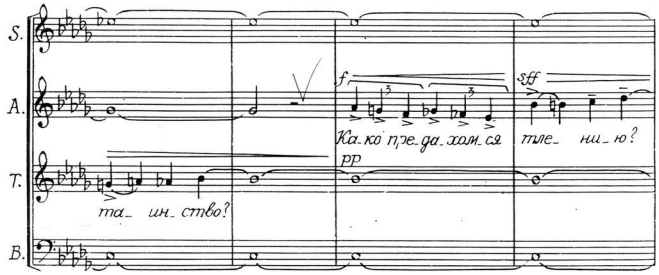
II. Плачу и рыдаю...

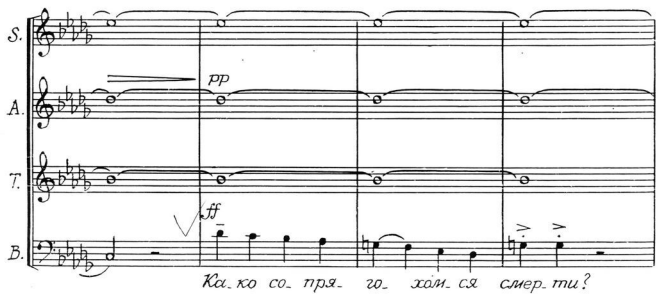
Текст канонический
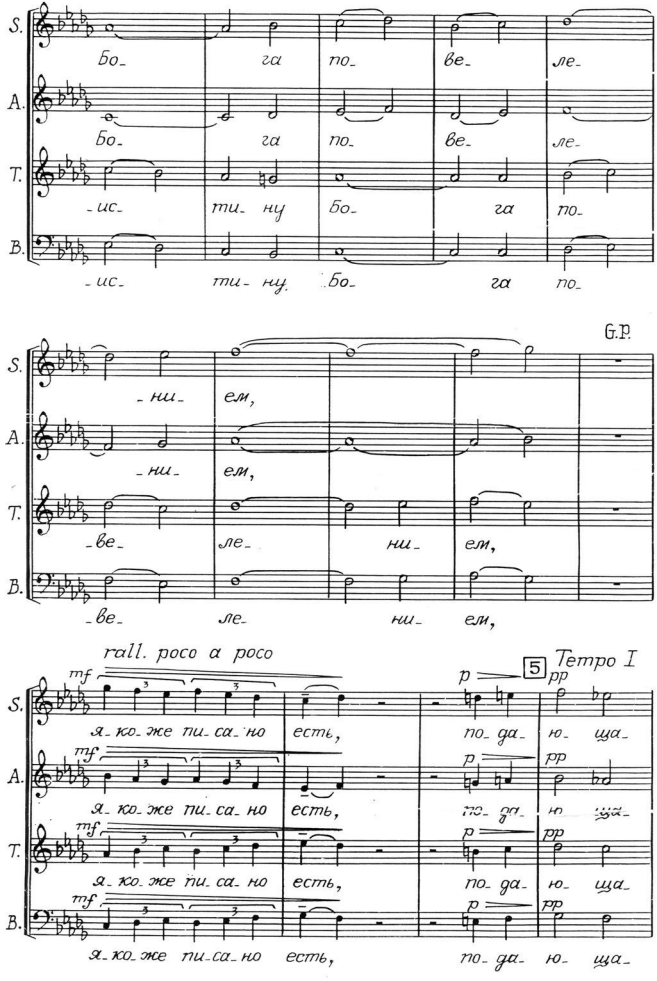



1
S.
A.
T.
B.
p
sff
ег_да по_мыш_ля_ю смерть и виж_ду по гро_
_бех ле_жа_щу_ю, по об_ра_зу
Бо_жи_ю соз_дан_ну_ю на_шу кра_со_ту,

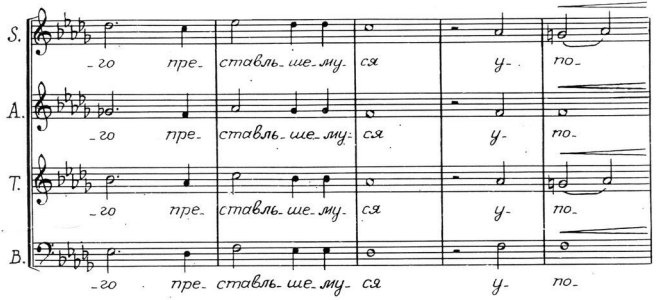

2
S.
A.
T.
B.
p
бе- зо- браз- ну, без- слав- ну, не и-
dim.
pp
-му- шу- ю ви- да.
3
ff
О чу- де- се!
pp
Part
f
Что си- е е-же о нас быть
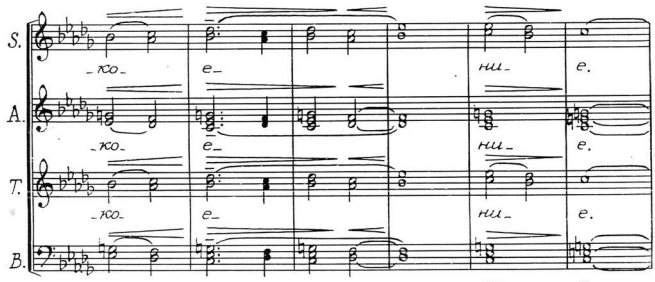

S.
A.
T.
B.
f
ff
pp
Ка_ко пре_да_хом_ся тле_ ни_ю?
та_ ин_ ство?
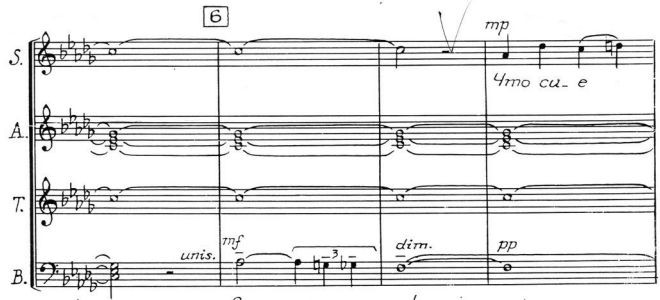

S.
A.
T.
B.
pp
ff
Ка_ко со_ пря_ го_ хом_ся смер_ти?
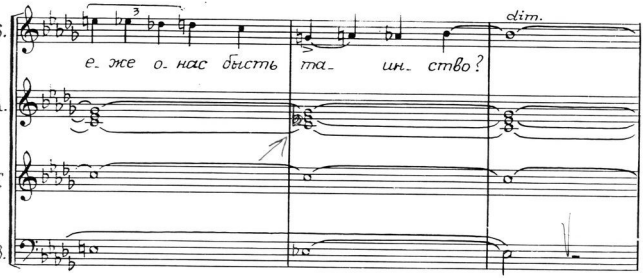

Решительно, более подвижно
4
S.
A.
T.
B.
ff
Во_ ис_ ти_ ну
p
Смер_ти?
mf
Смер_ти?
Во_
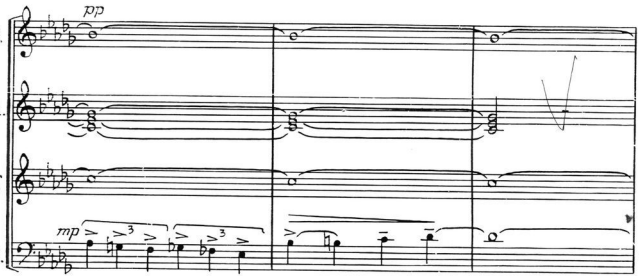

S.
A.
T.
B.
Бо- га по- ве- ле-
Бо- га по- ве- ле-
-ис- ти- ну Бо- га по-
-ис- ти- ну Бо- га по-
G.P.
-ни- ем,
-ни- ем,
-ве- ле- ни- ем,
-ве- ле- ни- ем,
rall. poco a poco
Tempo I
mf
p
pp
5
Я- ко- же пи- са- но есть, по- да- ю- ща-
Я- ко- же пи- са- но есть, по- да- ю- ща-
Я- ко- же пи- са- но есть, по- да- ю- ща-
Я- ко- же пи- са- но есть, по- да- ю- ща-
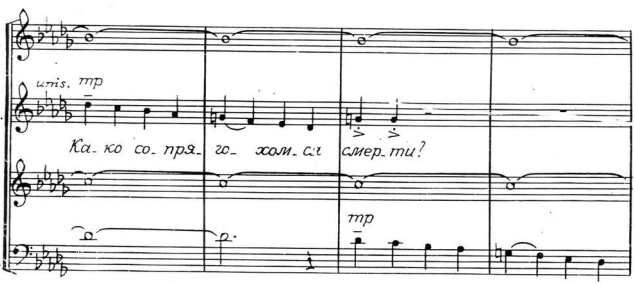

S.
A.
T.
B.
-го пре- ставль- ше- му- ся у- по-
-го пре- ставль- ше- му- ся у- по-
-го пре- ставль- ше- му- ся у- по-
-го пре- ставль- ше- му- ся у- по-

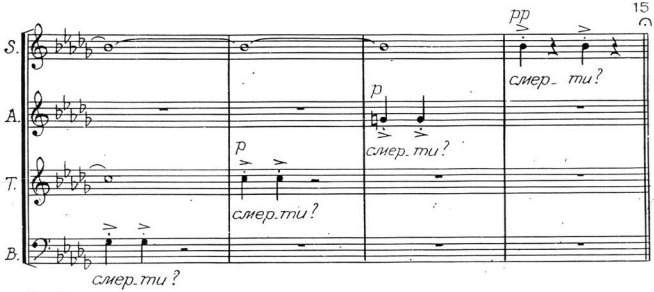

S.
A.
T.
B.
-ко- е- ни- е.
-ко- е- ни- е.
-ко- е- ни- е.
-ко- е- ни- е.


6
mp
S.
Что си- е
A.
T.
B.
unis.
mf
dim.
pp
О гу- де- се!


S.
A.
T.
B.
dim.
е_ же о_ нас быть та_ ин_ ство?


pp
S.
A.
T.
mp
B.
Ка_ ко пре_да_ хом_ся тле_ ни_ ю?
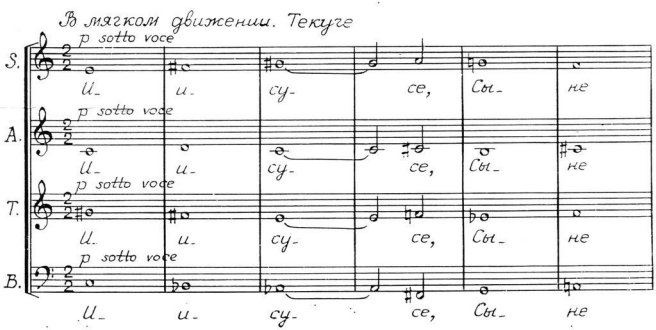

S.
unis. mp
A.
Ка_ ко со_ пря_ го_ хом_ся смер_ти?
T.
mp
B.
Ка_ ко со_ пря_ го_ хом_ ся
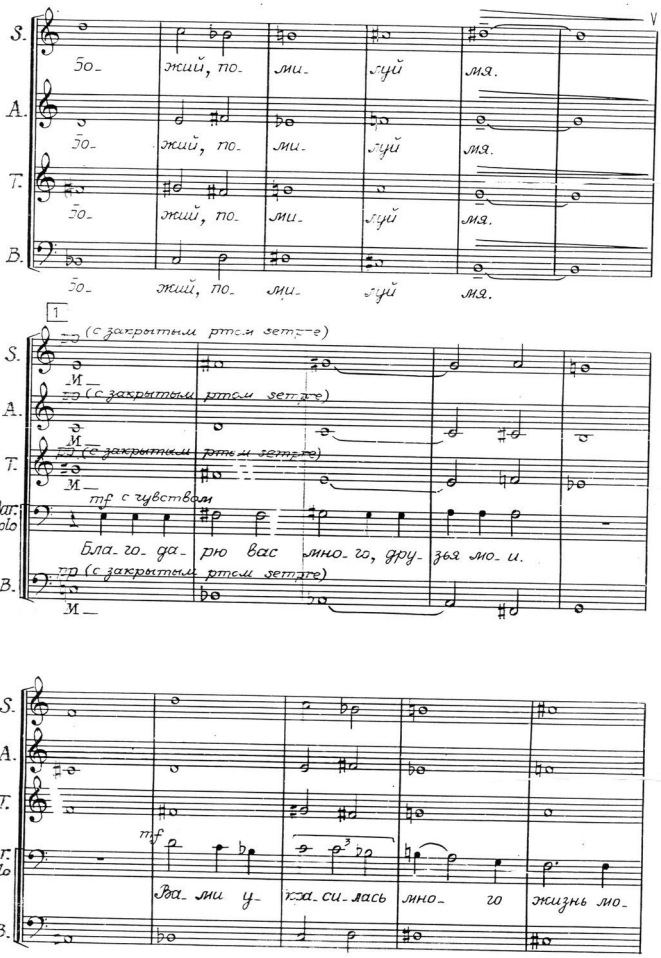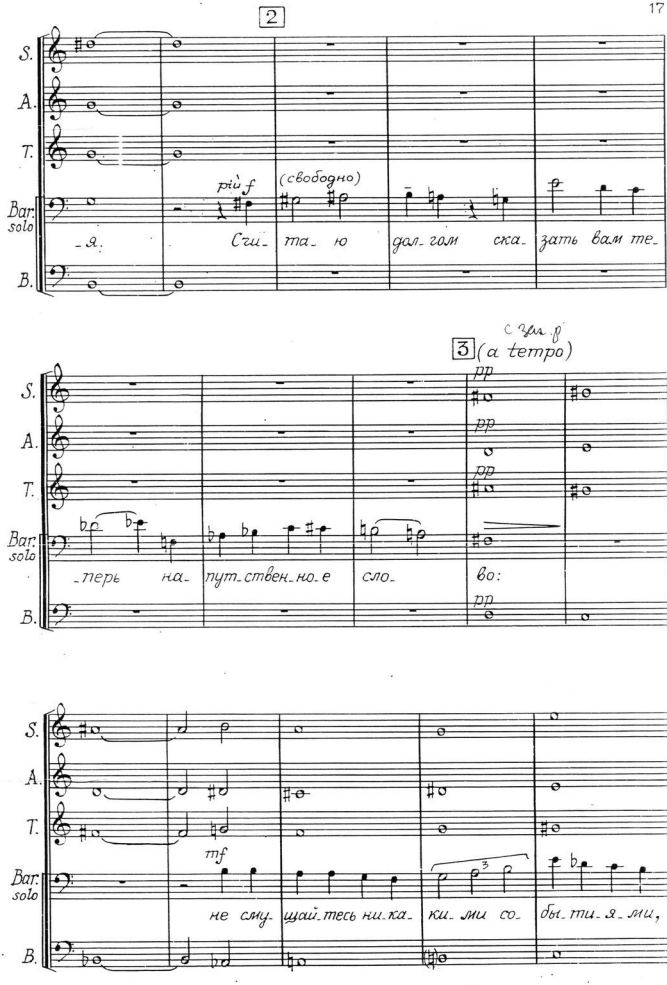


... Завещаю не ставить надо мною никакого памятника и не помышлять о таком пустяке, христианина недостойном. Кому же из близких моих я был действительно дорог, тот воздвигнет мне памятник иначе: воздвигнет он его в самом себе своей неколебимой твердостью в жизненном деле, бодреньем и освеженьем всех вокруг себя. Кто после моей смерти вырастет выше духом, нежели как был при жизни моей, тот покажет, что он, точно, любил меня и был мне другом, и сим только воздвигнет мне памятник. Потому что и я, как ни был сам по себе слаб и ничтожен, всегда ободрял друзей моих, и никто из тех, кто сходился поближе со мной в последнее время, никто из них, в минуты своей тоски и печали, не видал на мне унылого вида, хотя и тяжки бывали мои собственные минуты, и тосковал я не меньше других – пускай же об этом вспомнит всяк из них после моей смерти, сообразя все слова, мной ему сказанные, и перечтя все письма, к нему писанные за год перед сим.
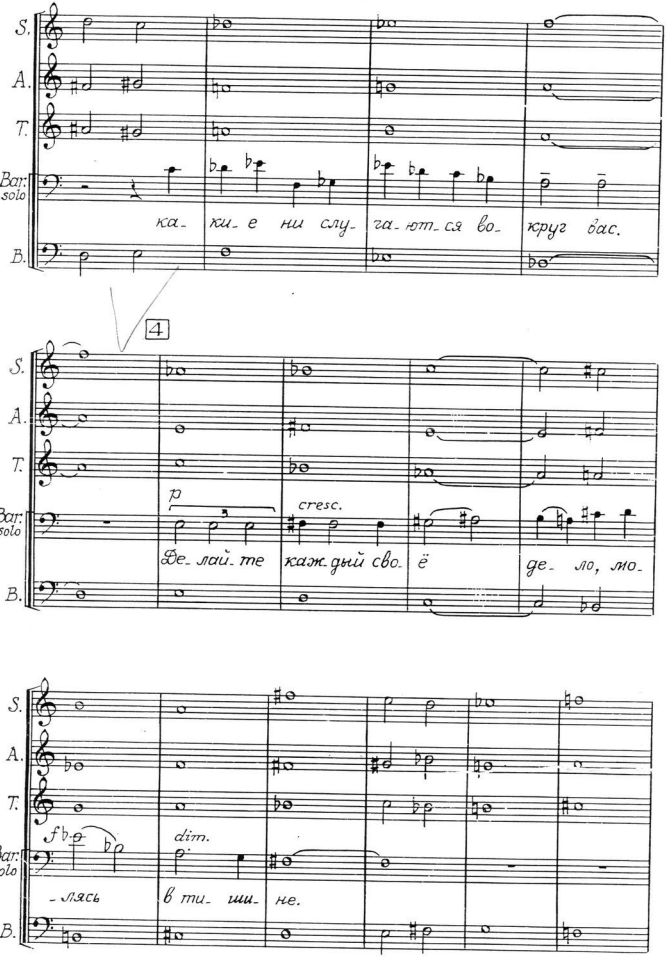
III. Друзьям моим
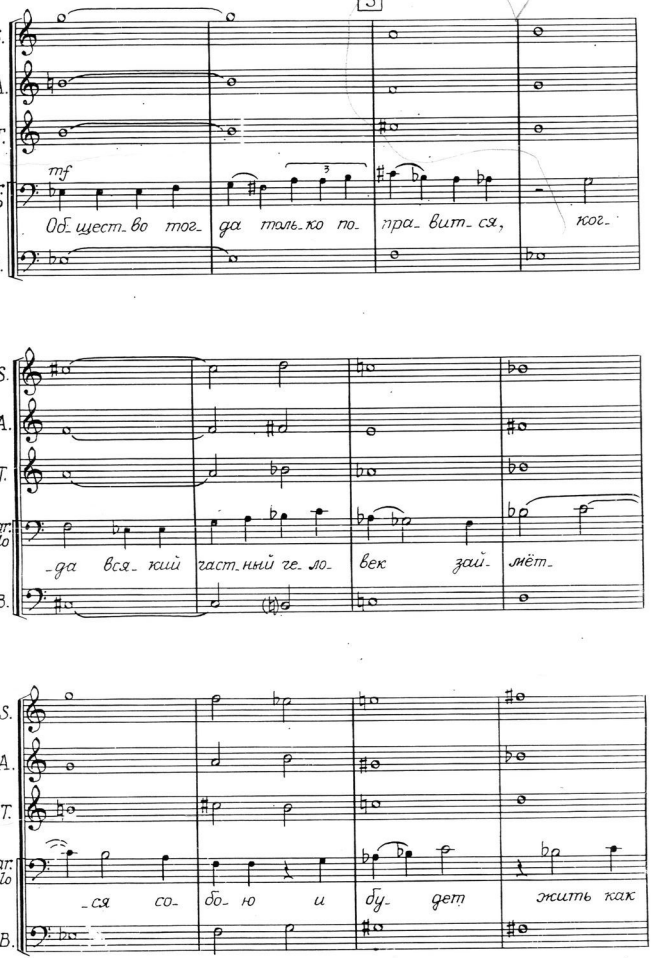
Текст Н.В. Гоголя
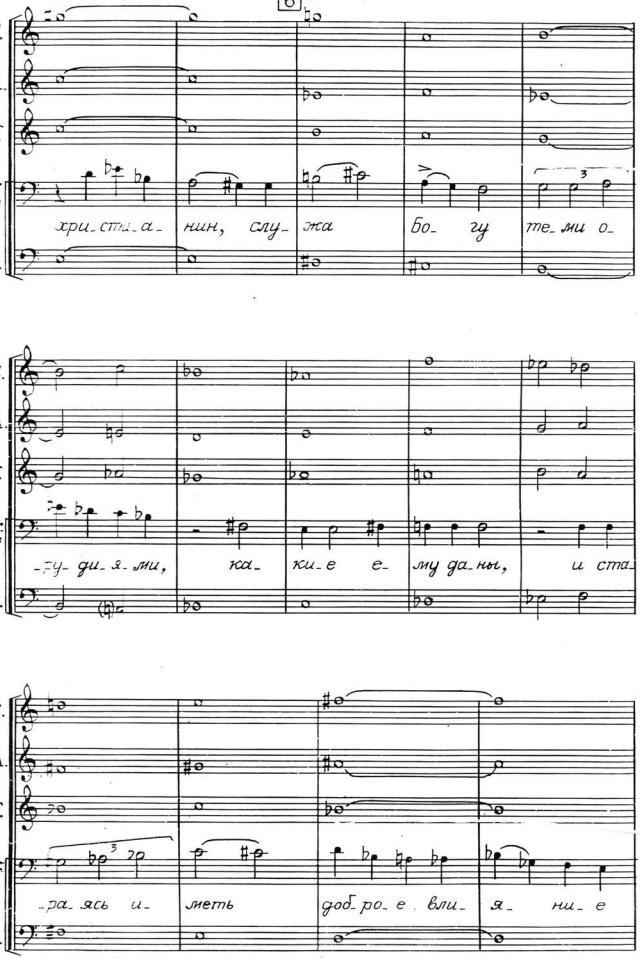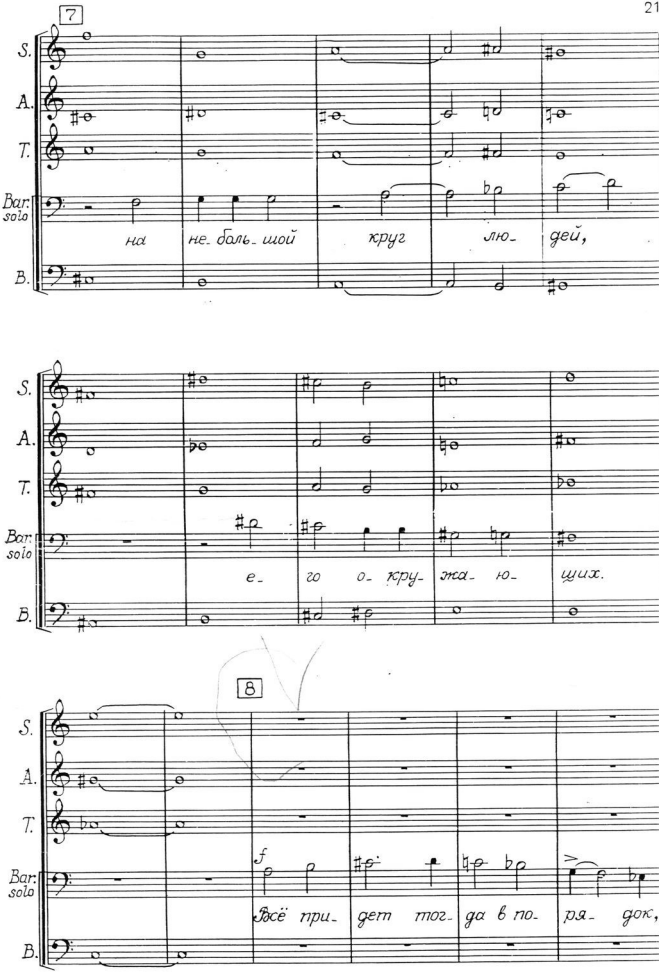



S.
A.
T.
Bar. solo
B.
Бо- жий, по- ми- луй мя.
(с закрытым ртом зеттге)
mf с чувством
Бла- го- да- рю вас мно- го, дру- зья мо- и.
Ра- ми у- ха- си- лась мно- го жизнь мо-
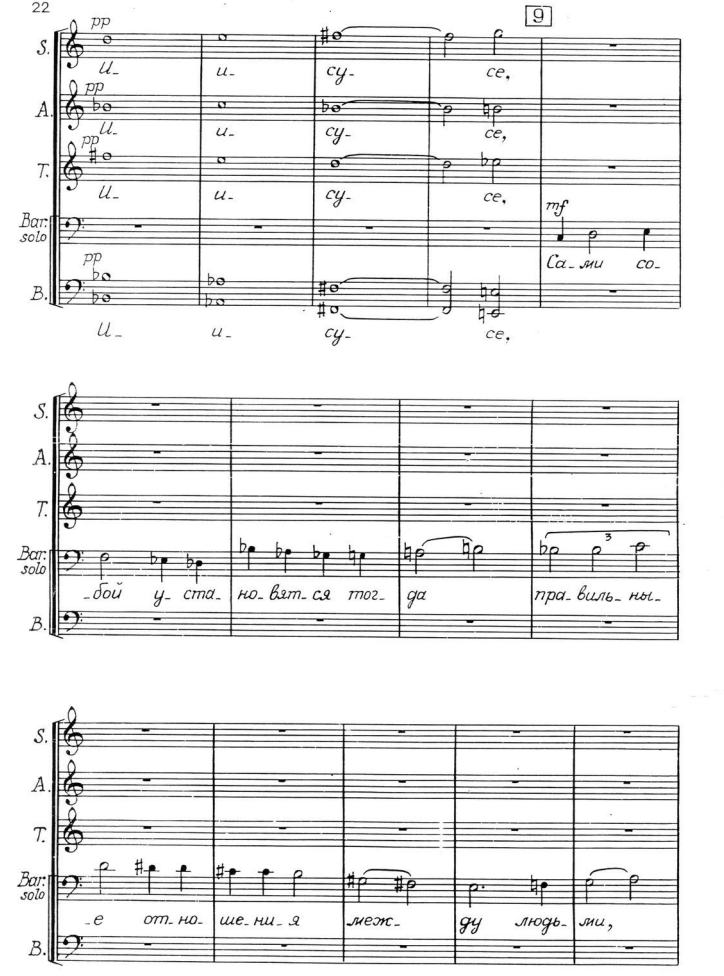

2
S.
A.
T.
Bar. solo
B.
più f
(свободно)
Сча- я. ста- ю дал- гом ска- зать вам те-
3
(a tempo)
pp
pp
pp
pp
-перь на- пут-ствен-но-е сло- во:
mf
не сму- щай-тесь ни-ка- ки-ми со- бы-ти-я-ми,
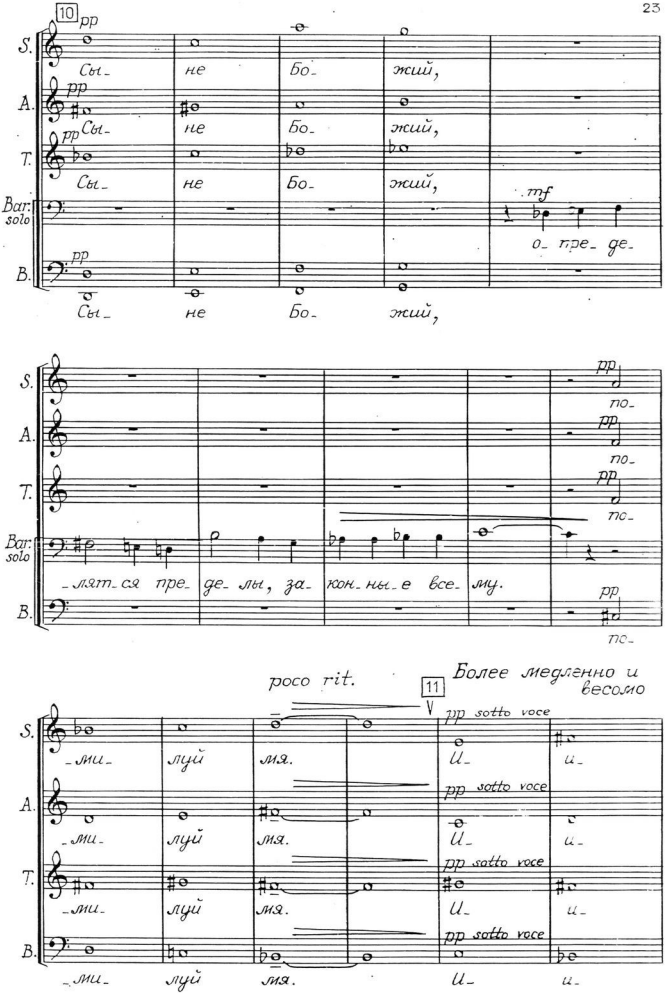

S.
A.
T.
Bar. solo
B.
ка- ки- е ни слу- га- ют- ся во- круг бас.
4
p
cresc.
Де- лай- те каж- дый сво- ё де- ло, мо-
f
dim.
-лясь в ти- ши- не.
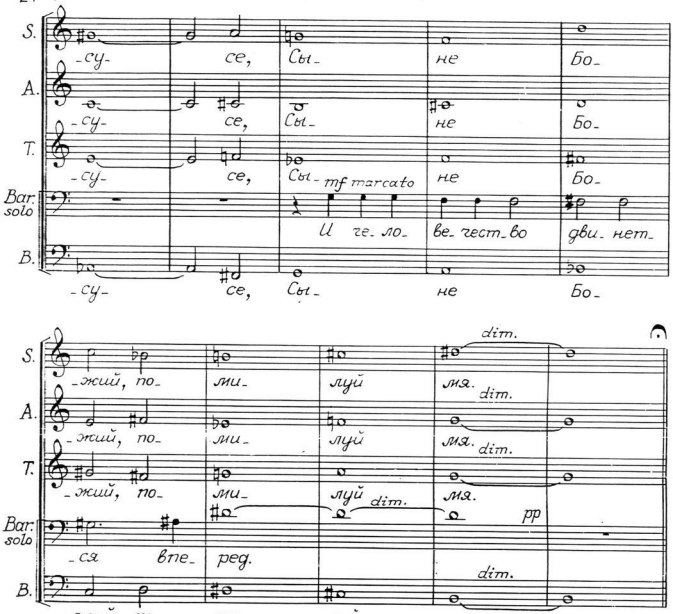

5
S.
A.
T.
Bar. solo
B.
mf
Об_щест_во тог_ да толь_ко по_ пра_ вит_ ся, ког_
да вся кий част_ный че_ ло_ век зай_ мёт_
_ся со_ бо_ ю и бу_ дет жить как


6
S.
A.
T.
Bar. solo
B.
хри-сти-а-нин, слу-жа бо-гу те-ми о-
-гу-ди-я-ми, ка-ки-е е-му да-ны, и ста-
-ра-ясь и-меть доб-ро-е вли-я-ни-е


7
S.
A.
T.
Bar. solo
B.
на не- боль- шой круг лю- дей,
е- го о- кру- жа- ю- щих.
8
f
Всё при- дет тог- да в по- ря- док,


9
S.
A.
T.
Bar: solo
B.
pp
mf
И- и- су- се,
Са- ми со-
-бой у- ста- но- вят- ся тог- да пра- виль- ны-
-е от- но- ше- ни- я меж- ду людь- ми,
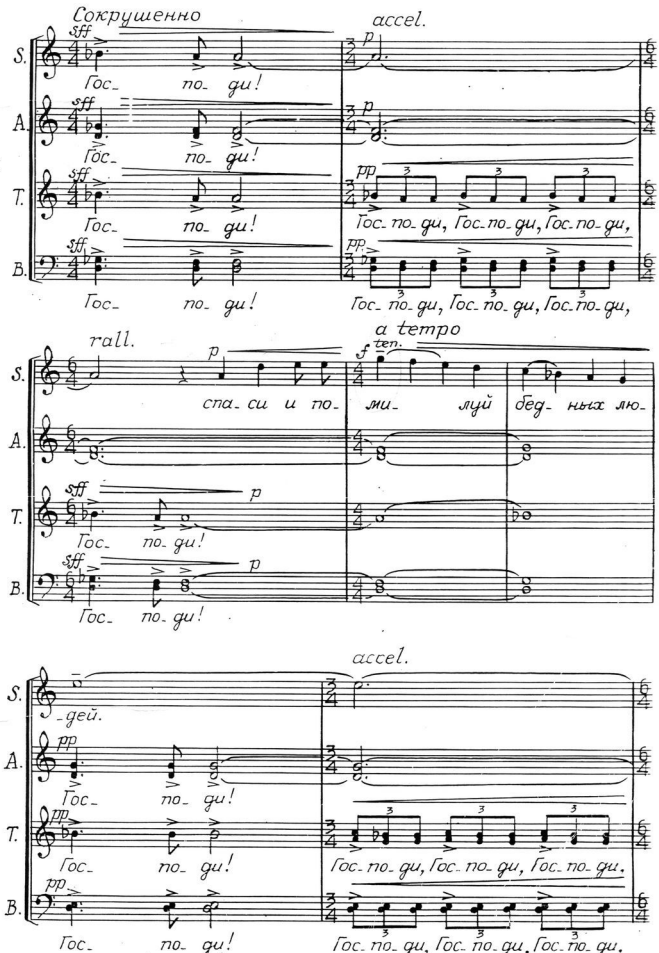

10
pp
S.
Сы- не Бо- жий,
A.
pp
Сы- не Бо- жий,
T.
pp
Сы- не Бо- жий,
Bar. solo
mf
о- пре- де-
B.
pp
Сы- не Бо-
жий,
pp
по-
ля-ют-ся пре- де- лы, за- кон- ны- е все- му.
pp
по-
poco rit.
11
Более медленно и весомо
pp sotto voce
-ми- луй мя.
И-

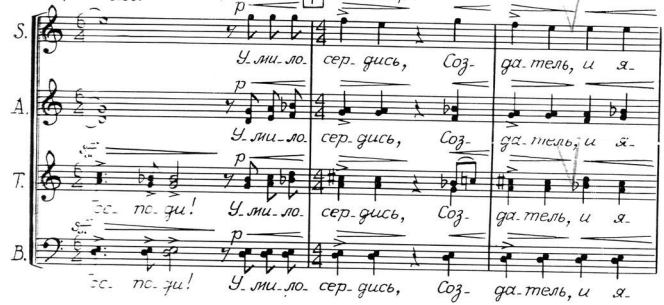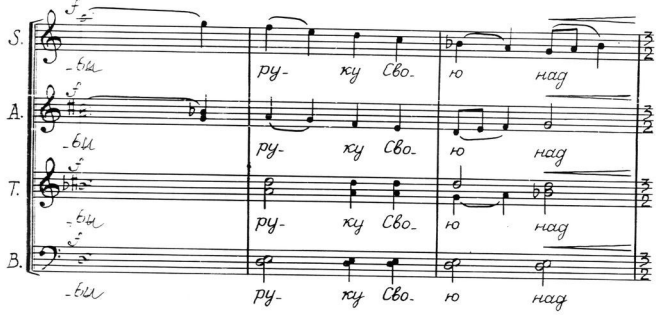


... Завещаю вообще никому не оплакивать меня, и грех себе возмет на душу тот, кто станет почитать смерть мою какой-нибудь значительной или всеобщей утратой. Если бы даже и удалось мне сделать что-нибудь полезного и начинал бы я уже исполнять свой долг действительно так, как следует, и смерть унесла бы меня при начале дела, замышленного не на удовольствие некоторым, но надобного всем, – то и тогда не следует предаваться бесплодному сокрушению. Если бы даже вместо меня умер в России муж, действительно ей нужный в теперешних ее обстоятельствах, то и оттого не следует приходить в уныние никому из живущих, хотя и справедливо то, что если рановременно похищаются люди всем нужные, то это знак гнева небесного, отъемлющего сим орудия и средства, которые помогли бы иным подвигнуться ближе к цели, нас зовущей. Не унынию должны мы предаваться при всякой внезапной утрате, но оглянуться строго на самих себя, помышляя уже не о черноте других и не о черноте всего мира, но о своей собственной черноте. Страшна душевная чернота, и это видится только тогда, когда неумолимая смерть уже стоит перед глазами!
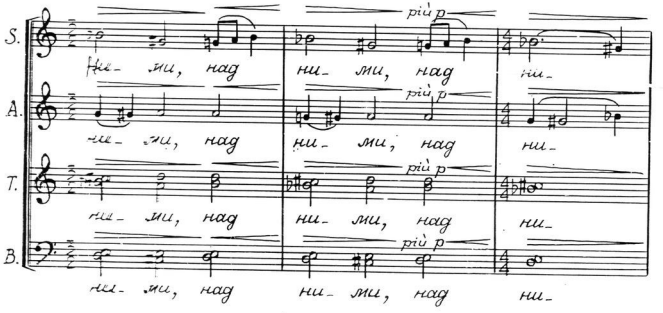
IV. Молитва
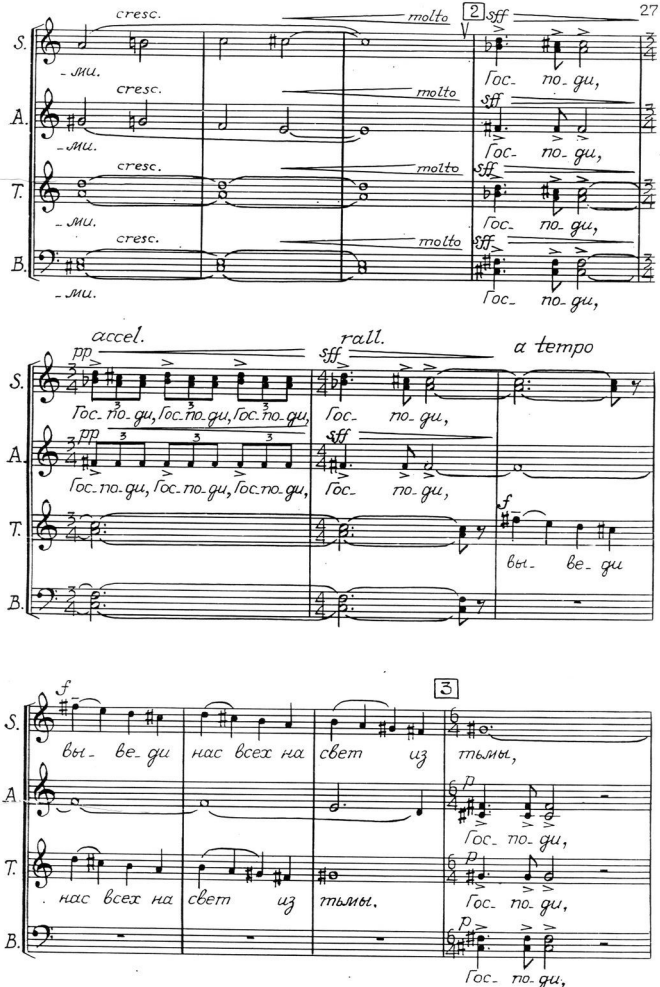
Текст Н.В. Гоголя
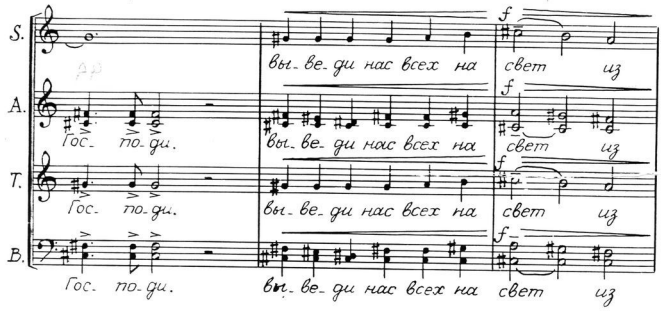


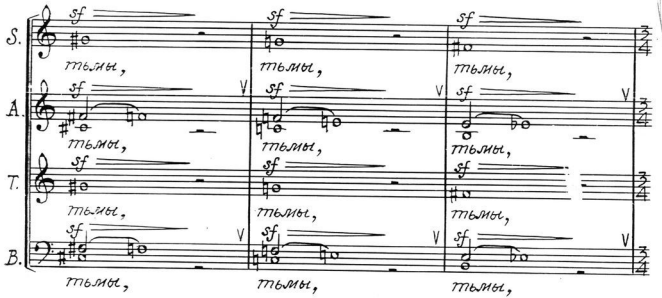

rall.
1
a tempo
p
S.
A.
T.
B.
У ми-ло- сер-дись, Соз- да-тель, и я-
У ми-ло- сер-дись, Соз- да-тель, и я-
-сс- по-ди! У ми-ло- сер-дись, Соз- да-тель, и я-
-сс- по-ди! У ми-ло- сер-дись, Соз- да-тель, и я-
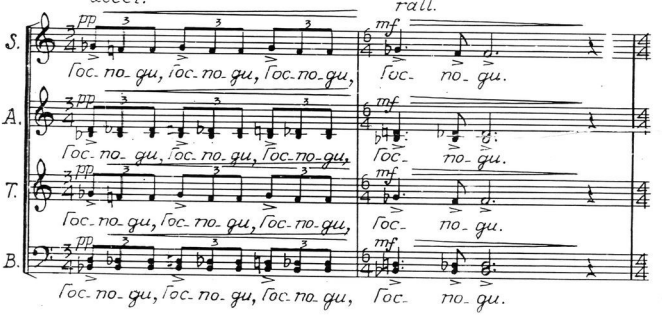

f
S.
A.
T.
B.
-би ру- ку Сво- ю над
-би ру- ку Сво- ю над
-би ру- ку Сво- ю над
-би ру- ку Сво- ю над
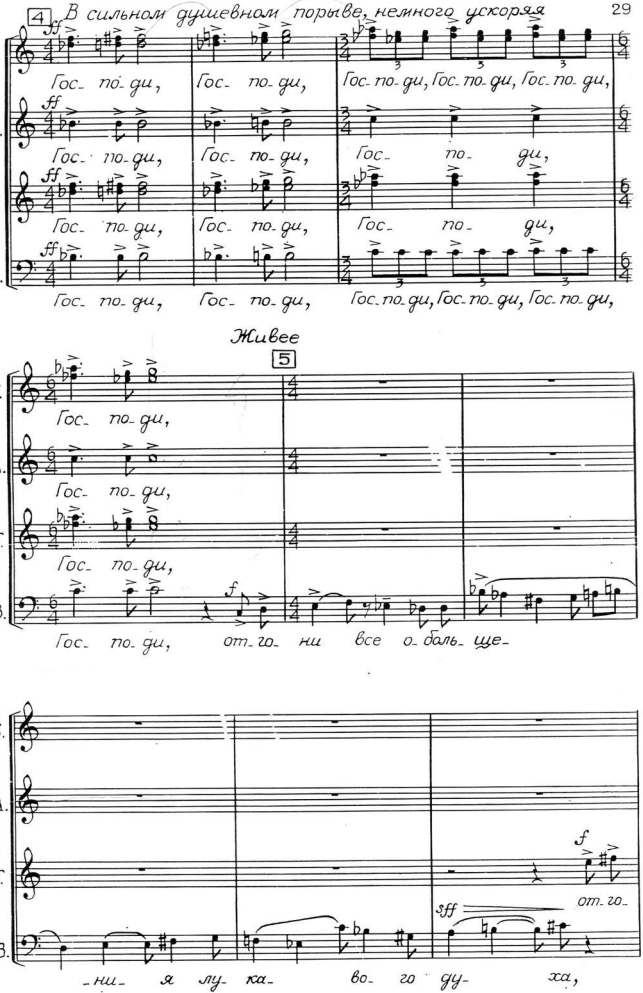

рій p
S.
A.
T.
B.
ни- ми, над ни- ми, над ни-
ни- ми, над ни- ми, над ни-
ни- ми, над ни- ми, над ни-
ни- ми, над ни- ми, над ни-
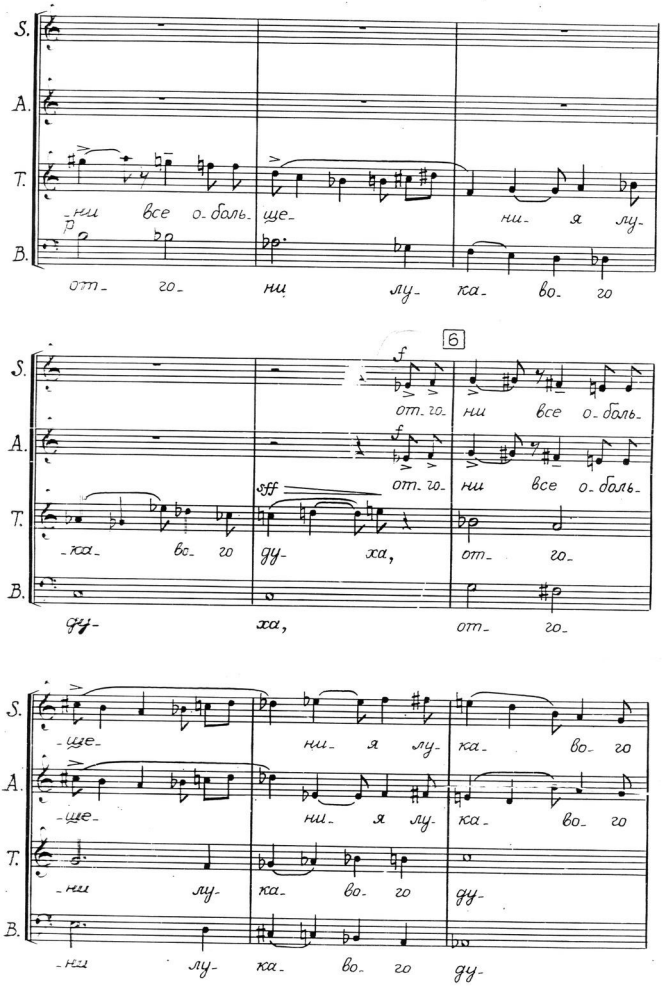

cresc.
molto
2
sff
S.
A.
T.
B.
-ми.
Гос- по- ди,
accel.
pp
rall.
a tempo
Гос- по- ди, Гос- по- ди, Гос- по- ди,
вы- ве- ди
3
нас всех на свет из тьмы,


S.
A.
T.
B.
f
вы- ве- ди нас всех на свет из
Гос- по- ди.
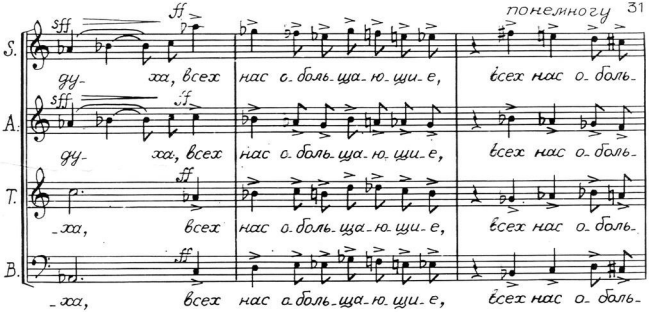

S.
A.
T.
B.
sf
тьмы,


accel.
rall.
S.
A.
T.
B.
pp
mf
Гос- по- ди, Гос- по- ди, Гос- по- ди,
Гос- по- ди.
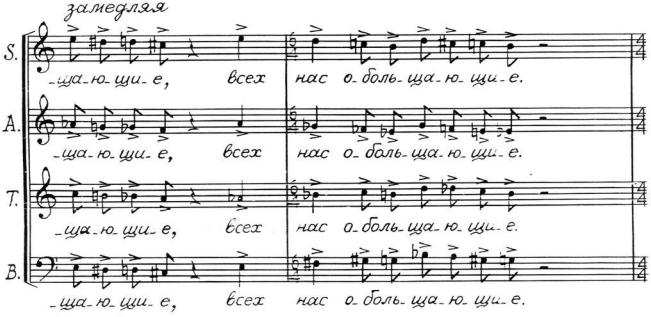

4
В сильном душевном порыве, немного ускоряя
S.
A.
T.
B.
Гос- по- ди,
Гос- по- ди, Гос- по- ди, Гос- по- ди,
Живее
5
от- го- ни все о- баль- ще-
-ни- я лу- ка- во- го ду- ха,
от- го-


S.
A.
T.
B.
-ни все о-боль-ще- ни- я лу-
от- го- ни лу- ка- во- го
6
f
от- го- ни все о-боль-
sff
-ка- во- го ду- ха, от- го-
ду- ха, от- го-
-ще- ни- я лу- ка- во- го
-ни лу- ка- во- го ду-
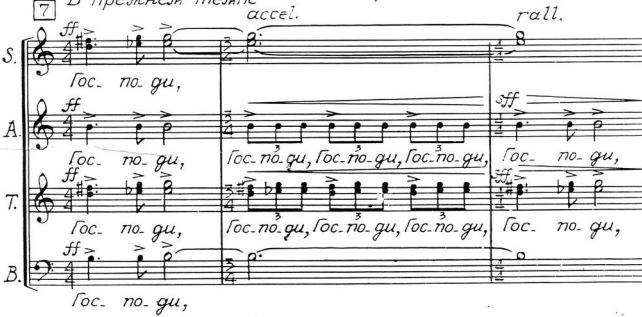
понемногу
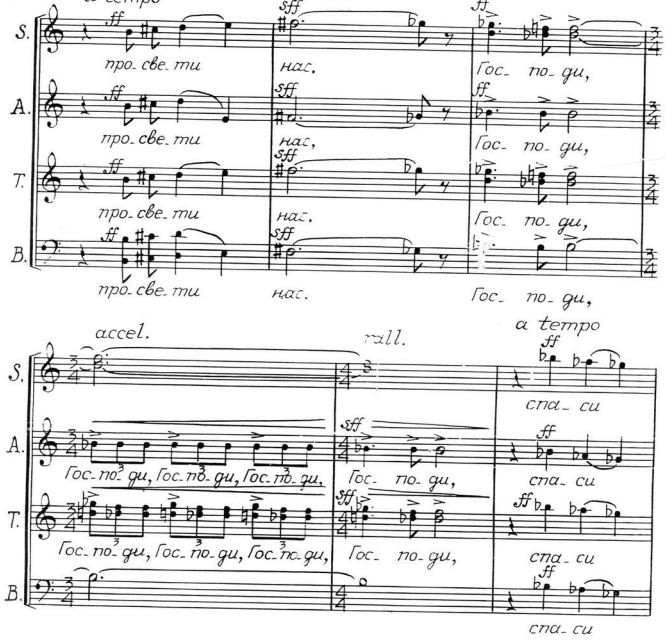


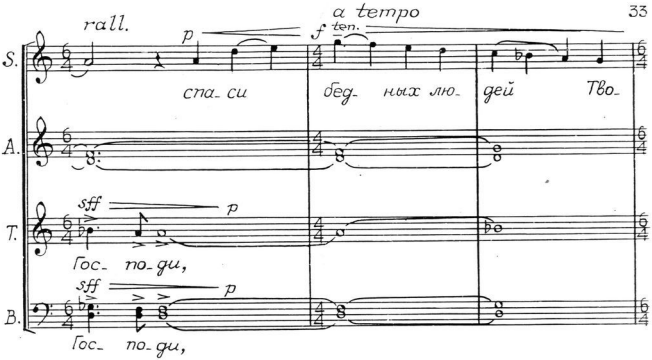
замедляя
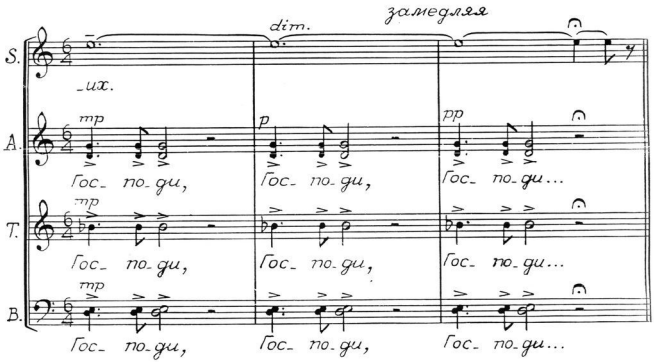


7 В прежнем темпе




a tempo
S.
A.
T.
B.
про-све-ти
нас,
Гос- по-ди,
accel.
rall.
a tempo
спа-си
Гос-по-ди, Гос-по-ди, Гос-по-ди,
8 Как в начале
accel.
нас.
Гос- по-ди,
Гос-по-ди, Гос-по-ди, Гос-по-ди,





5
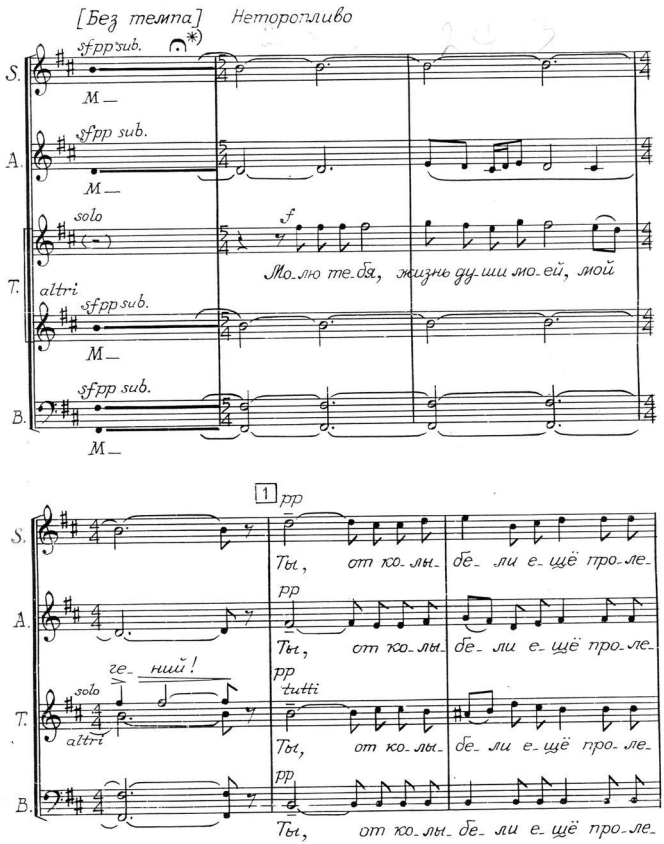
... Завещаю всем моим соотечественникам /основываясь единственно на том, что всякий писатель должен оставить после себя какую-нибудь благую мысль в наследство читателям/, завещаю им лучшее из всего, что произвело перо мое, завещаю им мое сочинение, под названием «Прощальная повесть». Оно, как увидят, относится к ним. Его носил я долго в своем сердце, как лучшее свое сокровище, как знак небесной милости ко мне Бога. Оно было источником слез, никому не зримых, еще от времен детства моего.)

*) Вступление хора.

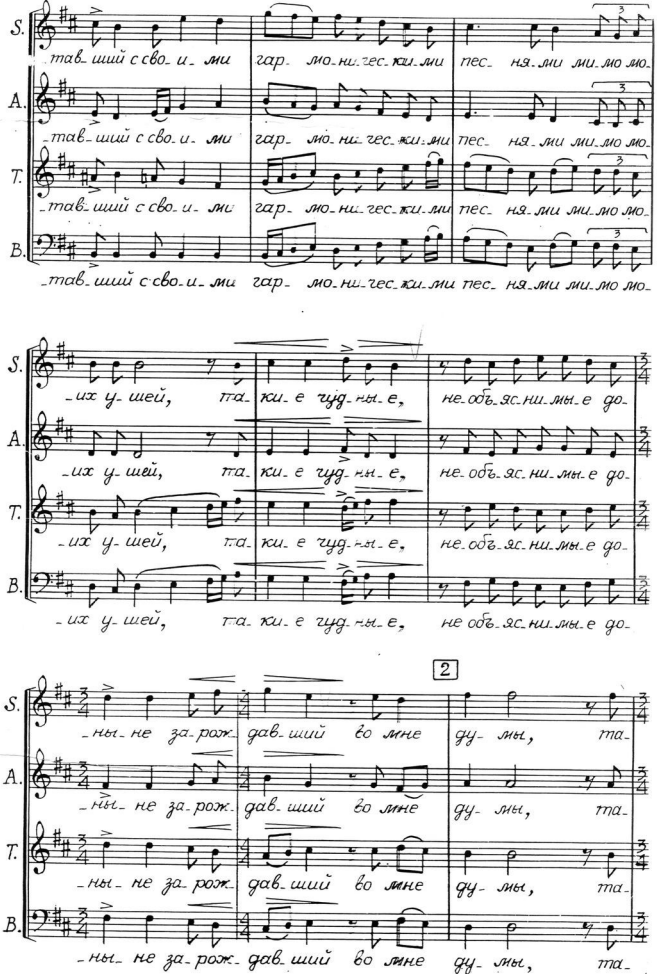
Его оставляю им в наследство. Но умоляю, да не оскорбится никто из моих соотечественников, если услышит в нем что-нибудь похожее на поученье.
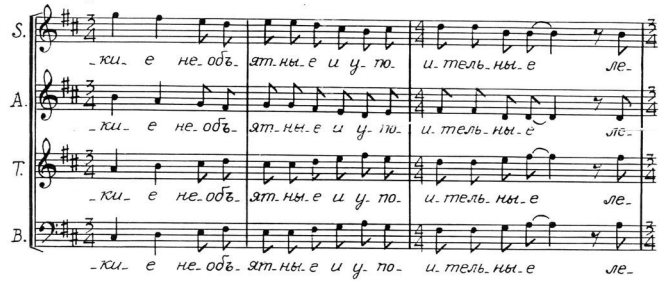
V. Я совершу...
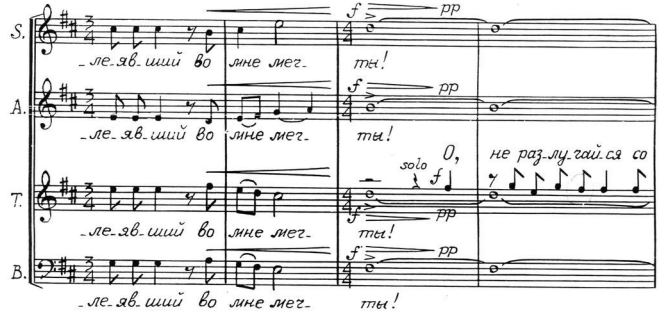
Текст Н.В. Гоголя
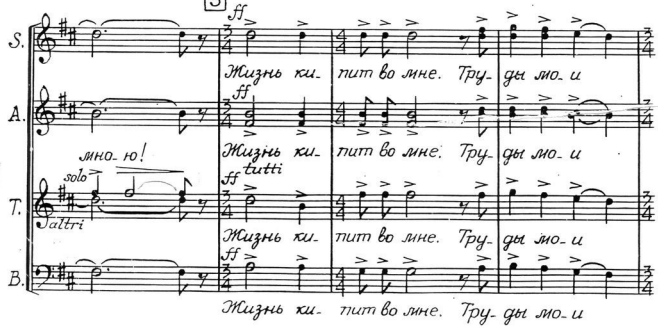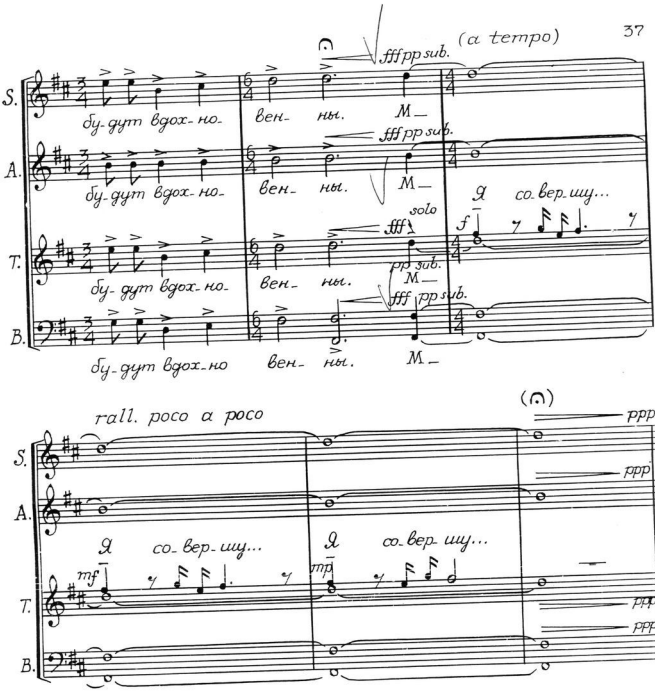


*) Держать до окончания текста чтеца.


S.
тав_ший с сво_и_ми гар_ мо_ни_чес_ки_ми пес_ ня_ми ми_мо мо_
A.
тав_ший с сво_и_ми гар_ мо_ни_чес_ки_ми пес_ ня_ми ми_мо мо_
T.
тав_ший с сво_и_ми гар_ мо_ни_чес_ки_ми пес_ ня_ми ми_мо мо_
B.
тав_ший с сво_и_ми гар_ мо_ни_чес_ки_ми пес_ ня_ми ми_мо мо_
S.
_их у_шей, та_ки_е чуд_ны_е, не_объ_ясн_ны_е до_
A.
_их у_шей, та_ки_е чуд_ны_е, не_объ_ясн_ны_е до_
T.
_их у_шей, та_ки_е чуд_ны_е, не_объ_ясн_ны_е до_
B.
_их у_шей, та_ки_е чуд_ны_е, не_объ_ясн_ны_е до_
2
S.
_ны_ не за_рож_дав_ший во мне ду_мы, та_
A.
_ны_ не за_рож_дав_ший во мне ду_мы, та_
T.
_ны_ не за_рож_дав_ший во мне ду_мы, та_
B.
_ны_ не за_рож_дав_ший во мне ду_мы, та_


S.
A.
T.
B.
-ки- е не-объ- ят-ны-е и у-ю- ти-тель-ны-е ле-
-ки- е не-объ- ят-ны-е и у-ю- ти-тель-ны-е ле-
-ки- е не-объ- ят-ны-е и у-по- ти-тель-ны-е ле-
-ки- е не-объ- ят-ны-е и у-по- ти-тель-ны-е ле-


S.
A.
T.
B.
f pp
-ле-яв-ший во мне меч- ты!
-ле-яв-ший во мне меч- ты!
solo f
О, не раз-лу-чай-ся со
-ле-яв-ший во мне меч- ты!
-ле-яв-ший во мне меч- ты!


3
S.
A.
T.
B.
ff
Жизнь ки- пит во мне. Тру- ды мо- и
Жизнь ки- пит во мне. Тру- ды мо- и
мно-ю!
solo
tutti
Жизнь ки- пит во мне. Тру- ды мо- и
Жизнь ки- пит во мне. Тру- ды мо- и



6
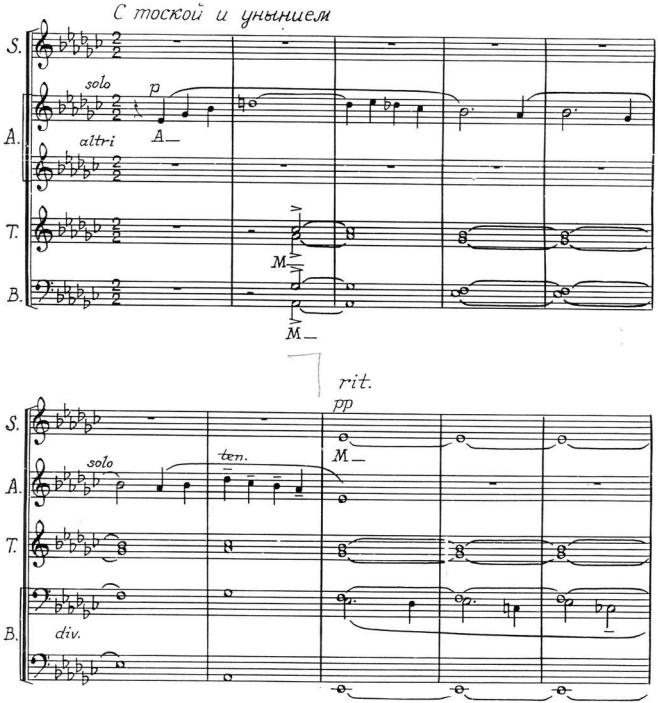
... Я писатель, а долг писателя – не одно доставленье приятного занятья уму и вкусу; строго взыщется с него, если от сочинений его не распространится какая-нибудь польза душе и не останется от него ничего в поучение людям. Да вспомнят также мои соотечественники, что, и не бывши писателем, всякий отходящий от мира брат наш имеет право оставить нам что-нибудь в виде братского поученья, и в этом случае нечего глядеть ни на малость его звания, ни на бессилие, ни на самое неразумие его, нужно помнить только то, что человек, лежащий на смертном одре, может иное видеть лучше тех, которые кружатся среди мира. Несмотря, однако, на все таковые права мои, я бы все не дерзнул заговорить о том, о чем они услышат в «Прощальной повести», ибо не мне, худшему всех душою, страждущему тяжкими болезнями собственного несовершенства, произносить такие речи. Но меня побуждает к тому другая, важнейшая причина: соотечественники! страшно!.. *)
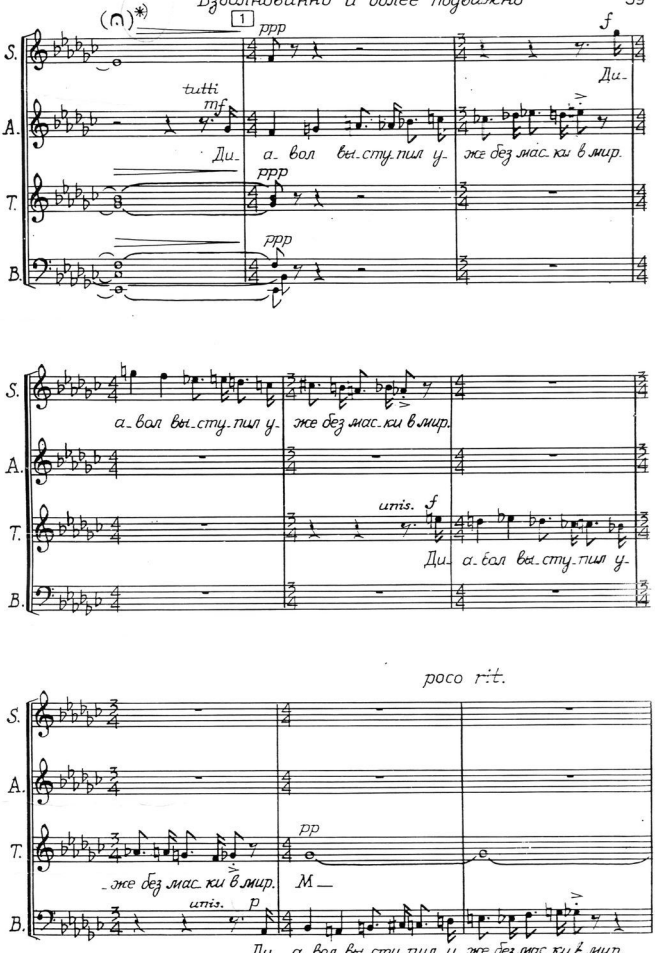
*) Вступление хора.

Замирает от ужаса душа при одном только предслышании загробного величия и тех духовных высших творений Бога, перед которыми пыль все величие Его творений, здесь нами зримых и нас изумляющих. Стонет весь умирающий состав мой, чуя исполинские возрастанья и плоды, которых семена мы сеяли в жизни, не прозревая и не слыша, какие страшилища от них подымутся...

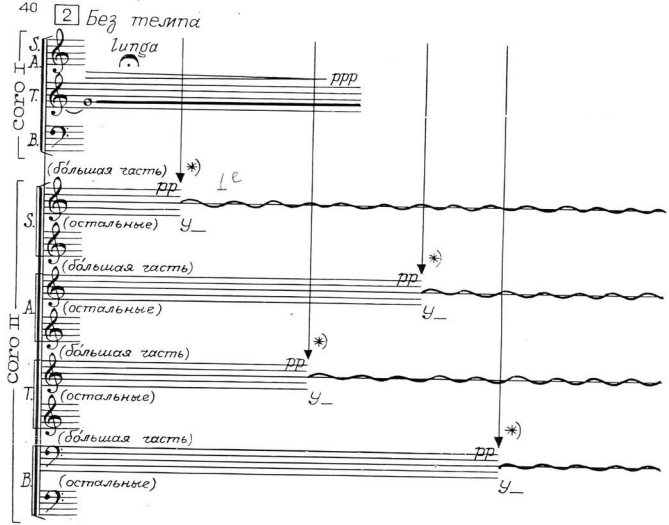
VI. Диавол выступил уже без маски в мир

Текст Н.В. Гоголя

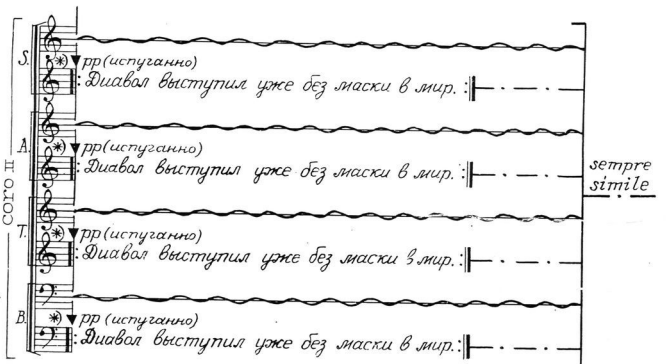




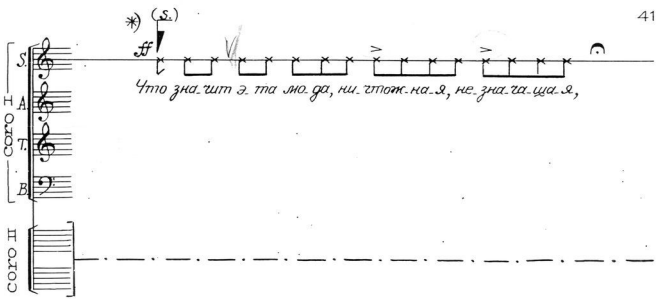
*) Держать при необходимости до окончания текста чтеца.



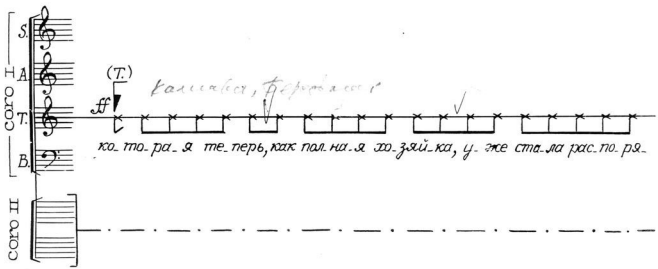
*) Произвольно медленно глиссандировать в среднем регистре (подобно «завыванию») независимо друг от друга.

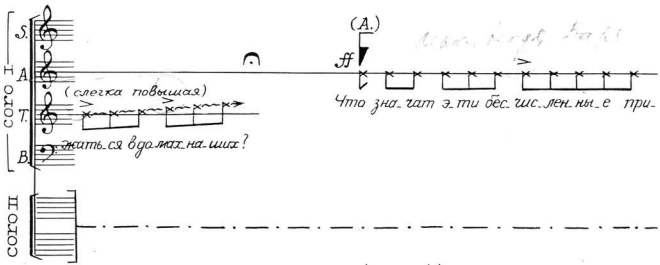


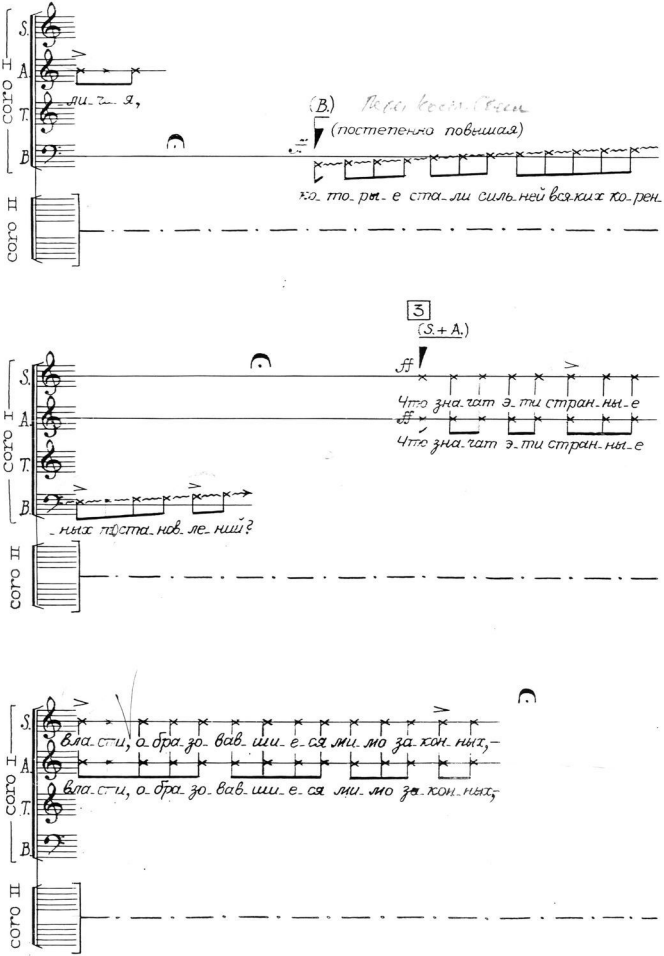
*) Шепотом или sotto voce многократно повторять данную фразу независимо друг от друга (т.е. не вместе), тем самым создавая возбужденный звуковой фон.

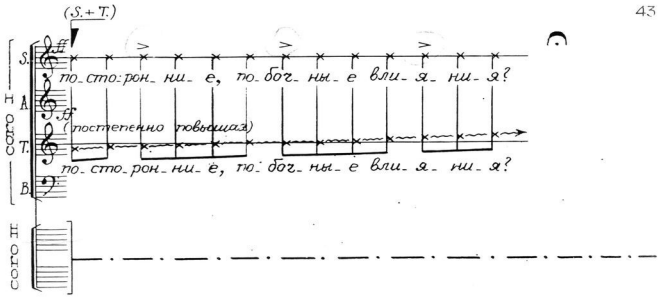


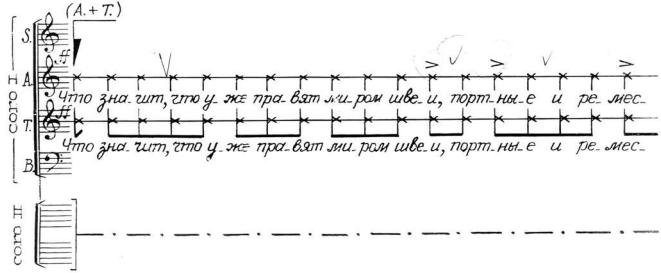
*) Здесь и далее: скандировать очень отчетливо, акцентируя каждый слог, ритмически однообразно. Звуковысотность свободная, т.е. каждый исполнитель избирает удобный ему тон.

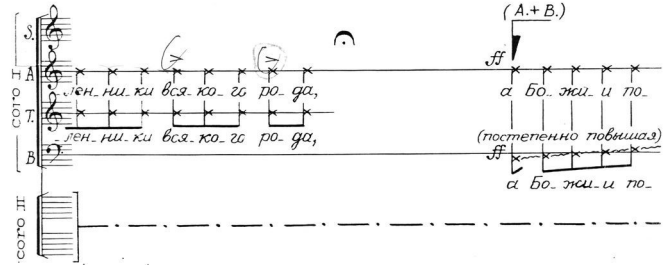


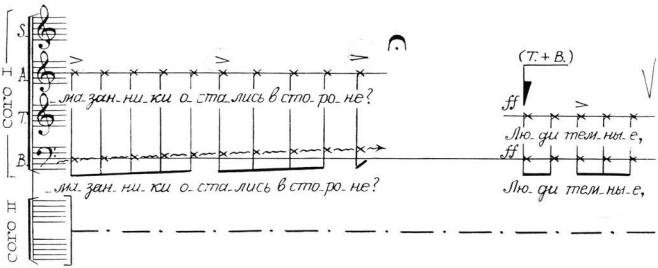


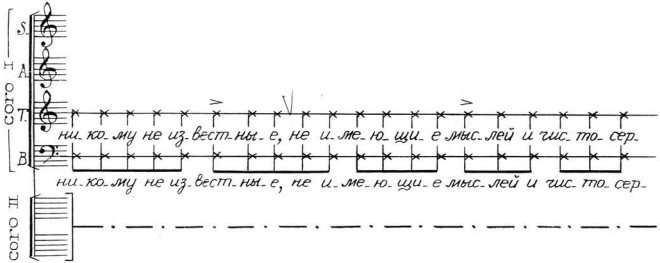

Н ОРГ
S.
A.
T.
B.
ли - ся,
(B.)
(постепенно повышая)
хо - то - ри - е ста - ли силь - ней вся - ких ко - рен
3
(S. + A.)
ff
Что зна - чат э - ти стран - ны - е
ff
Что зна - чат э - ти стран - ны - е
- ных пста - нов - ле - ний?
Вла - сти, о - бра - зо - вав - ши - е - ся ми - мо за - кон - ных,
Вла - сти, о - бра - зо - вав - ши - е - ся ми - мо за - кон - ных,

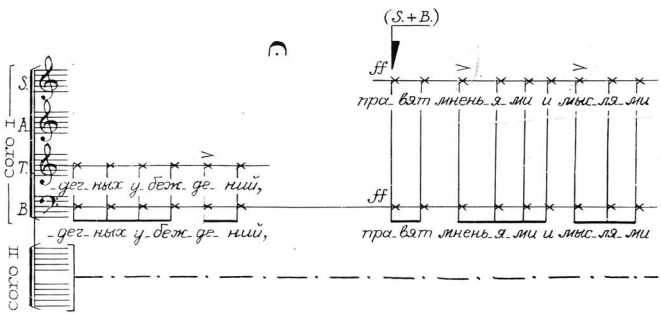

(S.+T.)
S.
A.
T.
B.
по-сто-рон-ни-е, тю-боч-ны-е вли-я-ни-я?
(постепенно повышая)
по-сто-рон-ни-е, тю-боч-ны-е вли-я-ни-я?
НЕ СОГЛАСОВАНО

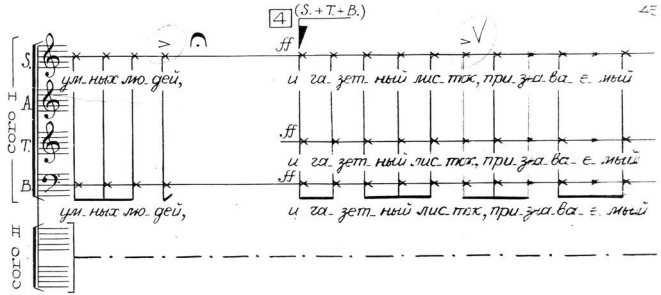

(A.+T.)
S.
A.
T.
B.
Что зна-чит, что у-же пра-вят ми-ром шве-и, порт-ны-е и ре-мес-
Что зна-чит, что у-же пра-вят ми-ром шве-и, порт-ны-е и ре-мес-
НЕ СОГЛАСОВАНО

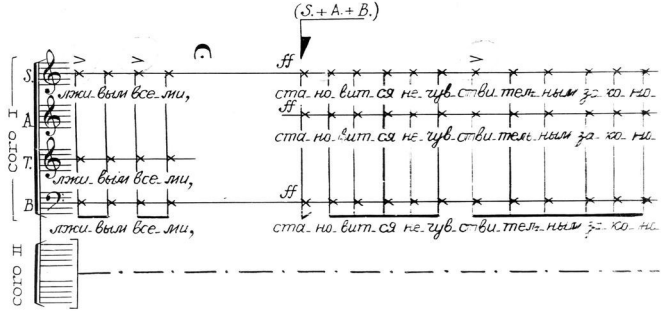

(A.+B.)
S.
A.
T.
B.
ff
ден-ни-ки вся-ко-го ро-да,
ден-ни-ки вся-ко-го ро-да,
а Бо-жи-и по-
(постепенно повышая)
ff
а Бо-жи-и по-
НЕ СОГЛАСОВАНО

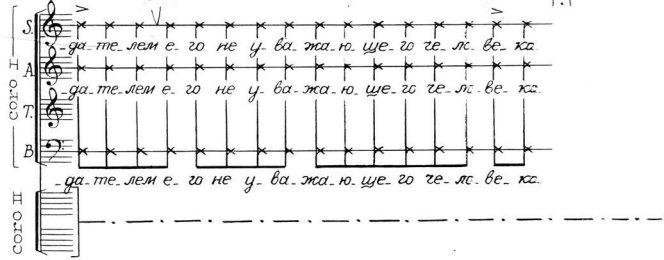

I coro
S.
A.
T.
B.
II coro
ма-зан-ни-ки о-ста-лись в сто-ро-не?
-ма-зан-ни-ки о-ста-лись в сто-ро-не?
(T. + B.)
ff
Лю-ди тем-ны-е,
ff
Лю-ди тем-ны-е,

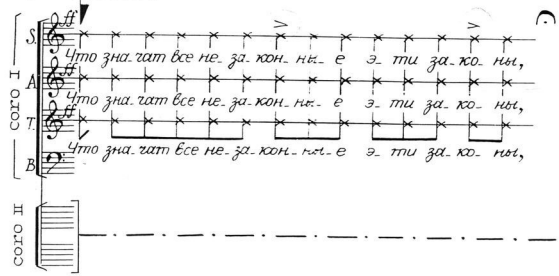

I coro
S.
A.
T.
B.
II coro
ни-ко-му не из-вест-ны-е, не и-ме-ю-щи-е мыс-лей и чис-то-сер-
ни-ко-му не из-вест-ны-е, не и-ме-ю-щи-е мыс-лей и чис-то-сер-

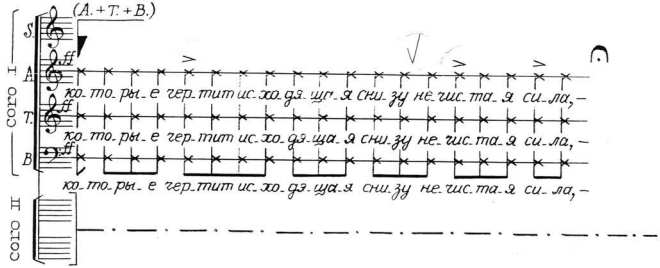

I coro
S.
A.
T.
B.
II coro
(S. + B.)
ff
тра-вят мнень-я-ми и мыс-ля-ми
ff
-дег-ных у-беж-де-ний,
-дег-ных у-беж-де-ний,
тра-вят мнень-я-ми и мыс-ля-ми

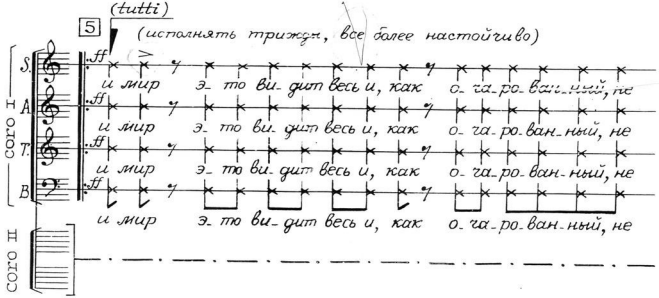

4 (S.+T.+B.)
ff
S
A
T
B
НО СОЛО
ум-ных лю-дей,
и га-зет-ный лис-ток, при-зна-ва-е-мый
ум-ных лю-дей,
и га-зет-ный лис-ток, при-зна-ва-е-мый

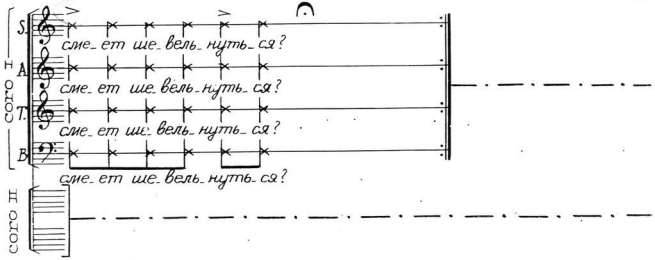

(S.+A.+B.)
ff
S
A
T
B
НО СОЛО
лжи-вым все-ми,
ста-но-вит-ся не-чув-ст-ви-тель-ным за-ко-но-
лжи-вым все-ми,
ста-но-вит-ся не-чув-ст-ви-тель-ным за-ко-но-

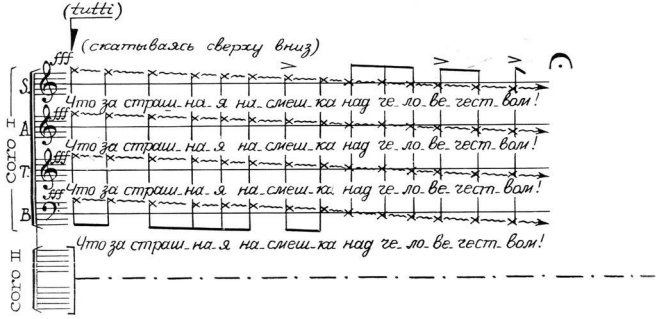

S
A
T
B
НО СОЛО
-да-те-лем е-го не у-ва-жа-ю-ще-го че-ло-ве-ка
-да-те-лем е-го не у-ва-жа-ю-ще-го че-ло-ве-ка

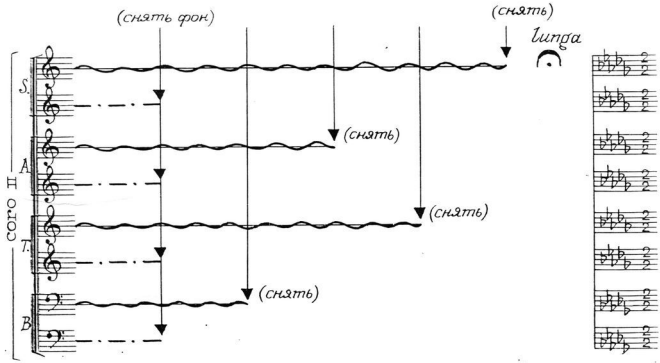

(S.+A.+T.)
S.
A.
T.
B.
ff
Что зна-чат все не-за-кон-ны-е э-ти за-ко-ны,
Что зна-чат все не-за-кон-ны-е э-ти за-ко-ны,
Что зна-чат все не-за-кон-ны-е э-ти за-ко-ны,
Н СОГО
Н СОГО


(A.+T.+B.)
S.
A.
T.
B.
ff
хо-то-ры-е чер-тит ис-хо-дя-щи-я сни-зу не-чис-та-я си-ла,–
хо-то-ры-е чер-тит ис-хо-дя-щи-я сни-зу не-чис-та-я си-ла,–
хо-то-ры-е чер-тит ис-хо-дя-щи-я сни-зу не-чис-та-я си-ла,–
Н СОГО
Н СОГО
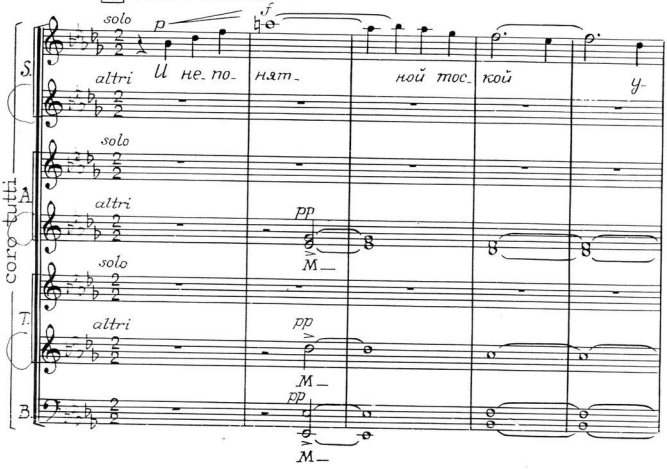

(tutti)
5
(исполнять тяжко, все более настойчиво)
S.
A.
T.
B.
ff
и мир э-то ви-дит весь и, как о-ча-ро-ван-ный, не
и мир э-то ви-дит весь и, как о-ча-ро-ван-ный, не
и мир э-то ви-дит весь и, как о-ча-ро-ван-ный, не
и мир э-то ви-дит весь и, как о-ча-ро-ван-ный, не
Н СОГО
Н СОГО
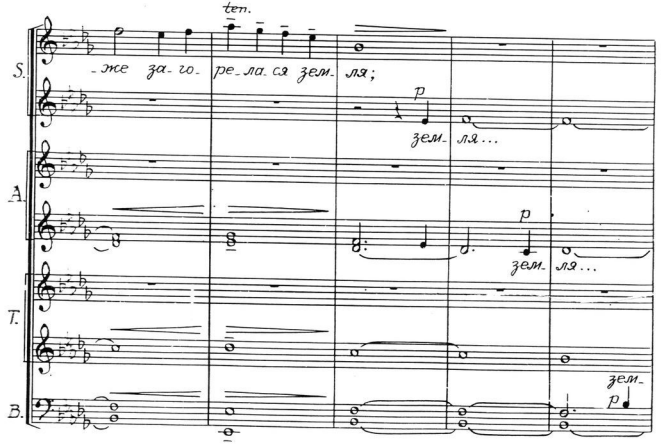

S.
A.
T.
B.
coro
сме_ет ше_вель_нуть_ся?
сме_ет ше_вель_нуть_ся?
сме_ет ше_вель_нуть_ся?
сме_ет ше_вель_нуть_ся?
coro

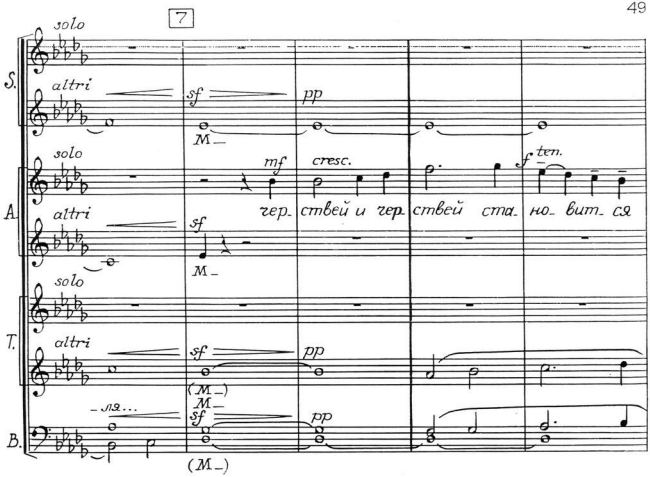

(tutti)
(скатываясь сверху вниз)
S.
A.
T.
B.
coro
Что за страш_на_я на_смеш_ка над че_ло_ве_гест_вом!
Что за страш_на_я на_смеш_ка над че_ло_ве_гест_вом!
Что за страш_на_я на_смеш_ка над че_ло_ве_гест_вом!
Что за страш_на_я на_смеш_ка над че_ло_ве_гест_вом!
coro

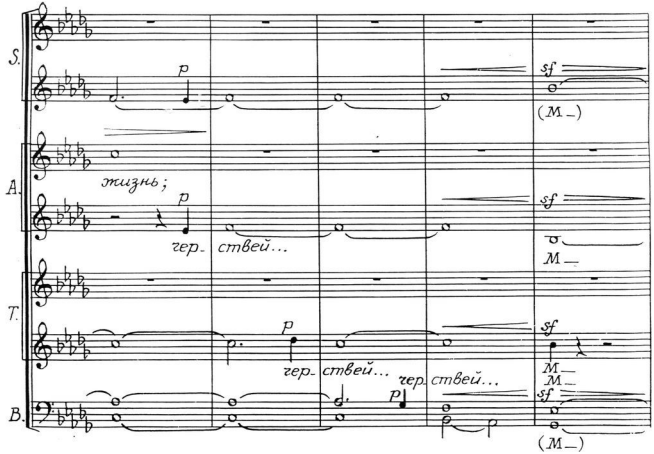

(снять фон)
(снять)
Intro
S.
A.
T.
B.
coro
(снять)
(снять)
(снять)
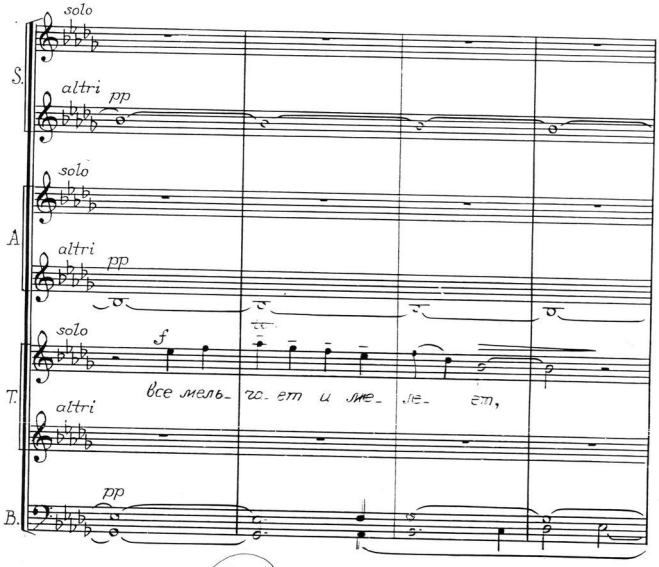
6 Как в начале
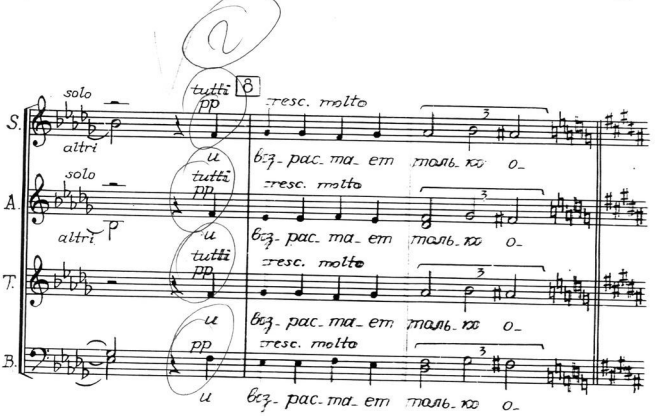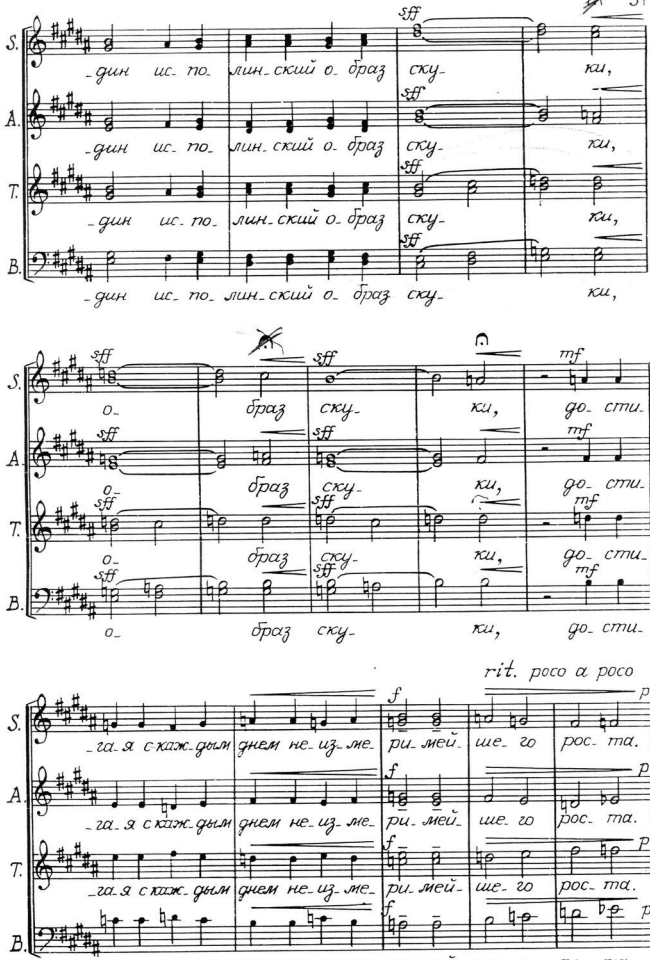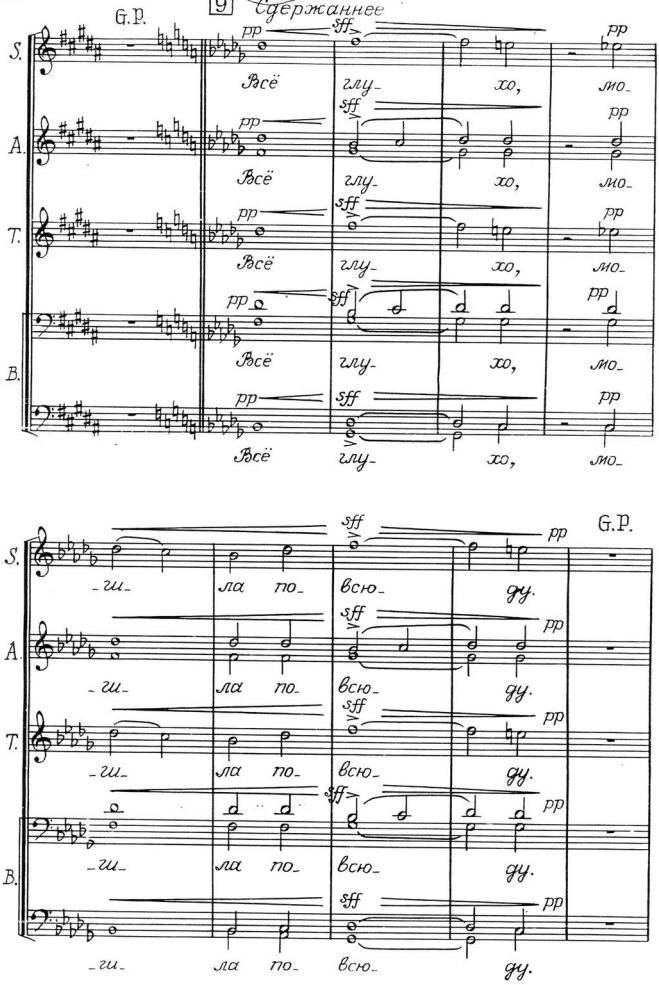





7
solo
altri
S.
A.
T.
B.
sf
pp
M –
mf
cresc.
f
ten.
гер- ствей и гер- ствей ста- но- вит- ся
(M –)
– ля...

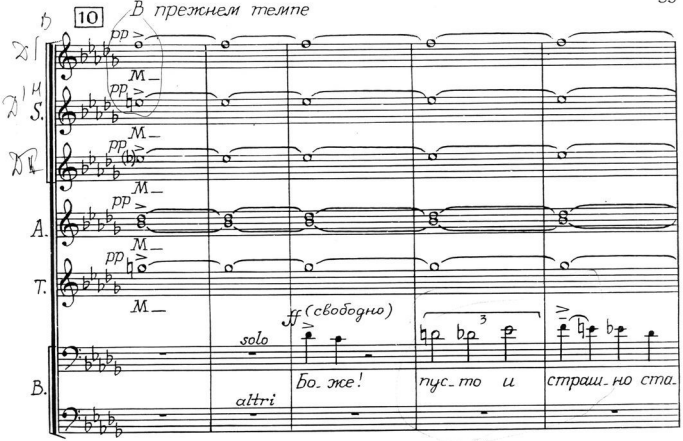

S.
A.
T.
B.
p
sf
(M –)
жизнь;
гер- ствей...
M –
гер- ствей... гер- ствей...
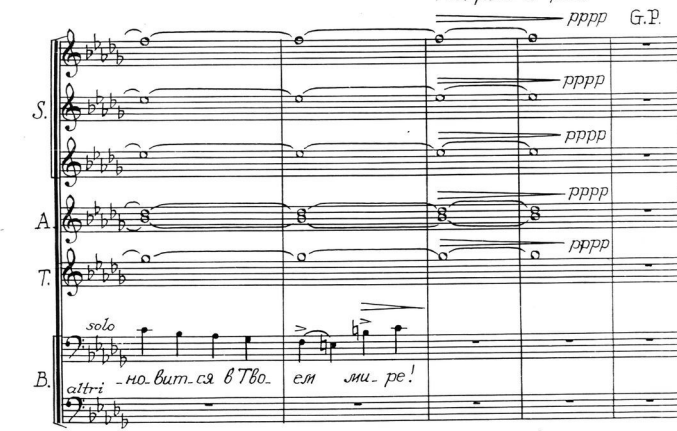

S.
A.
T.
B.
solo
altri
pp
f
все мель- го- ет и ше- ле- ет,
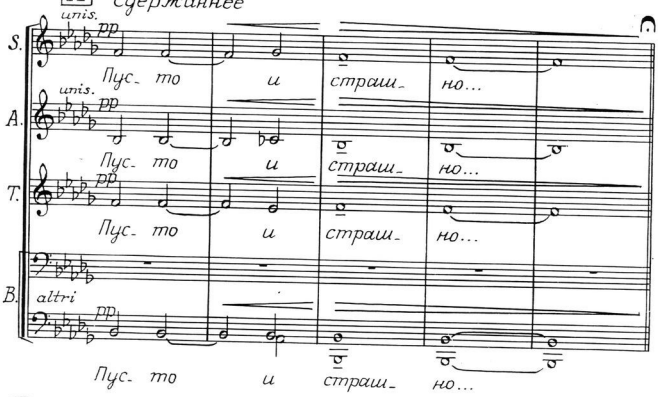

S.
A.
T.
B.
solo
altri
tutti
pp
u
8
tresc. molto
без- рас- та- ет тель- ко о-


S.
A.
T.
B.
sff
-дин ис- по- лин- ский о- браз ску- ки,
-дин ис- по- лин- ский о- браз ску- ки,
-дин ис- по- лин- ский о- браз ску- ки,
-дин ис- по- лин- ский о- браз ску- ки,
sff
mf
о- браз ску- ки, до- сти-
о- браз ску- ки, до- сти-
о- браз ску- ки, до- сти-
о- браз ску- ки, до- сти-
rit. poco a poco
f
p
-га- я с-каж- дым днем не- из- ме- ри- мей- ше- го рос- та.
-га- я с-каж- дым днем не- из- ме- ри- мей- ше- го рос- та.
-га- я с-каж- дым днем не- из- ме- ри- мей- ше- го рос- та.
-га- я с-каж- дым днем не- из- ме- ри- мей- ше- го рос- та.


9 Сдержаннее
G.P.
S.
A.
T.
B.
pp
sff
Всё
глу-
хо,
мо-
ги-
ла
по-
всю-
ду.


10
В прежнем темпе
pp
S.
A.
T.
B.
ff (свободно)
solo
Бо_ же!
tutti
пус_ то и
страш_ но ста_
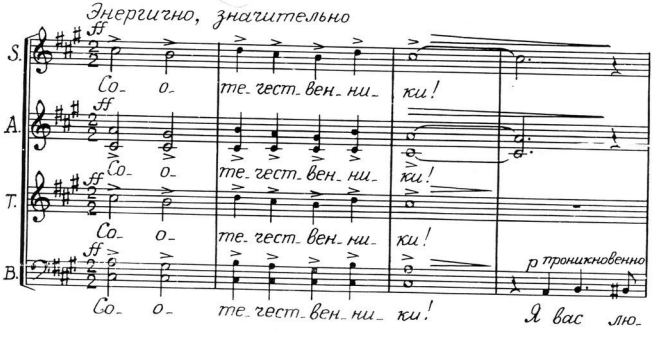

rit. poco a poco
pppp
G.P.
S.
A
T.
B.
solo
tutti
-но_ вит_ся в Тво_
ем ми_ ре!
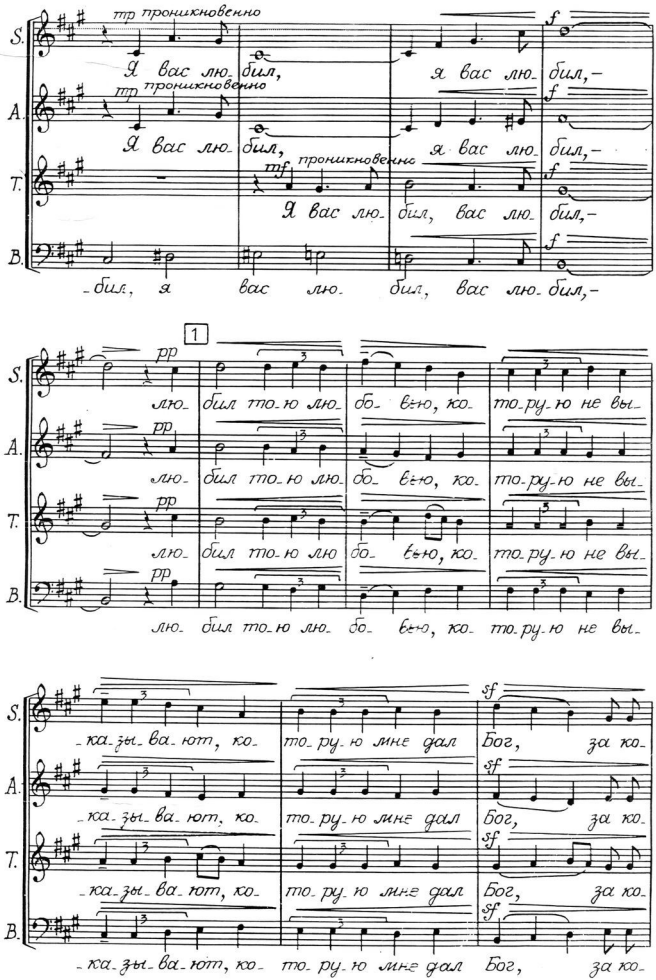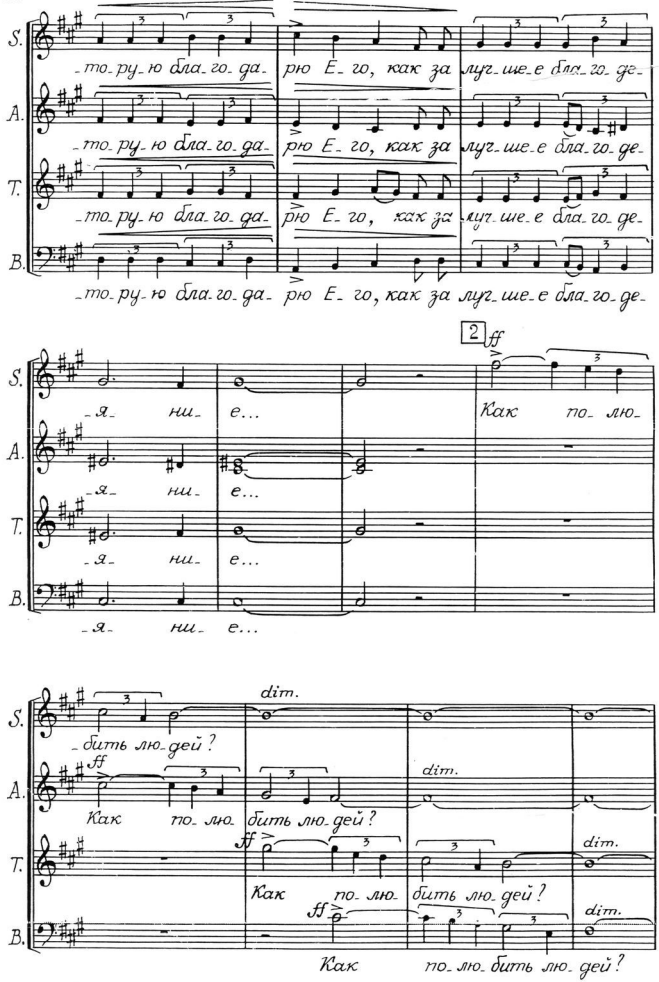


... Может быть, «Прощальная повесть» моя подействует сколько-нибудь на тех, которые до сих пор еще считают жизнь игрушкою, и сердце их услышит хотя отчасти строгую тайну ее и сокровеннейшую небесную музыку этой тайны. Соотечественники!.. не знаю и не умею, как вас назвать в эту минуту. Прочь пустое приличие!
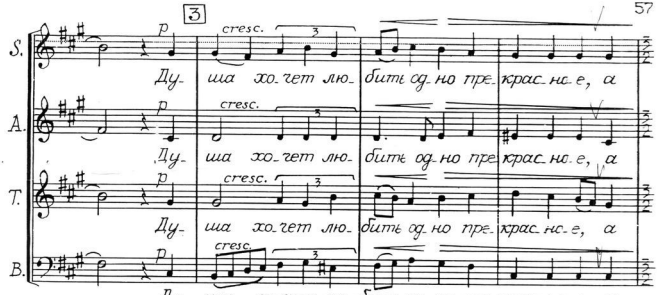
VII. Начало любви
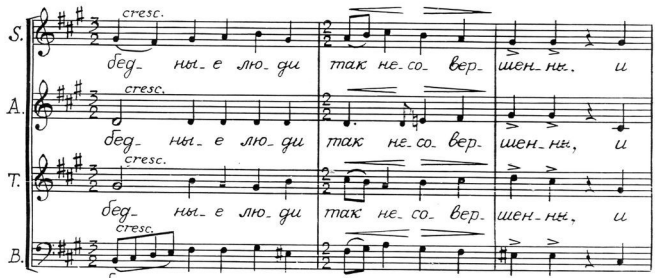
Текст Н.В. Гоголя
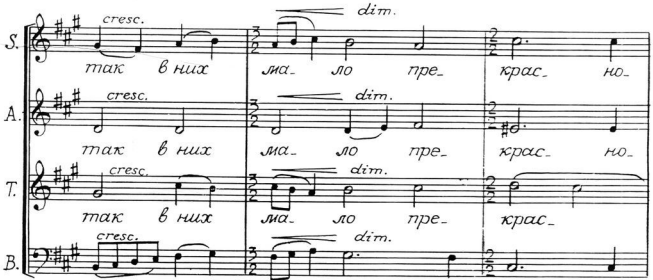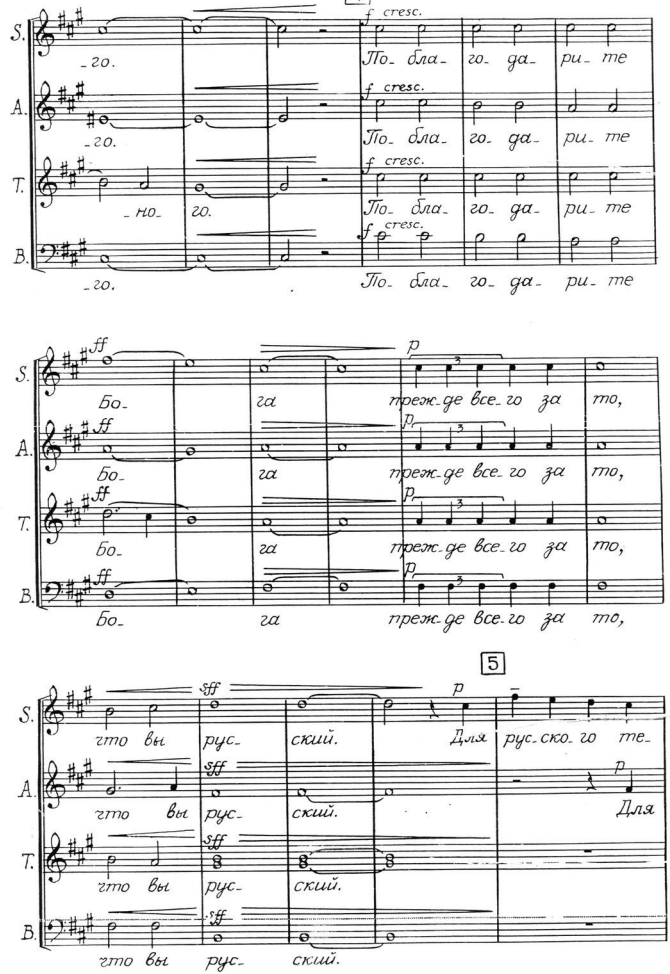



S.
A.
T.
B.
mp проникновенно
Я вас лю- бил,
я вас лю- бил,-
f
mf
-бил, я вас лю- бил, вас лю- бил,-
1
pp
лю- бил то-ю лю- бо- вью, ко- то-ру-ю не вы-
-ка-зы-ва-ют, ко- то-ру-ю мне дал Бог, за ко-
sf
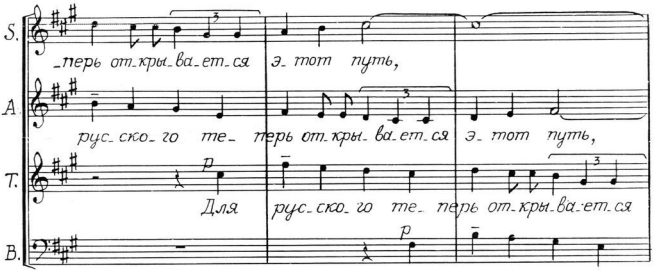

S.
A.
T.
B.
то-ру-ю бла-го-да-рю Е-го, как за луг-ше-е бла-го-де-
2
ff
я- ни- е...
Как по-лю-
dim.
бить лю-дей?
ff
Как по-лю-бить лю-дей?
Ff
Как по-лю-бить лю-дей?
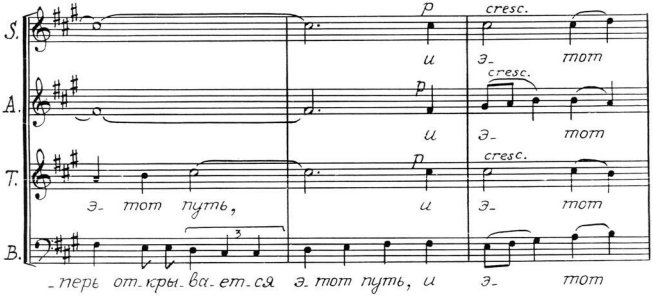

3
S.
A.
T.
B.
p
cresc.
Ду- ша хо-чет лю-бить од-но пре-крас-не-е, а
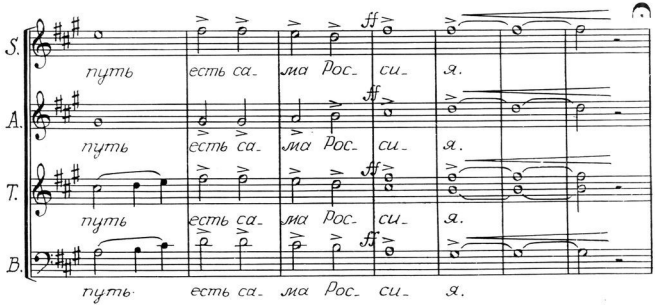

S.
A.
T.
B.
cresc.
бед- ны-е лю-ди так не-со-вер-шен-ны, и
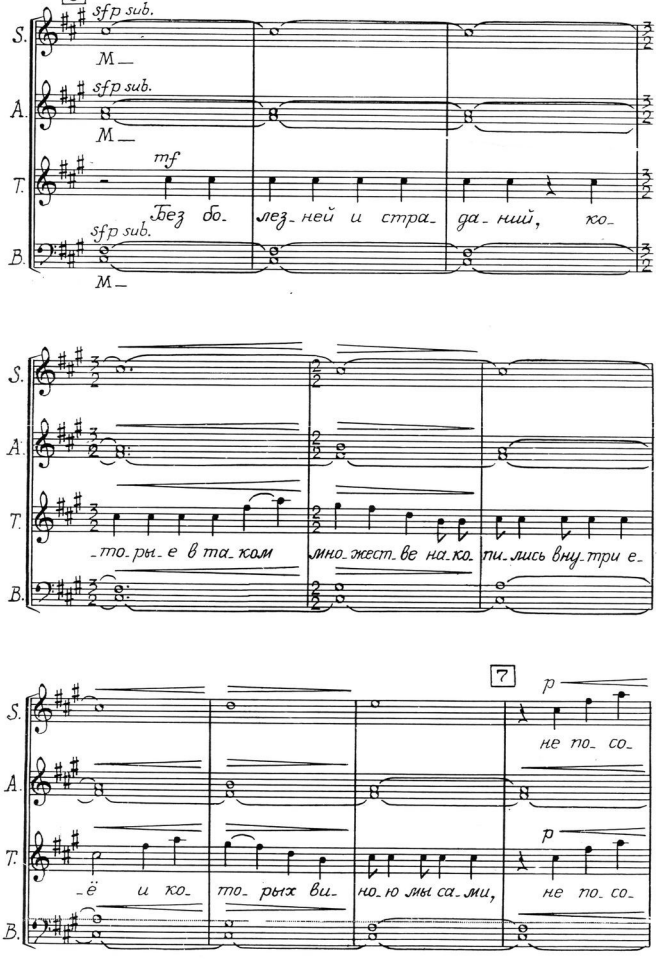

S.
A.
T.
B.
cresc.
dim.
так в них ма-ло пре-крас-но-
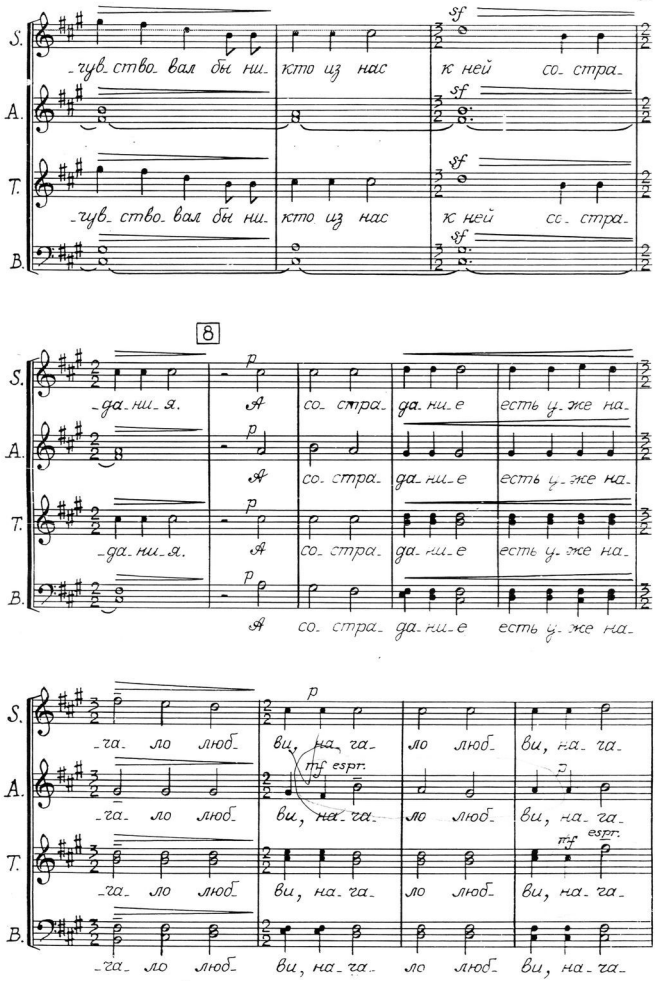

4
S.
A.
T.
B.
f cresc.
-го.
По- бла- го- да- ри- те
-но-
-го.
5
sff
p
Бо-
га
преж-де все-го за то,
что вы рус- ский.
Для рус-ско-го те-
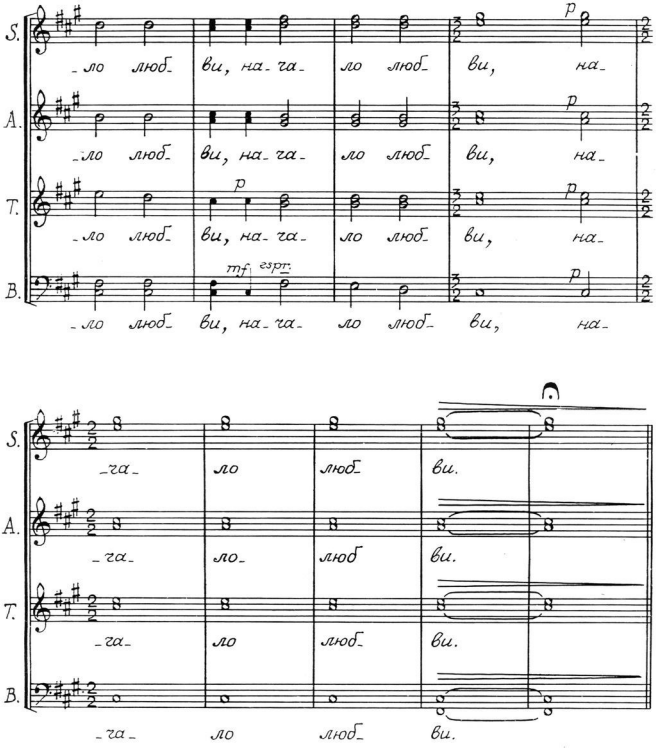

S.
-перь от-кры-ва-ет-ся э-тот путь,
A
рус-ско-го те- перь от-кры-ва-ет-ся э-тот путь,
T.
p
Для рус-ско-го те- перь от-кры-ва-ет-ся
B.
p
Для рус-ско-го те-


S.
p
cresc.
и э- тот
A.
p
cresc.
и э- тот
T.
p
cresc.
э- тот путь, и э- тот
B.
-перь от-кры-ва-ет-ся э-тот путь, и э- тот


S.
ff
путь есть са- ма Рос- си- я.
A.
ff
путь есть са- ма Рос- си- я.
T.
ff
путь есть са- ма Рос- си- я.
B.
ff
путь есть са- ма Рос- си- я.


6
S.
A.
T.
B.
sfp sub.
M—
mf
Без бо- лез- ней и стра- да- ний, ко-
-то- ры- е в та- ком мно- жест- ве на- ко- пи- лись вну- три е-
7
p
не по- со-
-ё и ко- то- рых ви- но- ю мы са- ми, не по- со-
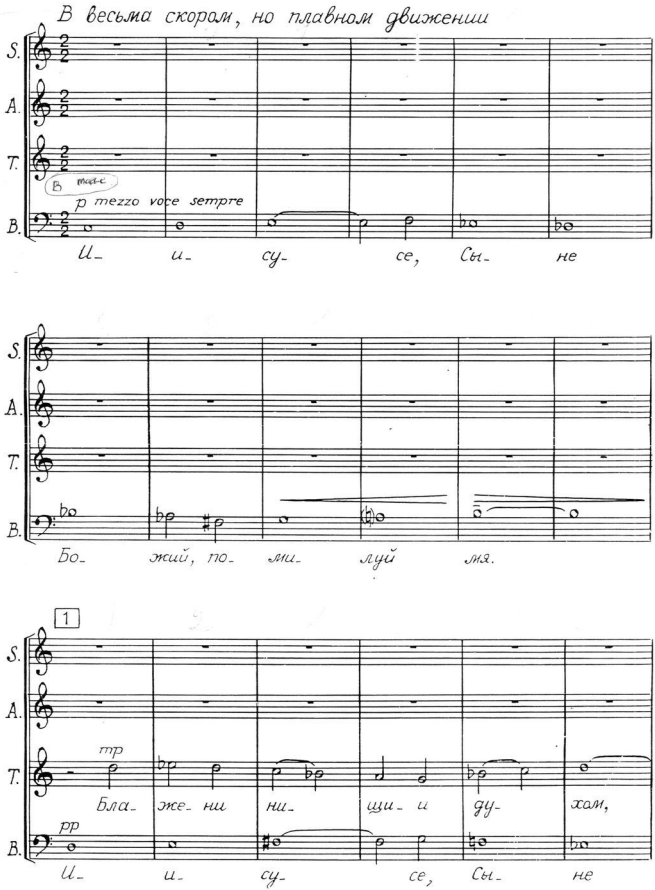

S.
A.
T.
B.
sf
-гув- ство- вал бы ни- кто из нас к ней со- стра-
8
p
-да- ни- я. Я со- стра- да- ни- е есть у- же на-
mf espr.
-га- ло люб- ви, на- га- ло люб- ви, на- га-

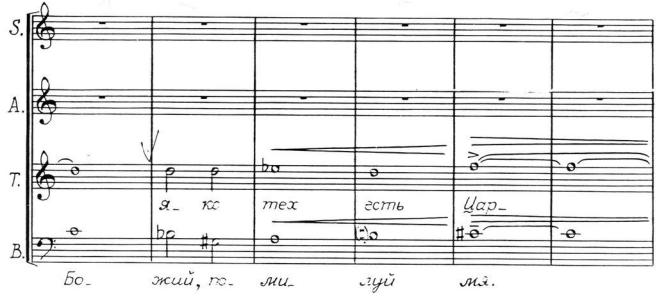


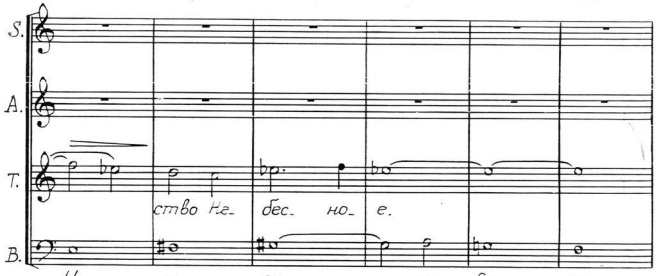
... Соотечественники, я вас любил; любил тою любовью, которую не выказывают, которую мне дал Бог, за которую благодарю Его, как за лучшее благодеяние, потому что любовь эта была мне в радость и утешение среди наитягчайших моих страданий – во имя этой любви прошу вас выслушать сердцем мою «Прощальную повесть». Клянусь: я не сочинял и не выдумывал ее, она вылепилась сама собою из души, которую воспитал Сам Бог испытаньями и горем, а звуки ее взялись из сокровенных сил нашей русской породы нам общей, по которой я близкий родственник вам всем.
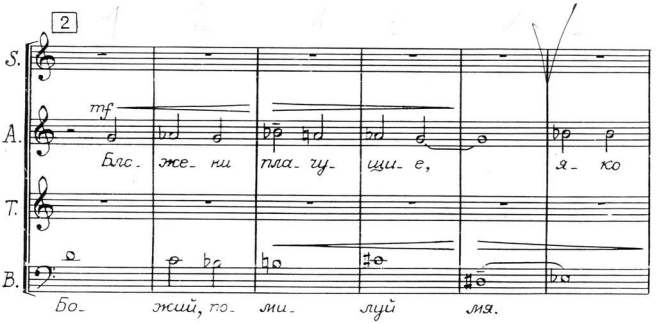
VIII. Блаженны
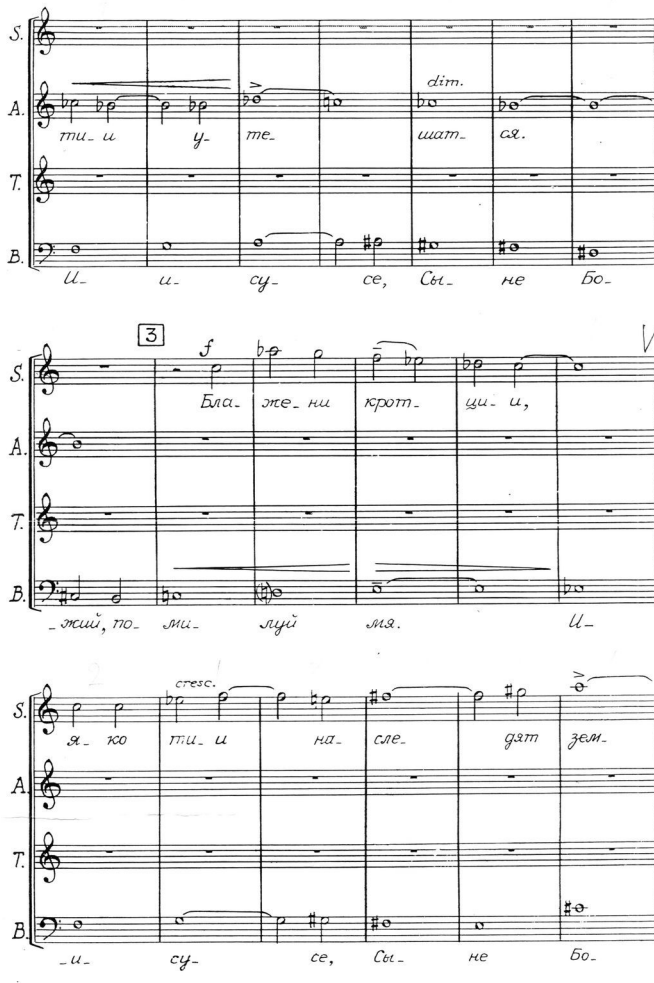
Текст канонический
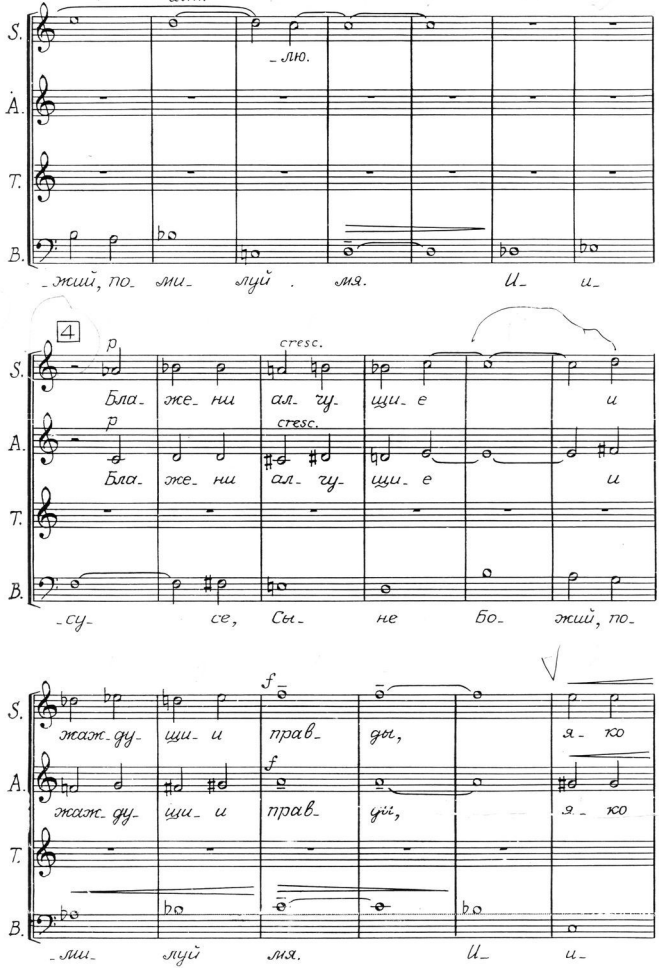


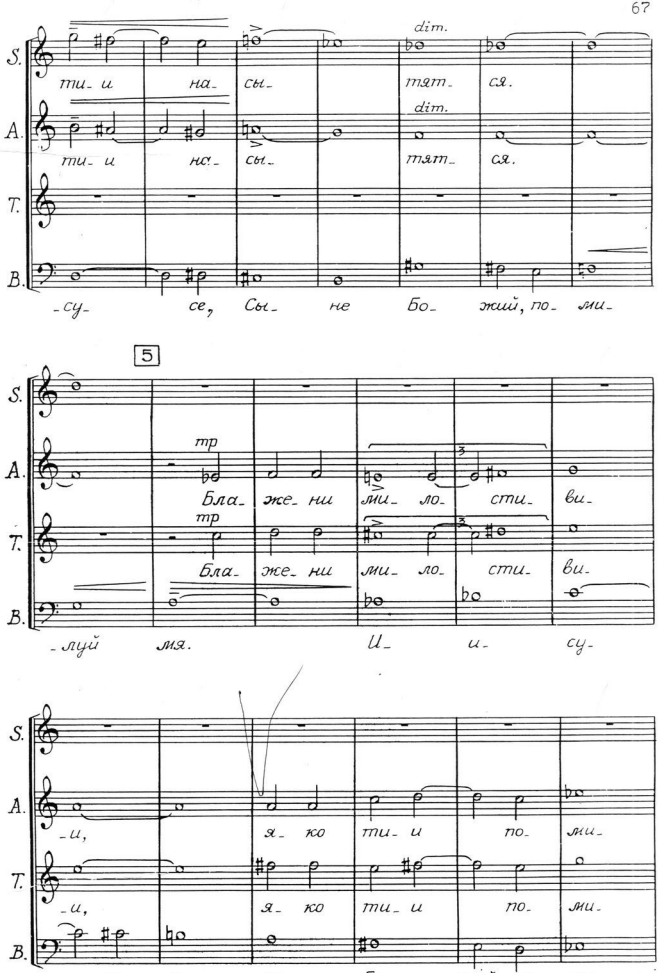

S.
A.
T.
B.
Я_ ко тех сть Цар_
Бо_ жий, по_ ми_ луй мя.
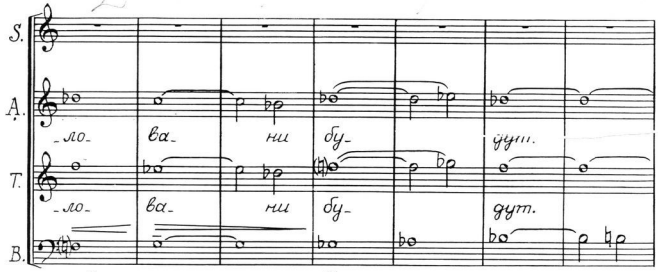

S.
A.
T.
B.
ство Не_ бес_ но_ е.
И_ и_ су_ се, Сы_ не
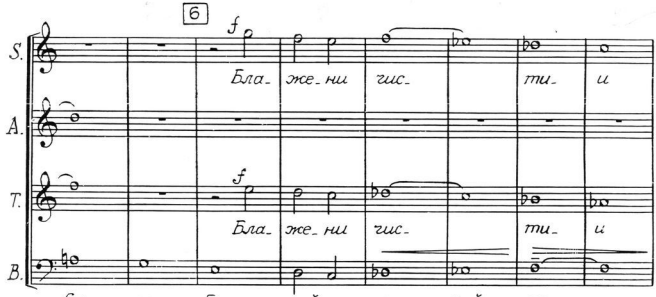

2
S.
A.
T.
B.
mf
Бла_ же_ ни пла_ чу_ щи_ е, я_ ко
Бо_ жий, по_ ми_ луй мя.

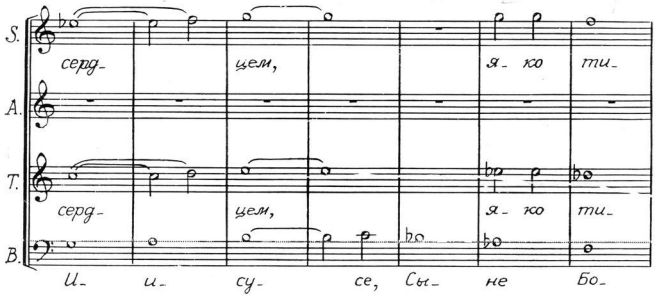

S.
A.
T.
B.
dim.
ти- и у- те- шат- ся.
И- и- су- се, Сы- не Бо-
3
f
Бла- же- ни крот- ци- и,
-жий, по- ми- луй мя.
И-
cresc.
я- ко ти- и на- сле- дят зем-
-и- су- се, Сы- не Бо-
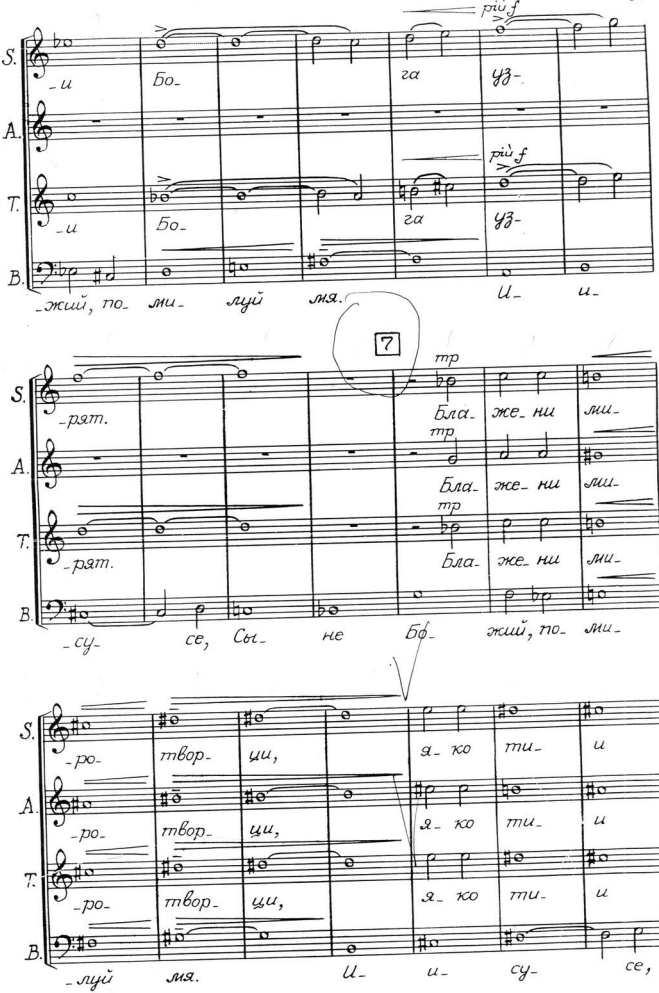

dim.
S.
A.
T.
B.
_лю.
жий, по ми_ луй . мя. И_ и_
4
p
cresc.
Бла_ же_ ни ал_ гу_ щи_ е и
Бла_ же_ ни ал_ гу_ щи_ е и
_су_ се, Сы_ не бо_ жий, по_
f
жаж_ду_ щи_ и трав_ ды, я_ ко
жаж_ду_ щи_ и трав_ ды, я_ ко
_ми_ луй мя. И_ и_
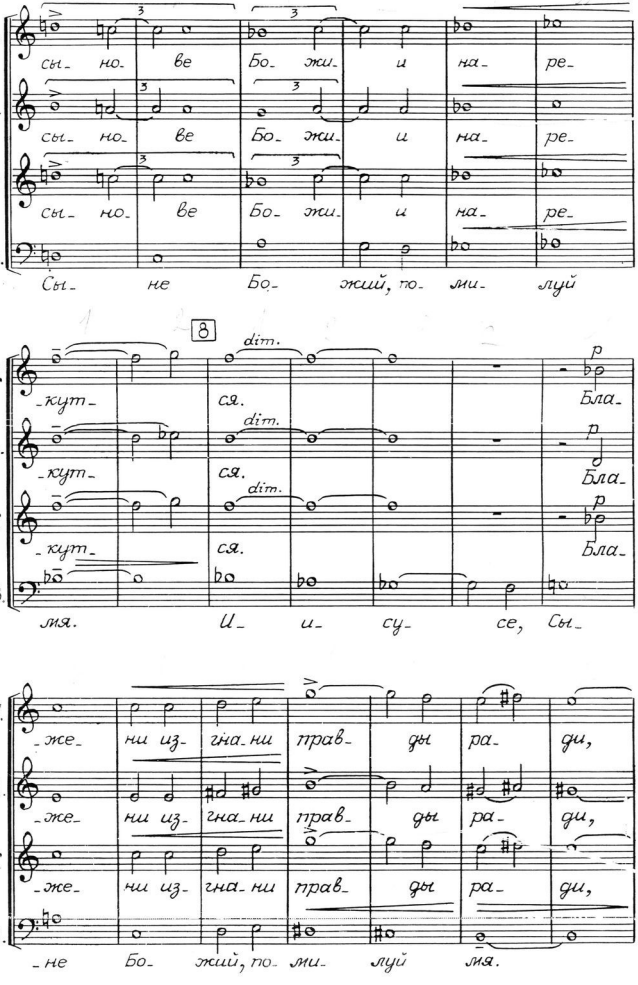

dim.
S.
ти- и на- сы- тят- ся.
dim.
A.
ти- и на- сы- тят- ся.
T.
B.
-су- се, Сы- не Бо- жий, по- ми-
5
S.
A.
тр
Бла- же- ни ми- ло- сти- ви-
T.
тр
Бла- же- ни ми- ло- сти- ви-
B.
-луй мя. И- и- су-
S.
A.
-и, я- ко ти- и по- ми-
T.
-и, я- ко ти- и по- ми-
B.
-се, Сы- не Бо- жий, по- ми-
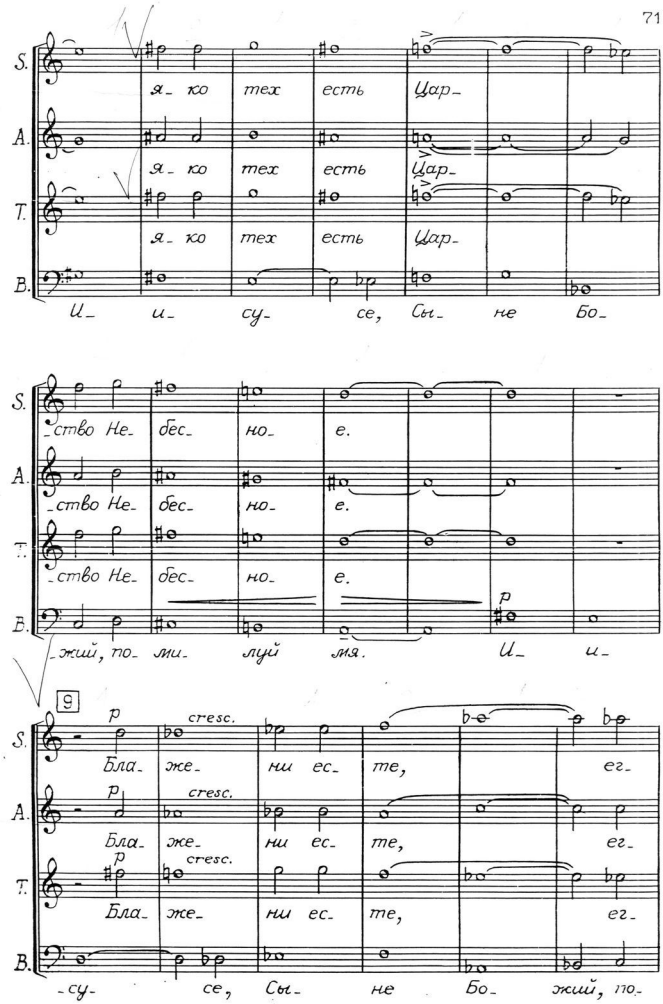

S.
A.
T.
B.
-ло- ва- ни бу- дут.
-ло- ва- ни бу- дут.
-луй мя. И- и- су- се,
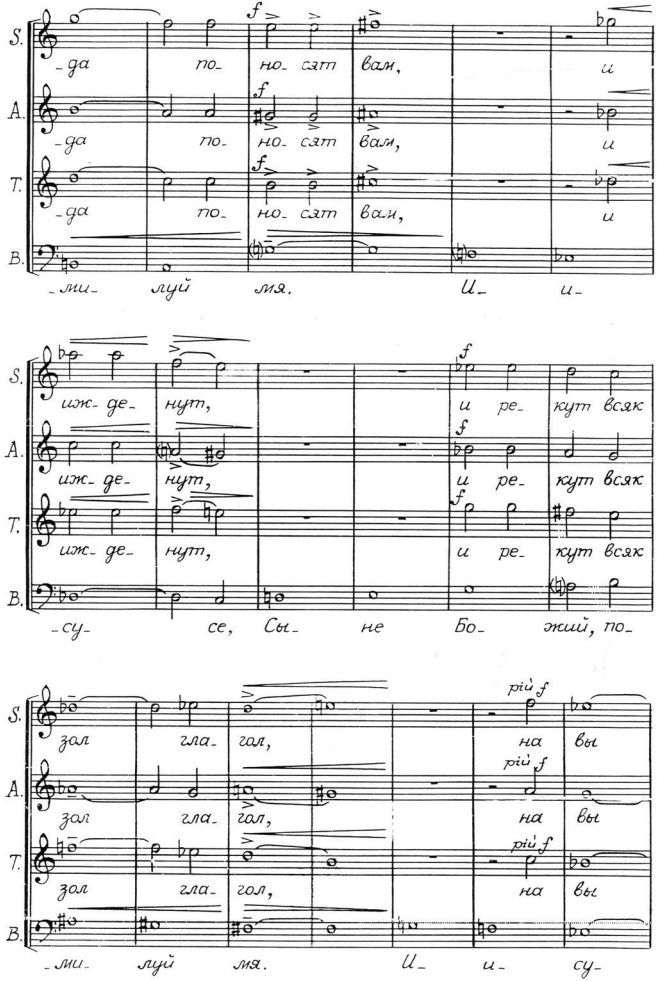

6
S.
A.
T.
B.
f
Бла- же- ни чис- ти- и
f
Бла- же- ни чис- ти- и
Сы- не Бо- жий, по- ми- луй мя.
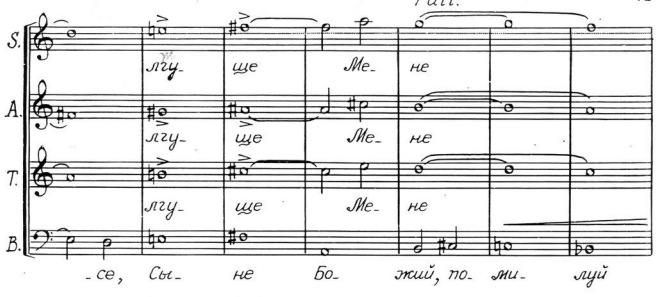

S.
A.
T.
B.
серд- цем, я- ко ти-
серд- цем, я- ко ти-
И- и- су- се, Сы- не Бо-
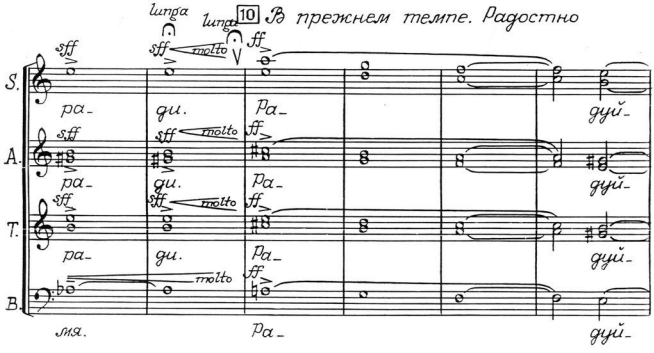

S.
A.
T.
B.
рiù f
-и Бо- га уз-
-жий, по- ми- луй мя. И- и-
7
тр
-рят. Бла- же- ни ми-
-су- се, Сы- не Бо- жий, по- ми-
-ро- твор- ци, я- ко ти- и
-луй мя. И- и- су- се,
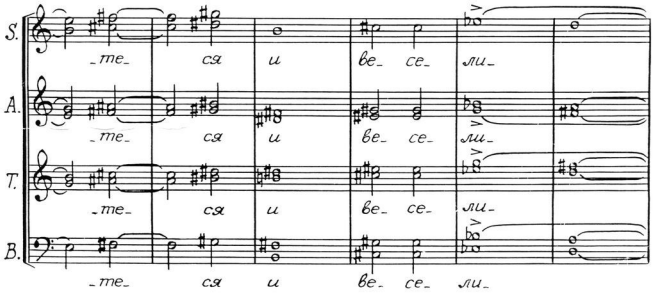

S.
A.
T.
B.
сы- но- ве Бо- жи- и на- ре-
сы- но- ве Бо- жи- и на- ре-
сы- но- ве Бо- жи- и на- ре-
Сы- не Бо- жий, по- ми- луй
8
dim.
p
-кут- ся. Бла-
-кут- ся. Бла-
-кут- ся. Бла-
мя. И- и- су- се, Сы-
-же- ни из- гна- ни трав- ды ра- ди,
-же- ни из- гна- ни трав- ды ра- ди,
-же- ни из- гна- ни трав- ды ра- ди,
-не Бо- жий, по- ми- луй мя.

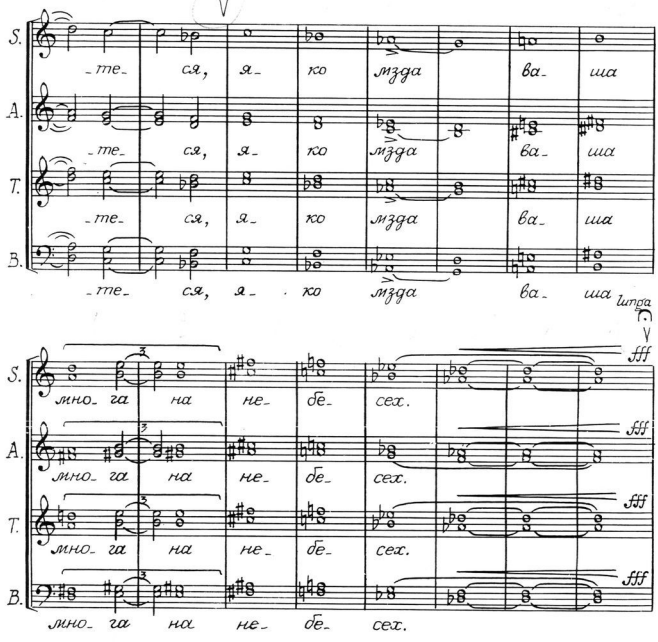

S.
A.
T.
B.
я - ко тех есть Цар-
я - ко тех есть Цар-
я - ко тех есть Цар-
И - и - су - се, Сы - не Бо -
-ство Не - бес - но - е.
-ство Не - бес - но - е.
-ство Не - бес - но - е.
-жий, по - ми - луй мя. И - и -
9
p cresc.
Бла - же - ни ес - те, ег -
Бла - же - ни ес - те, ег -
Бла - же - ни ес - те, ег -
-су - се, Сы - не Бо - жий, по -

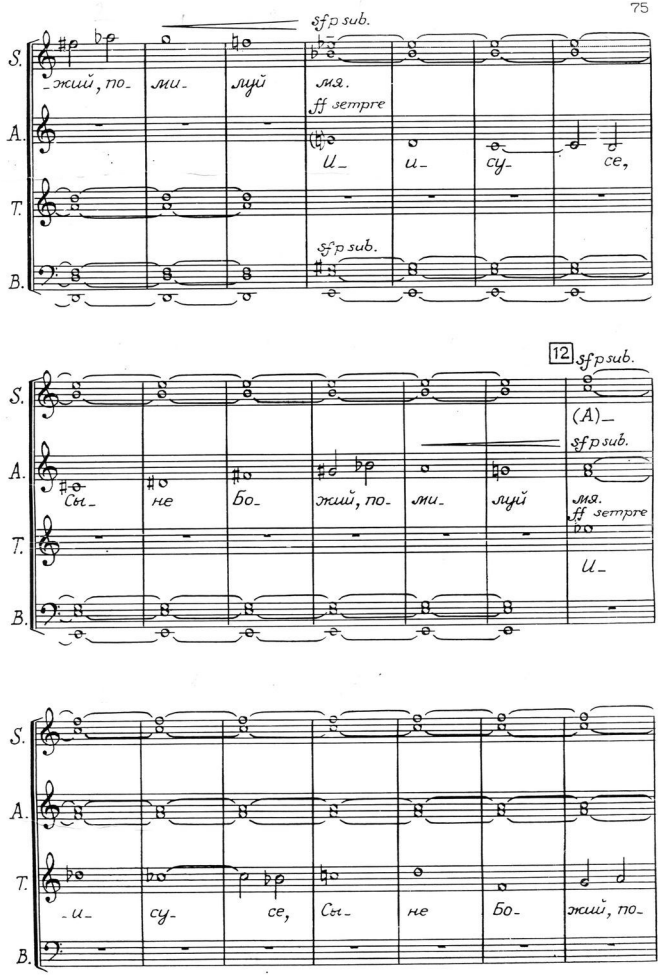

S.
A.
T.
B.
f
-да по- но- сят вам, и
-да по- но- сят вам, и
-да по- но- сят вам, и
-ми- луй мя. И- и-
иж- де- нут, и ре- кут всяк
иж- де- нут, и ре- кут всяк
иж- де- нут, и ре- кут всяк
-су- се, Сы- не Бо- жий, по-
рій f
зал гла- гол, на вы
зал гла- гол, на вы
зал гла- гол, на вы
-ми- луй мя. И- и- су-
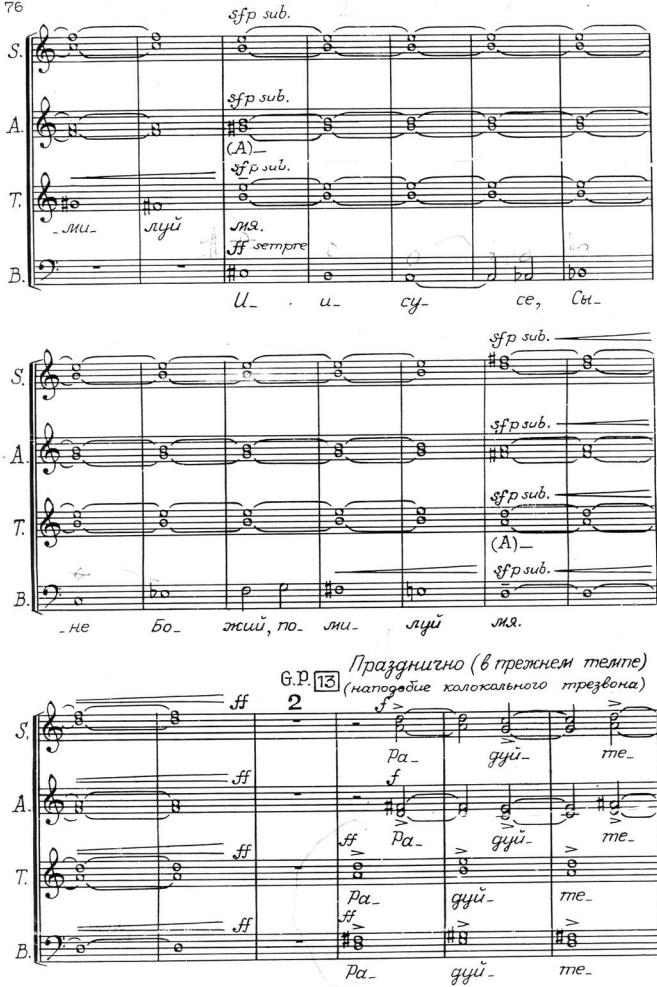

rall.
S.
A.
T.
B.
лгу- ще Ме- не
лгу- ще Ме- не
лгу- ще Ме- не
-се, Сы- не Бо- жий, по- ми- луй
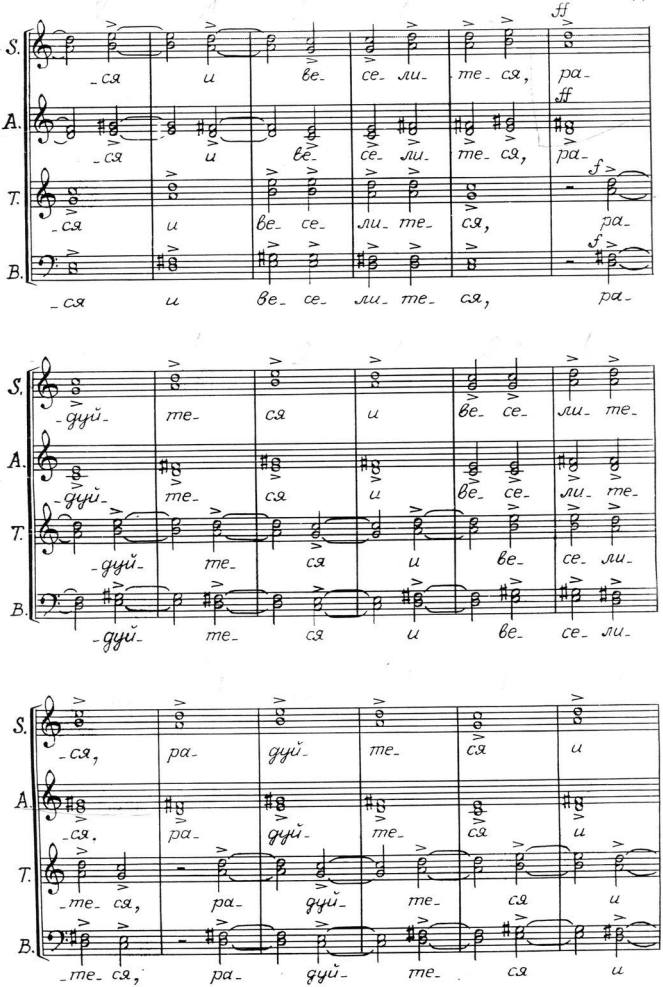

1mpa
1mpa
10
В прежнем темпе. Радостно
sff
ff
molto
S.
A.
T.
B.
ра- ди. Ра- дуй-
ра- ди. Ра- дуй-
ра- ди. Ра- дуй-
мя. Ра- дуй-


S.
A.
T.
B.
-me- ся и ве- се- ли-
-me- ся и ве- се- ли-
-me- ся и ве- се- ли-
-me- ся и ве- се- ли-

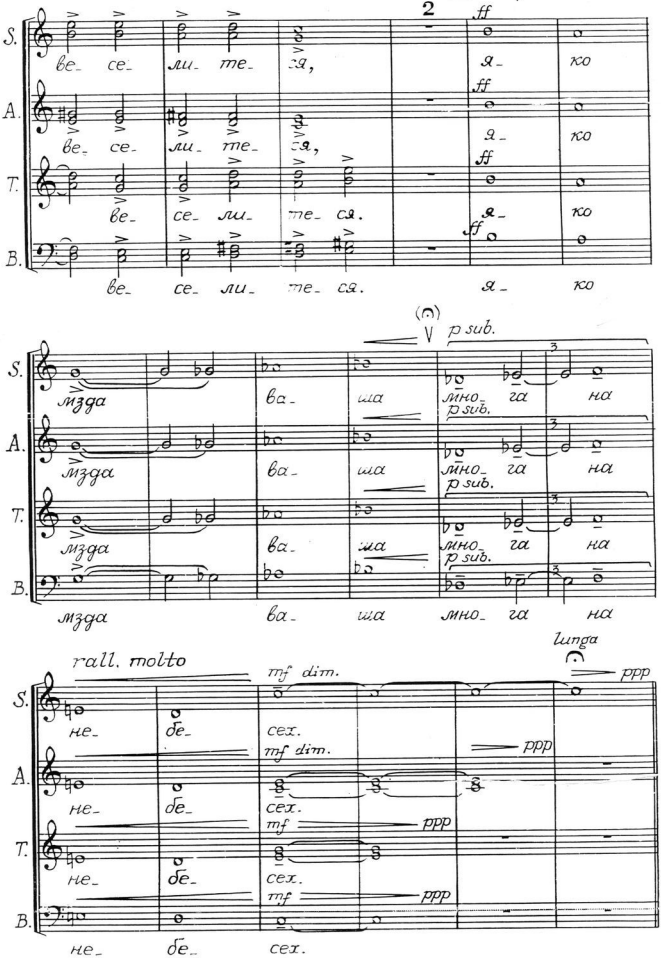

S. _те_ ся, я_ ко мзда ва_ ша
A. _те_ ся, я_ ко мзда ва_ ша
T. _те_ ся, я_ ко мзда ва_ ша
B. _те_ ся, я_ ко мзда ва_ ша
Цитра
fff
мно_ га на не_ бе_ сех.
11 Значительно (прежний темп)
ff sempre
И_ и_ су_ се, Сы_ не Бо_
sfp sub.
A_


sfp sub.
S.
A.
T.
B.
-жий, по-
ми-
луй
мя.
ff sempre
И-
и-
су-
се,
sfp sub.
12
sfp sub.
(A)-
sfp sub.
Сы-
не
Бо-
жий, по-
ми-
луй
мя.
ff sempre
И-
-и-
су-
се,
Сы-
не
Бо-
жий, по-


sfp sub.
S.
A.
T.
B.
(A)
ff sempre
-ми- луй мя.
И- и- су- се, Сы-
-не Бо- жий, по- ми- луй мя.
G.P. 13
Празднично (в прежнем темпе)
(наподобие колокольного трезвона)
2
ff
f
Ра- дуй- те-


S.
A.
T.
B.
ff
ff
f
f
_ся и ве_ се_ ли_ те_ ся, ра_
_ся и ве_ се_ ли_ те_ ся, ра_
_ся и ве_ се_ ли_ те_ ся, ра_
_ся и ве_ се_ ли_ те_ ся, ра_
дуй те_ ся и ве_ се_ ли_ те_
дуй те_ ся и ве_ се_ ли_ те_
дуй те_ ся и ве_ се_ ли_
дуй те_ ся и ве_ се_ ли_
_ся, ра_ дуй_ те_ ся и
_ся. ра_ дуй_ те_ ся и
_те_ ся, ра_ дуй_ те_ ся и
_те_ ся, ра_ дуй_ те_ ся и
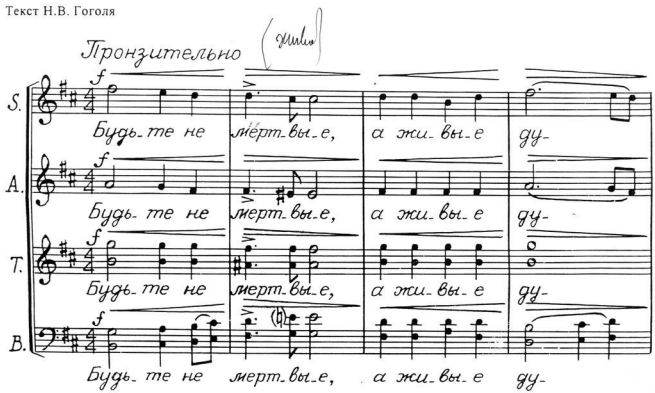
G.P. 14 *Шире*
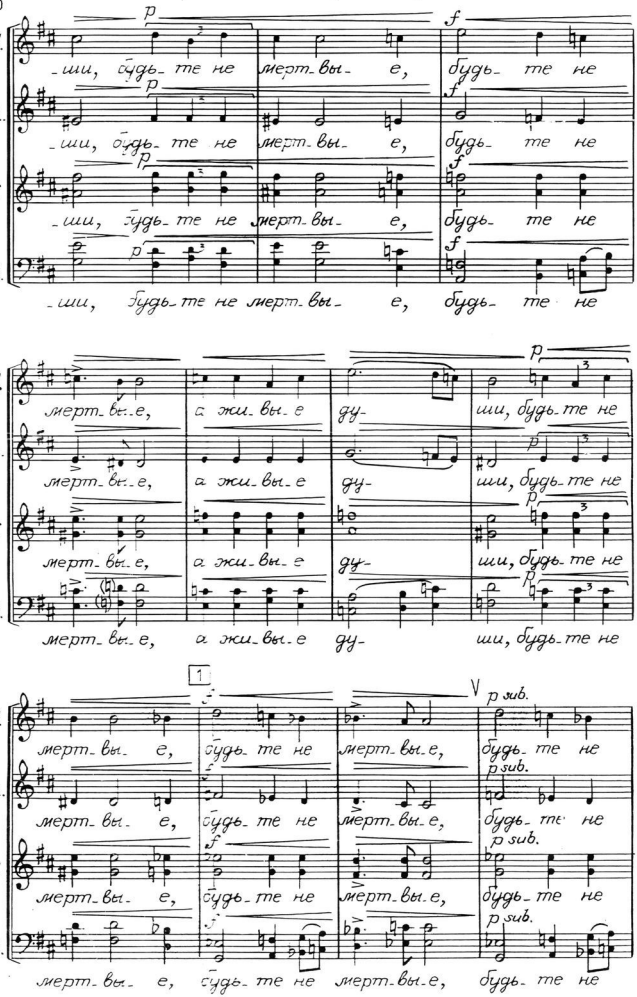

2
ff
S. ве- се- ли- те- ся, я- ко
A. ве- се- ли- те- ся, я- ко
T. ве- се- ли- те- ся. я- ко
B. ве- се- ли- те- ся. я- ко
p sub.
мзда ва- ша мно- га на
rall. molto
mf dim.
ppp
не- бе- сех.
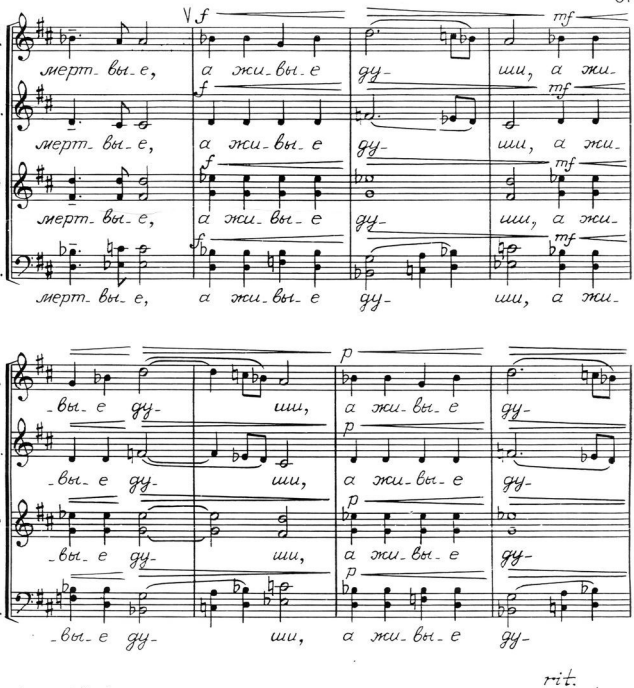
... Завещаю по смерти моей не спешить ни хвалой, ни осужденьем моих произведений в публичных листах и журналах: все будет так же пристрастно, как и при жизни. В сочинениях моих гораздо больше того, что нужно осудить, нежели того, что заслуживает хвалу. Все нападения на них были в основании более или менее справедливы. Передо мною никто не виноват; неблагодарен и несправедлив будет тот, кто попрекнет мною кого-либо в каком бы то ни было отношении. Объявляю также во всеуслышанье, что, кроме доселе напечатанного, ничего не существует из моих произведений: все, что было в рукописях, мною сожжено, как бессильное и мертвое, писанное в болезненном и принужденном состоянии. А потому, если бы кто-нибудь стал выдавать что-либо под моим именем, прошу считать это презренным подлогом. Но возлагаю вместо того обязанность на друзей моих собрать все мои письма, писанные к кому-либо, начиная с конца 1844 года, и, сделавши из них строгий выбор только того, что может доставить какую-нибудь пользу душе, а все прочее, служащее для пустого развлеченья, отвергнувши, издать отдельною книгою. В этих письмах было кое-что послужившее в пользу тем, к которым они были писаны. Бог милостив; может быть, послужат они в пользу и другим, и снимется чрез то с души моей хотя часть суровой ответственности за бесполезность прежде написанного.

IX. Будьте не мертвые, а живые души...
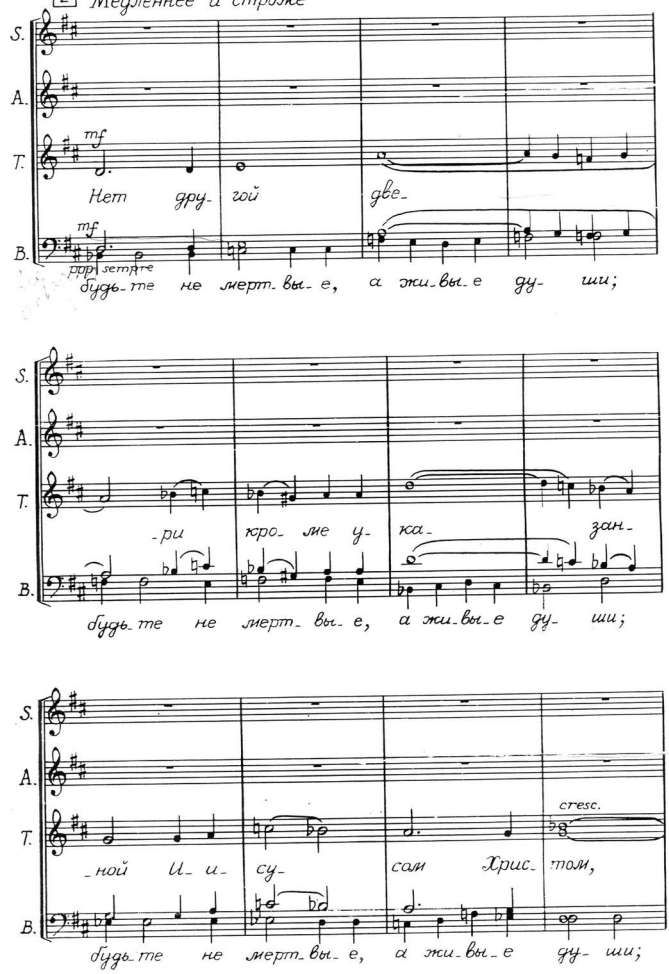
Текст Н.В. Гоголя
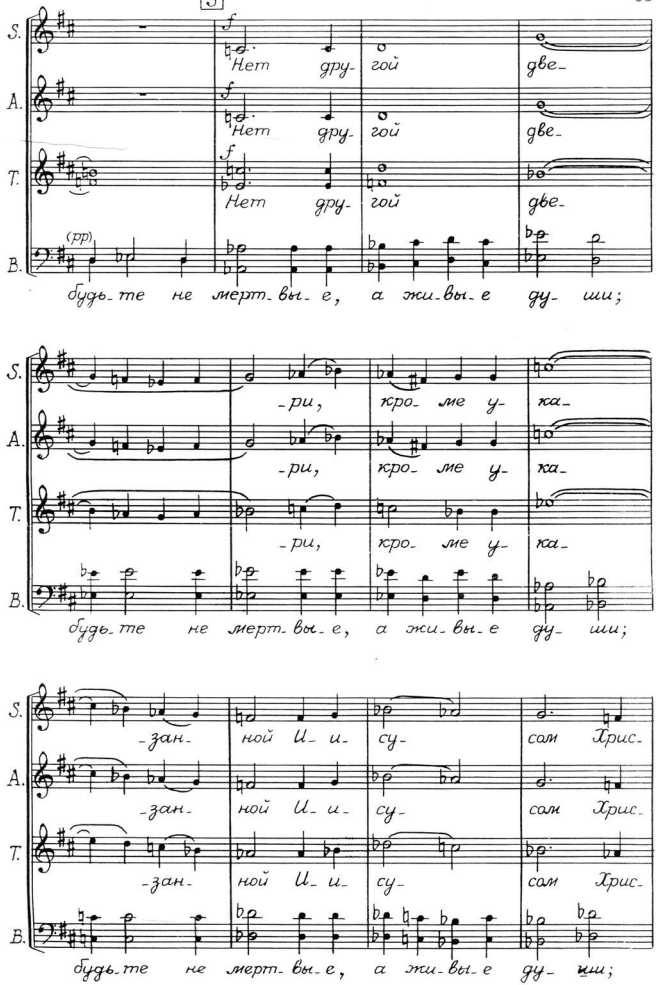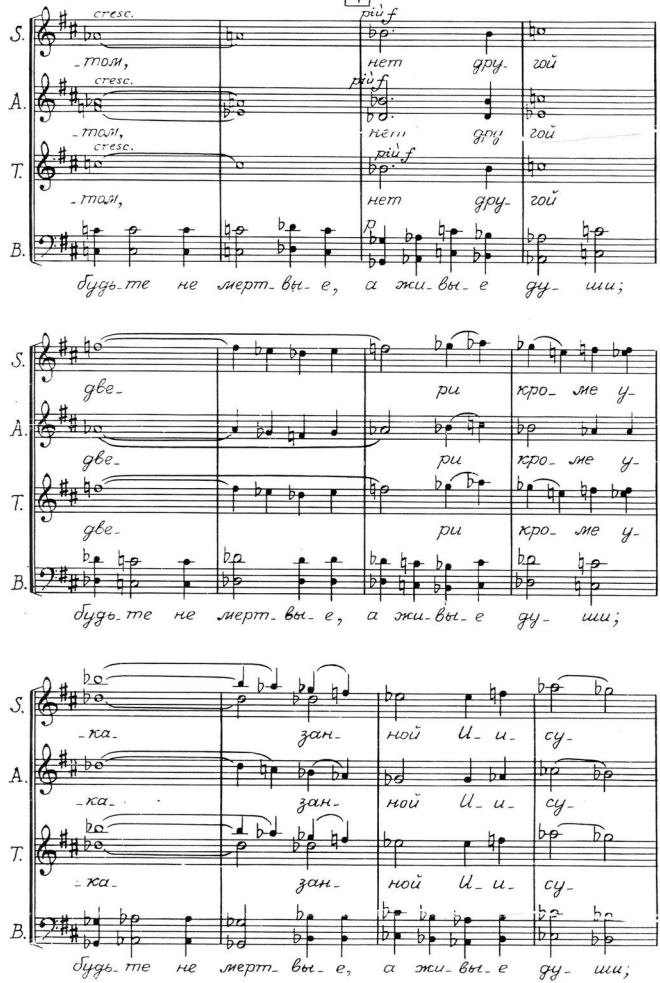



S.
A.
T.
B.
-ши, будь-те не мерт-вы- е, будь- те не
мерт-вы-е, а жи-вы-е ду- ши, будь-те не
1
V
p sub.
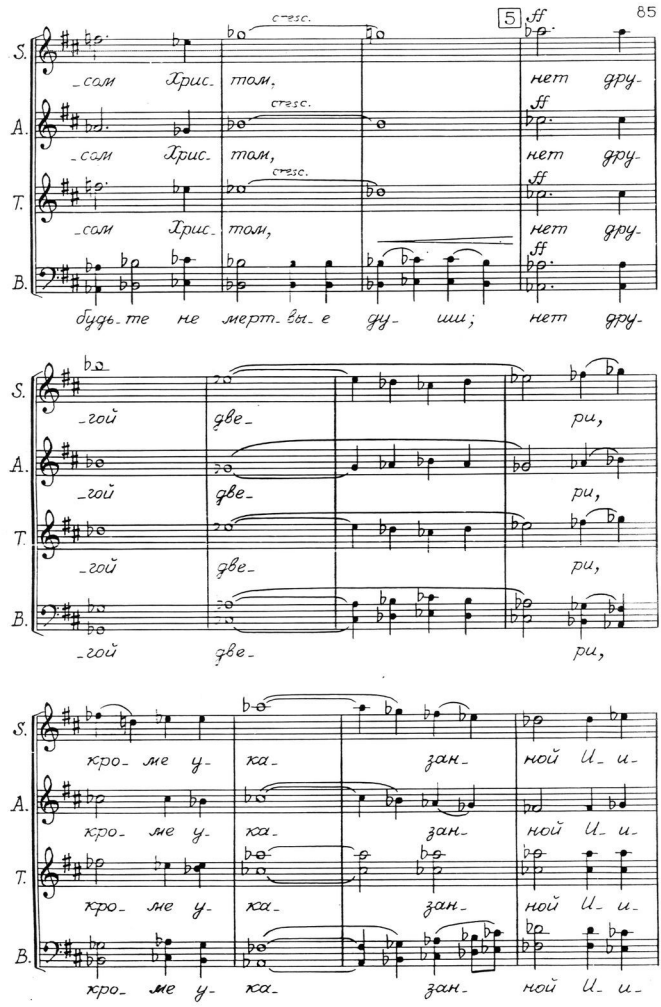

S.
A.
T.
B.
f
mf
мерт- вы- е, а жи- вы- е ду- ши, а жи-
мерт- вы- е, а жи- вы- е ду- ши, а жи-
мерт- вы- е, а жи- вы- е ду- ши, а жи-
мерт- вы- е, а жи- вы- е ду- ши, а жи-
p
-вы- е ду- ши, а жи- вы- е ду-
-вы- е ду- ши, а жи- вы- е ду-
-вы- е ду- ши, а жи- вы- е ду-
-вы- е ду- ши, а жи- вы- е ду-
(dim.)
rit.
-ши.
Будь- те не мерт- вы- е, а жи- вы- е ду- ши;
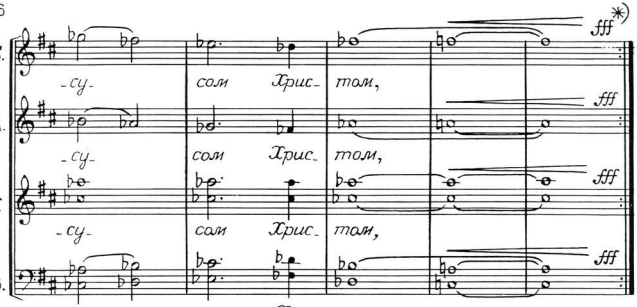
2 Медленнее и строже
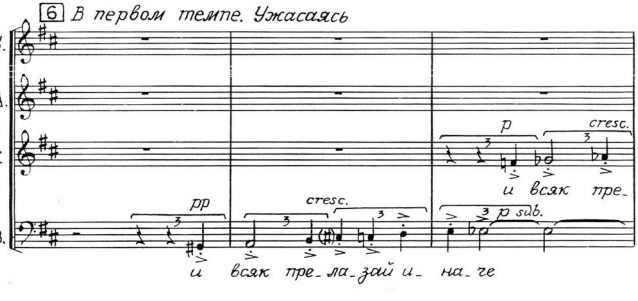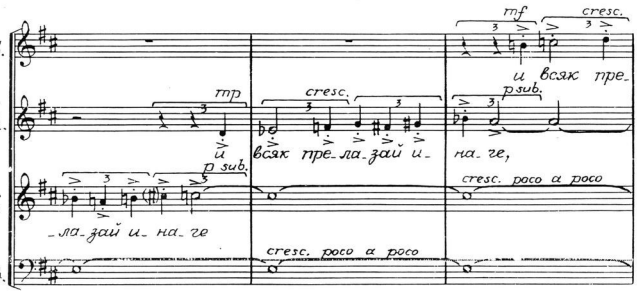



3
S.
A.
T.
B.
f
Нет
дру-
гой
две-
(pp)
будь-те не мерт-вы-е, а жи-вы-е ду-ши;
-ри,
кро-ме у-ка-
-зан-
ной И-и-су-
сам Хрис-
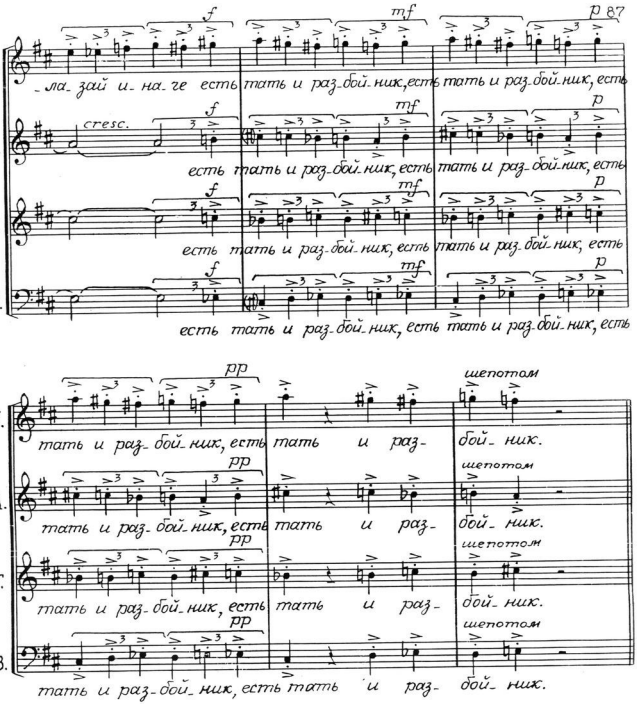

4
S.
A.
T.
B.
cresc.
più f
-том,
нет
дру-
гой
Будь-те не мерт-вы-е, а жи-вы-е ду-ши;
две-
ри
кро-ме у-
-ка-
зан-
ной И-и-
су-


5
cresc.
ff
S.
A.
T.
B.
сам Христом, нет дру-
будь-те не мертвы-е ду- ши; нет дру-
гой две- ри,
кро- ме у- ка- зан- ной И- и-


S.
A.
T.
B.
fff
-су- сом Хрис- том,
*) Повторение – ad libitum


6 В первом темпе. Ужасаясь
S.
A.
T.
B.
pp
cresc.
p
cresc.
p sub.
и всяк пре- ла- зай и- на- ге


S.
A.
T.
B.
mf
cresc.
и всяк пре-
mp
cresc.
p sub.
и всяк пре- ла- зай и- на- ге,
p sub.
-ла- зай и- на- ге
cresc. poco a poco
cresc. poco a poco



10

... Завещаю... *)
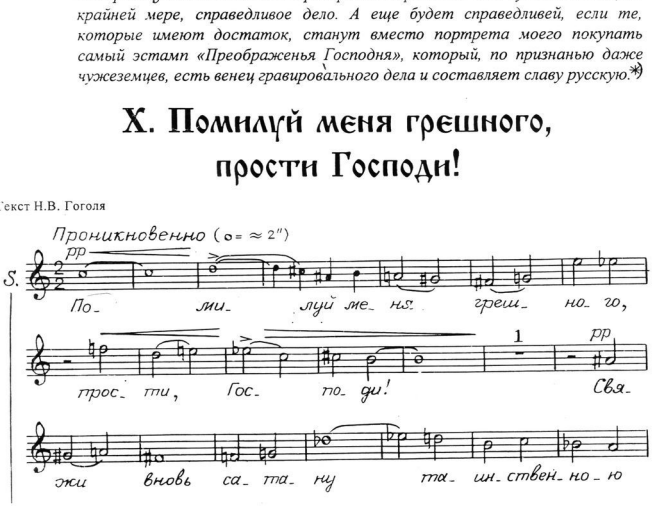
но я вспомнил, что уже не могу этим располагать. Неосмотрительным образом похищено у меня право собственности: без моей воли и позволения опубликован мой портрет. По многим причинам, которые мне объявлять не нужно, я не хотел этого, не продавал никому права на его публичное издание и отказывал всем книгопродавцам, доселе приступавшим ко мне с предложеньями, и только в таком случае предполагал себе это позволить, если бы помог мне Бог совершить тот труд, которым мысль моя была занята во всю жизнь мою, и притом так совершить его, чтобы все мои соотечественники сказали в один голос, что я честно исполнил свое дело, и даже пожелали бы узнать черты лица того человека, который до времени работал в тишине и не хотел пользоваться незаслуженной известностью.

*) *Начало* № 10. *Дальнейшее чтение происходит на фоне звучания хора.*
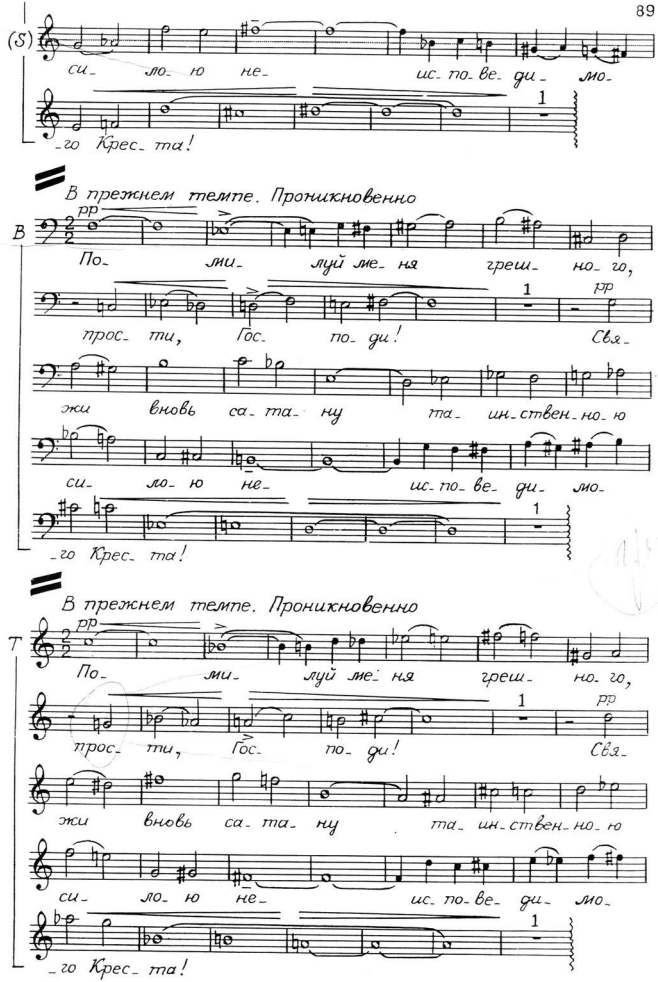
С этим соединялось другое обстоятельство: портрет мой в таком случае – мог распродаться вдруг во множестве экземпляров, принеся значительный доход тому художнику, который должен был гравировать его. Художник этот уже несколько лет трудится в Риме над гравированием бессмертной картины Рафаэля «Преображенье Господне». Он всем пожертвовал для труда своего,– труда убийственного, пожирающего годы и здоровье, и с таким совершенством исполнил свое дело, подходящее ныне к концу, с каким не исполнял еще ни один из граверов. Но по причине высокой цены и малого числа знатоков эстамп его не может разойтись в таком количестве, чтобы вознаградить его за все: мой портрет ему помог бы. Теперь план мой разрушен: раз опубликованное изображение кого бы то ни было делается уже собственностью каждого, занимающегося изданьями гравюр и литографий. Но если бы случилось так, что после моей смерти письма, после меня изданные, доставили бы какую-нибудь общественную пользу /хотя бы даже одним только чистосердечным стремлением ее доставить/ и пожелали бы мои соотечественники увидать и портрет мой, то я прошу всех таковых издателей благородно отказаться от своего права; тех же моих читателей, которые по излишней благосклонности ко всему, что ни пользуется известностью, завели у себя какой-нибудь портрет мой, прошу уничтожить его тут же, по прочтенье сих строк, тем более что он сделан дурно и без сходства, и покупать только тот, на котором будет выставлено: «Гравировал Иорданов». Сим будет сделано, по крайней мере, справедливое дело. А еще будет справедливей, если те, которые имеют достаток, станут вместо портрета моего покупать самый эстамп «Преображенья Господня», который, по признанью даже чужеземцев, есть венец гравировального дела и составляет славу русскую.)*
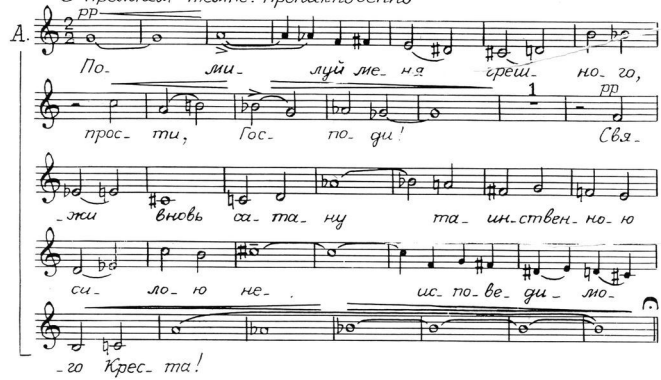
X. Помилуй меня грешного, прости Господи!

Текст Н.В. Гоголя



*) Ждать окончания № 10


(S)
си- ло- ю не- ис- по- ве- ди- мо-
-го Крес- та!
В прежнем темпе. Проникновенно
pp
B
По- ми- луй ме- ня греш- но- го,
прос- ти, Гос- по- ди! Свя-
жи вновь са- та- ну та- ин- ствен- но- ю
си- ло- ю не- ис- по- ве- ди- мо-
-го Крес- та!
В прежнем темпе. Проникновенно
pp
T
По- ми- луй ме- ня греш- но- го,
прос- ти, Гос- по- ди! Свя-
жи вновь са- та- ну та- ин- ствен- но- ю
си- ло- ю не- ис- по- ве- ди- мо-
-го Крес- та!
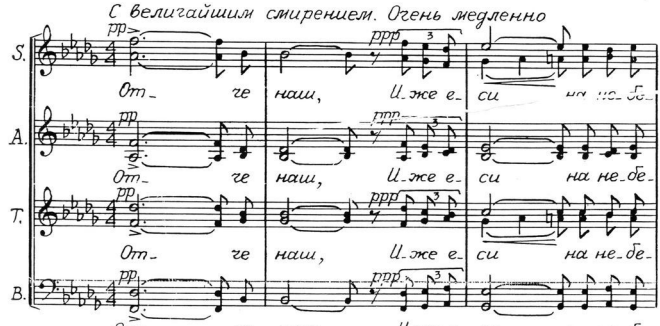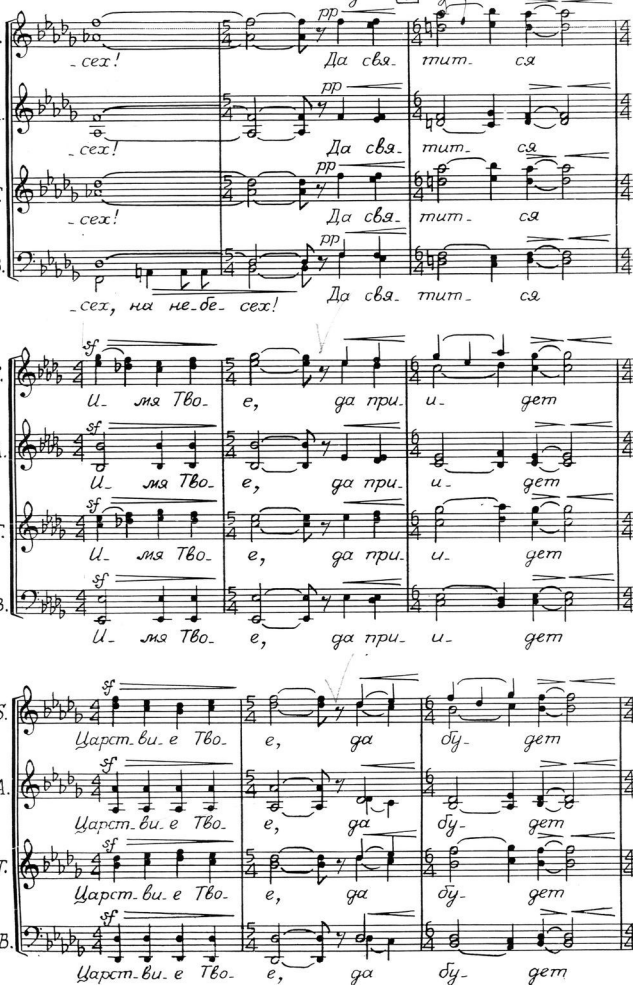


11
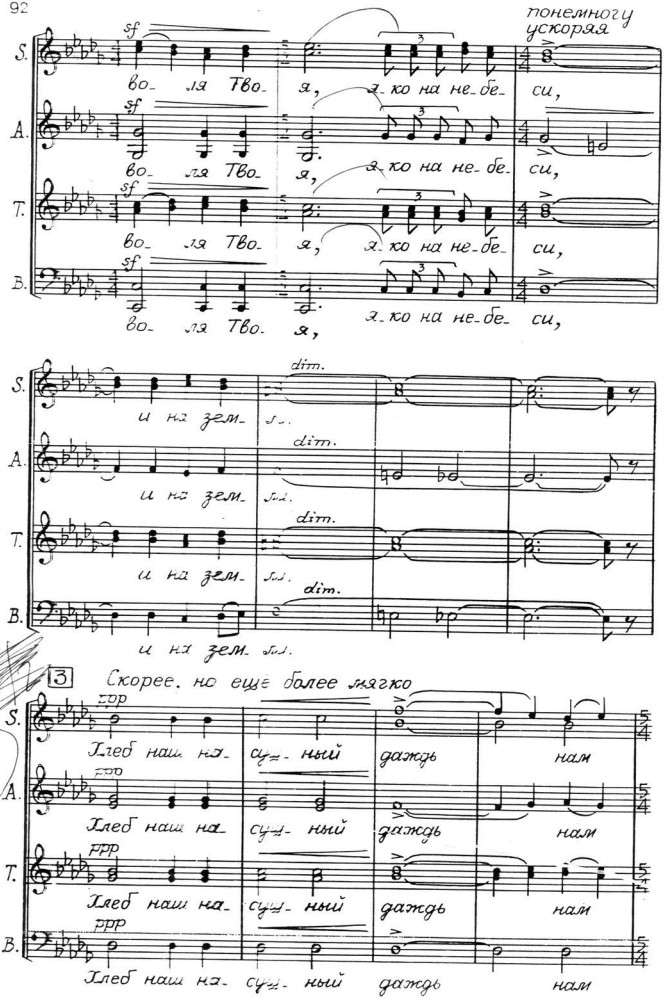
... Завещанье мое немедленно по смерти моей должно быть напечатано во всех журналах и ведомостях, дабы, по случаю неведения его, никто не сделался бы передо мною невинно-виноватым и тем бы не нанес упрека на свою душу.
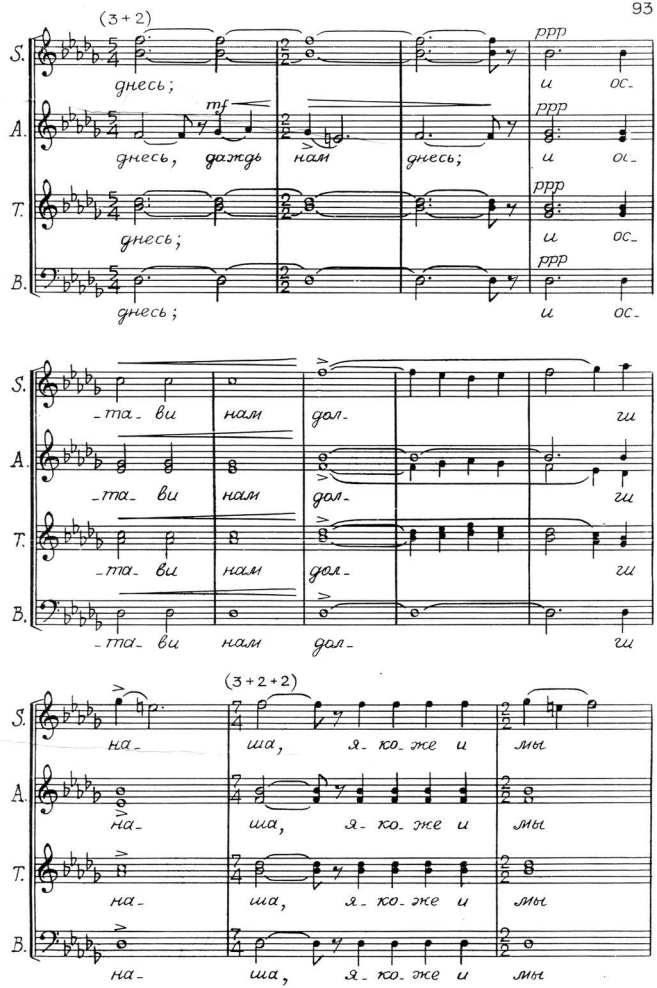
XI. Молитва Господня
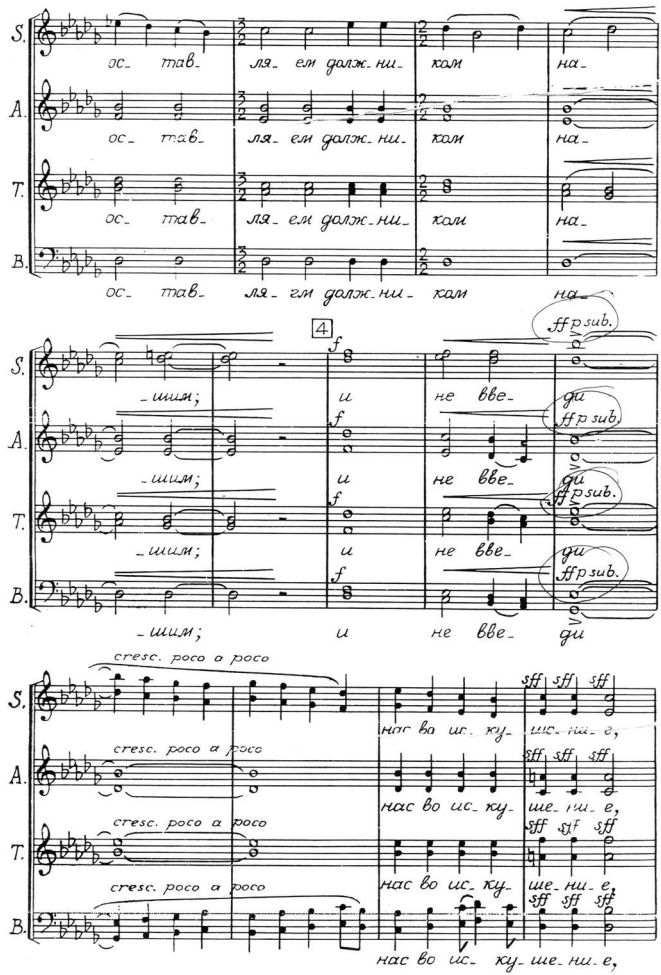
Текст канонический
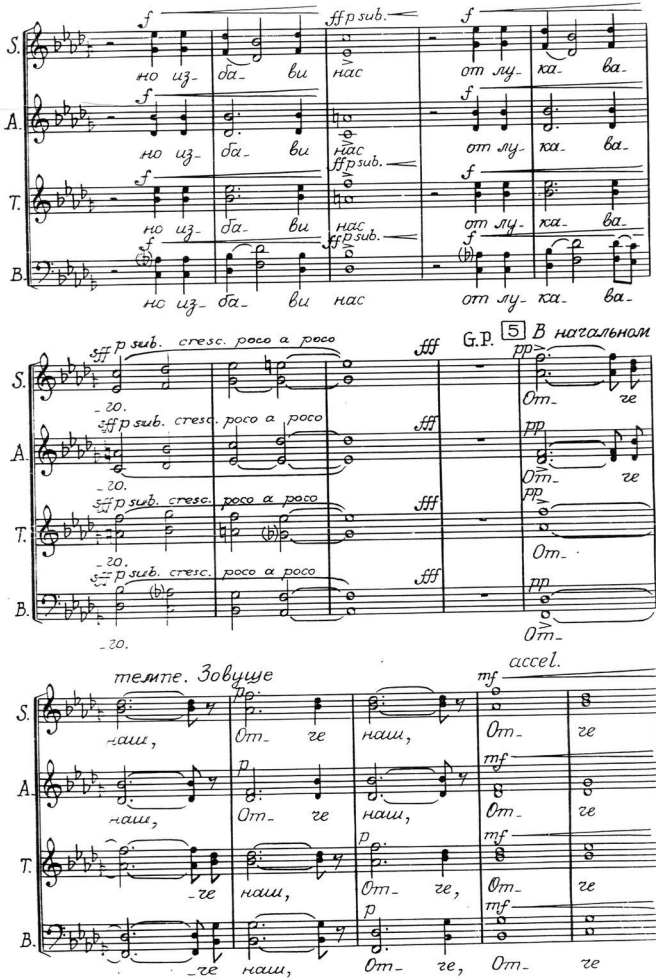


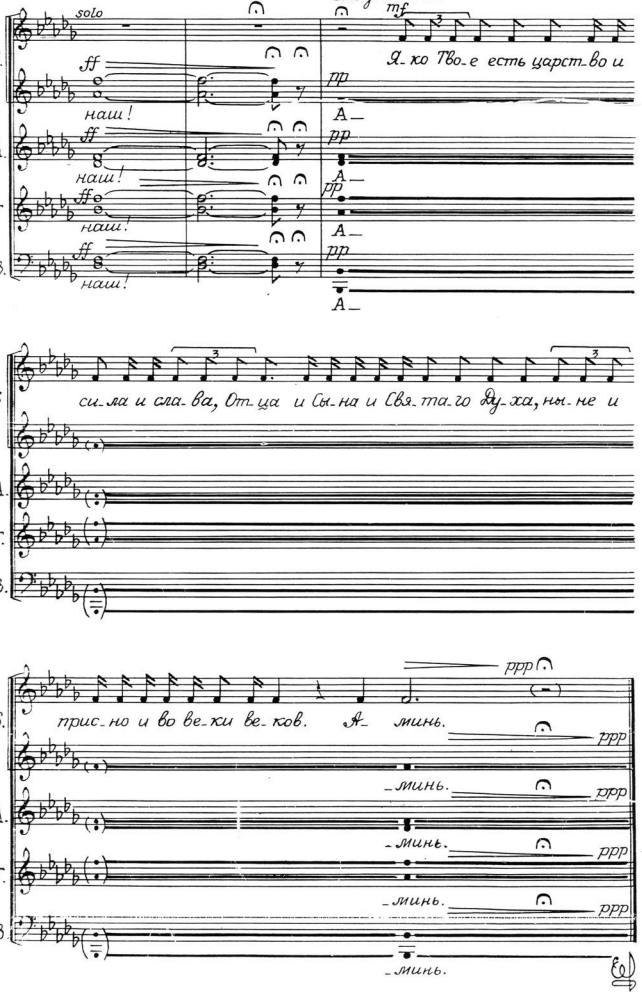

S.
A.
T.
B.
pp
сех!
Да свя- тит- ся
сех, на не-бе- сех!
sf
И- мя Тво- е, да при- и- дет
Царст-ви-е Тво- е, да бу- дет


понемногу ускоряя
S.
A.
T.
B.
sf
во- ля Тво- я, я- ко на не- бе- си,
dim.
и на зем- ли.
3
Скорее, но ещё более мягко
ppp
Хлеб наш на- сущ- ный даждь нам


(3+2)
S.
A.
T.
B.
днесь;
днесь, даждь нам днесь;
mf
ppp
и ос-
-та- ви нам дол- ги
(3+2+2)
на- ша, я- ко- же и мы


S.
A.
T.
B.
ос_ тав_ ля_ ем долж_ни_ кам на_
4
f
ff p sub.
шим; и не ввe ди
cresc. poco a poco
sff
нас во ис_ ку_ ше_ни_ е,


S.
A.
T.
B.
но из- да- ви нас от лу- ка- ва-
ff p sub.
f
G.P.
5
В начальном
cresc. poco a poco
fff
pp
От- ге
-го.
темпе. Зовущие
accel.
mf
p
наш,
-ге


rall.
Медленнее
solo
mf
S.
ff
pp
Я_ко Тво_е есть царст_во и
наш!
A.
ff
pp
наш!
T
ff
pp
наш!
B.
ff
pp
наш!
A
си_ла и сла_ва, От_ца и Сы_на и Свя_та_го Ду_ха, ны_не и
ppp
прис_но и во ве_ки ве_ков. А_ минь.
ppp
_минь.
ppp
_минь.
ppp
_минь.
ppp
_минь.